عمان ــ بقرا ــ تلقى الميد احمد عبيدات رئيس الوزراء فيضا من برقيات التهنئة بالثقة الملكية السامية من رؤساء الوزارات والوزراء والمسؤولين في الدول الشقيقه والصديقه والمنظمات العربيه اعربوا فيها عن تمنياتهم للسيد رئيس الوزراء بالتوفيق في خدمة الاهداف الوطنية والقومية وقضايا الامة

فقد تلقى السيد عبيدات برقيات تهنئة من السادة محمد مزالي رئيس وزراء تونس والباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي وسمو الشيخ حمد بن عيس ال خليفة رئيس وزراء دولة البصريان والمياد فيليب غونزاليس رئيس وزراء اسبانيا والدكتور حنا ناصر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.



## تشكسلات مرتقسه.. الاحسد لملء المناصب الشاغسرة

عمان .. الدستور .. علم مندوب الدستور انه من المنتظر ان تصدر بعض التشكيلات يوم الاحد القادم خلال الجلسة التي سيعقدها مجلس الوزراء برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء.

وقد ترددت عدة اسماء مرشحة لتولى مناصب مهمة في هذه التشكيلات من بينها الدكتور عندنان بندران، والمهندس عمير عبدالله دخفان، والدكتور سعيد التل، والسيد سامي قموه الذي استدعى من الخارج قبل انتهاء اجازته الرسمية.

كما تردد اسم السيد ياسين الكايد والسيد مروان دودين وزير الزراعة السابق والسيد نصوح المجالي مدير الاذاعة.

اللوزي والبوعودة يهنات رئيس السوزراء

مسؤولون فلسطينيون و وفود تمثل الضمنة

والمخيمات ووجهاء العشائر يهنئون عبيدات

لدع استقبالس الوفندالبرلاسي المصيني

اللوزي وفلسطين . . هي القضية الإساسية

المشروعة للشعب الفلسطيني مؤكدا

ان الشعب الفلسطيني والامة العربية

ستعمل بكل الوسأئل لاستعادة

وقال ان الاردن سيواصل دوره

بفعالية لتوحيد الصفوف العربية

ويناء التضامن العربى والمصافظة

على شرعيسة منظمسة التحسريسر

حقوقها العادلة والمعترف بهاء

المعلى ضرورة الملال السلام

جسر الامير محمد

سيفتتح امام

المسافرين اليوم

عمان ۔ بترا ۔ ذکرت مصادر

مديرية الامن العام امس بأن جسر

الامير محمد قد تم اصلاحه وسيفتتح

للمسافرين اعتبارا من صباح اليوم

توقف سير القطارات

بين مناجم الفوسفات

وميناء العقبة

عصان -بتسرا - ذکسرت مصادر

مؤسمة سكة حديد العقبة انه خرجتُ مباح اس عجلات بعض الشاحنات

عن ألَّخط الحديدي مما نتج عنه

توقف سير القطأرات الصاعمة

والنازلة بين مناجم الفوسفات

وقد اتخذت ادارة المؤسسة جميع

التبريكات لمعالجة الوضع

الاحتلال يمنع

الشوا من

مغادرة غزة

القدس المحتلة \_ أف ب \_ ذكر

السيد رشاد الشوا رئيس. بلدية غزة

الذي عيزلت سلطيات الاحتلال

الاسرائيلي ان السلطات الاسرائيلية

حظرت عليه مؤخرا مغادرة قطاع

مبعوث هندي

الى تونس

للاجتماع بعرفات

باسم وزارة الخبارجية الهندية ان

مبعوثا خاصا لرئيسة وزراء الهند

انديرا غاندي قند غنادر نيبودلهسي

امس متوجهاً الى تـونس للاجتمـاعُ الى رئيس منظمــة التحـــريـــر

وقال المتحدث للصحفييان ان

روميش بانداري وهـو مسـؤول قي

الوزارة سيجتمع الى السيد عرفات

الفلسطينية ياسر عرفات.

نيودلهي \_ رويتر \_ قال متحدث

واستئناف سير ققطارات.

للوافق ١٩٨٤/١/٦٣ .

وميناء العقبة.

## الحسين يعود لمواصلته مهامه خلال الايام القليلة القادمة

عمان \_ بترا \_ اعرب جلالة الملك الحسين عن محبته وتقديره وشكره لابناء الأسره الاردنية الواحدة على مشاعرهم الرقيقة نحبو جلالته وتمنياتهم لبه بالشفاء

وقال جلالته في اتصال هاتفي اجراه معه برنامج «البث المباشر ، في الاذاعة الاردنية امس انه يتمتع بصحة جيدة وسيعود لمواصلة مهامه خلال الايام القليلة القادمة.



لمركة دفتح، أن تصعيد الكفَّ

السلَّح هو طلَّيعة المهام النضائية لَّي

المرحلة المقبلة لمواجهة الغطرسة

و تبعد المجلس في قسراراته التي صندرت عقب اجتماعيات التي

استمرت ثلاثة ايام بالمؤامرة التي

ينفذها النظامان السوري والليبي

فهد الشعسب الفلسطيني و قضيت

الوطنية ومحاولتهما فرض الوصاية

عمان -بترا - زار السيد احمد

عبيدات رثيس الوزراء يرافقه

السيد طيمان عرار نائب رئيس

الوزراء وزير الداخلية امس السيد

احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان

في مبنى مجلس الامة حيث قدماً له

التهاني بالثقة الملكية السامية

كما امت مبنى مجلس الامة وفود

الرياط - وكالات الانباء - بدأ

وزراء خارجية الدول الاسلامية

اجتماعاتهم في الرباط مساء امس

لمناقشة جدول اعمال مؤتمر القمة

الاسلامية الرابعة التي تفتتح في الدار

البيضاء يوم الاثنيان المقبل تمهيدا

لرفعها الى زعماء الدول الاسلامية.

وترأس الجلسة الافتتاحية الامير

عبواصم ۔ وکالات ۔ ببوصبول

المبعوث الأمياركي رامسفيلد الى

دمشق امس، يكون قد زار العاصمة

السورية في اليومين الماضيين ٣

دبلوماسيين اجانب من عواصم

القرار الدولية، احدهم فرنس زار

عمشق سرا ووسط كتمان شديد،

والناني هو السير جيفري هاو وزير

الخارجية البريطانية ألذى غادر

دمشق امس في ختام زيارة استمرت

ومعسور مبساحثسات هسؤلاء

الدَّبلوماسيين هـو الوضع في لبنـان

وتطورات الأوضاع في المنطقة وقد

اعلنت مصادر لبنانية رسمية ان

محادثات رامسفيلد ستهىء الاجبواء

لاجتماع مقرر في المفرب يوم الاثنين

القادم لوزراء خارجية سوريا ولبنان

بتميينه رئيسا لمجلس الاعيان.

والاتصالات الهاتفية من عدد من رؤساء الدول العربية الشقيقة والصديقة وكبار المسؤولين العرب اعربوا فيهاً عن تمنياتهم لجُلَالته بالشَّفاءُ العاجُل وموفور الصحة والعافية.

فقد تلقى جلالته برقية من سيادة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية واتصالات هاتفية من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل للغرب وجلالة لللك خوان كارلوس عاهل اسبانيا وسمو الشيخ عيس بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي وسمو الشيخ حمد

## المجلس التوري لافتح يوافق على قرار المركزيين بستان الحسوال الاردية -الفلسطيني

" تصعيد الكمناح المسلح .. طليعة المهام في المرحلة المقبلة



## من باب التوضيح لا الاعتذار

بقذر ما كانت التصريحات التي صدرت عن السيد ياسر عرفات وبعض اركان منظمة آلتحرير الفلسطينية في تونس، والتي وصفت الاجراء الاردني باعادة الحياة البرلمانية بانه دامر داخان • بحت ، منسجمة مع الحقيقة والواقع، كانت التصريصات المنسوبة لبعض قادة المنظمة امس حنول الموضوع نفسه، مخيبة للامنال، ومجافية لروح الموضوعية منّ وجوه كثيره.

ونحسن بهده الملاحظات لا نعنى الذيان شجبوا الاجراءات الاردنية من سورية، لأن هَـؤلاء ملتـزمـون بعداء الاردن بغض النظر عما يفعل او لا يفعل.

ثم انهم معذورون حين لا يستطيعون ان يفهموا كيف يمكن ان تكون قضايا (الديموقراطية) والبرلمان المنتخب ومشاركة الشعب في صنع القبرار، قضايا

انما نعنى الذين اساءوا فهم الاجراء الاردني باعادة الحياة النيابية وظنوه ـ بحسن نية ـ مساسا بتمثيل منظمة التحرير للشعب الفلسطيني.

اننا نحب أن ندعو هؤلاء الاخوة، لأن يقرأوا من جديد ما جاءً في كتاب التكليف السامي، للسيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الجديد، وما جاء في رده على كتاب التكليف حول هذه النقطة، وهي ان الاردن ما زال عند موقفه من اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية

## شولتزيرفض افتراحًا بريطانيا بالشرائ المنظمة بمفاوضات السلام

الندن درويتشر درفيض جدورج شولتز وزير الخارجية الامريكي امس اقتراحا بريطانيا بانه يجب تشجيع أسرائيس لقسول منظمة التحسريس الفلسطنيسة كطسرف في مفاوضات سلام في الشرق الأوسط. وقال داعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية لاتزال منظمة قالت أن هدفها هو القضاء على اسرائيل، 6.25

\* \*\* \_\_

٠.,

ن دخمه

· ....

-

ر ده

ري يعد ال

....

ن برند

44

· · · · ·

200

ربطها بمفأوضات سلام،

المناسب أيلاغ اسرائيل بمثل هذا وكان شولتز يطق خلال مؤتمر محفي اذيع عبر الأقمار المناعية مع العواصم الأوروبية على تصريح هذا الأسبوع من حيفري هاو نده البريطاني بان المنظمة بجب

البقية ص١٧

## وانی لا اری انسسه سیکسسون من وزراء الخارجية العرب يبحثون فىي الرباط عسودة مصر

الرباط ـ رويتر ـ يتوقع أن يبحث وزراء الضارجيسة العسرب الذيسن يجتمعون هنا لاعداد جدول اعمال لاجتماع القمة الاسلامي الذي سيعقد في الاسبوع المقبل في دعوة مصر الى الانضمام من جديد آلى الصف

ونسبت وكالة انباء للغرب العربس الى الاميار معاود الفيصل وزيسر الخارجية السعودي قوله أن اشتراك

قرارا بشأن اعادة مصر الى الصف العربى سيكون موقفا عربيا جماعها وليس موقفا من جانب واحد، وذكر دبلوماسيون ان هناك تقاربا

مصر سيجري البحث فيه في اجتماع

وزراء الخارجية الذين سيصددون

جدول اعمال القمة التي تبدأ اعمالها

في الدار البيضاء يوم الأثنين المقبل.

وقال الامير سعود القيصل ان

البقية من١٧

## أخي المسواطسن ...

عَند تَعيئَة كشف التقدير الذاتي للسنة ١٩٨٢ يرجي توخي الدقة النامة وتعبئة جميع الخفات المونة في الكشف، يمكنك لخي المواطن آلاتصال بمكاتبنا في عمان وآريد والزرقاء والعقبة والكُّوك لَلاستفسار عن اي مسالةً تريد استيضاحها. لا تتردد في طلب العون مناء فنحن مجندون لخدمتك ومساعدتك دائرة ضريبة البخل

## في اتصالات هاتفية قادة الدول الشقيقة والصديقة يتمنون للحسين الشفاء العاجل عمان \_ بترا \_ تلقى جلالة لللك الحسين اس عددا من البرقيات

## عبيدات يزور بدران .. في منزله

عمان \_ بترا \_ قام السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بزيارة امس آلى السيد مضر بدران رئيس الوزراء السابق في منزله.

ورافقه في الزيارة السيد سليمان عبرار ننائب رئيس الوزراء وزيسر

## التهاني ل «القاسم» بالثقة الملكية

عمان ـ الدستور ـ استقبل السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وفودا رسمية وشعبيةً لتهنئته بالثقة الملكية السامية.

وجموع من المواطنين.

### العاهل السعودي يصل الى الرباط للاشتراك بالقمة السلامية

السويساط -ق •ن لأ - وحسل السي المغرب في ساعة مبكرة من صبياح أمس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية للمشاركة في اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي الرابع المقرر عقده في الدار البيضاء يوم الاثنين القادم. ويبحث المؤتمر خلال اجتماعاته عددا من القضايا الاسلامية الهامة ون مقندمتها القضيسة الفلسطينيسة والقدس الشريف واخر تطورات الوضع في الشرق الأوسط . . أضَّافة الى اللمور الاقتصادية والثقافية في

• تتكاثر الغيوم على ارتصاعات مختلفة وتسقط امطار متفرقة خاصة في المنطقة الشمالية ويطرأ انخفاض على درجات الحرارة.

الامين للعام لمنظمة المؤتمر الاسلامي

تقريرا عن نشاط المنظمة حذر فيه

من تدهور وتردي الاوضاع في العالم

اجمع منذ مؤتمر القمة الثالث الذي

وبعد ذلك تم تشكيل اربع لجان منبئقة عن المؤتمر هي اللجان

ان بلاده لن تنسحب من لبنان في

وقت واحد مع الاسرائيليين وانها لن

تربط انسمابها باسرائيل بل

ستنسحب عندما تنسحب اسرائيل

وقباليت التبياءان العصفحية

الأسرائيلية قد دمرت على الطريق

المؤدية الى تلة دمار الباس، احد

المواقع الكهيرة المخصصة لتجمع

الاليَّاتُ الامرائيليـة ف الجنوبُ

من لبنان دون قيد ا، شرط.

مقتل واصابة (٨) اسرائيليين

في عمليتين جريئتين بصيدا

البعية من١٧

البقية س١٧

البقية من١٧

عقد عام ١٩٨١ في السعودية.

## على الثورة الفلسطينية. واعلن موافقته على قرار اللجنة

المركزية لحركة دفتحه والقاضى

بغصل التثقاقيين للعشرة الاعضأء السابقين في قمجلس من جسم حركة

دفتے ، و آدان کیل التذین حملوا

السلاح ضحد الشعصب الفلسطيني

واعتبرهم ادوات عميلة ومجرمة

استخدمهم النظامان السوري

والليبى كغطاء للمؤامرة ضد الشعب

تمثل الشخصيات الرسمية والشعبية

لتقديم التهاني للسيد الأوزي بهذه

وخست لسوفسودوزراء سابقين

وأعضاء مجلس الاعيان والنواب

وأمين العاصمة وعماء للسلمين

ورجال الدين السيحي ومطلي

والنقابات المهنية . البقية ص١٧

بدءا جماعات مؤيتم روز راء خارجية الدول الاسلامية

فتضايا ساخنت معروض تالمنافستة

ورفت عمل فلسطينية حول تطورات المتنسية

سعود الفيصل وزير خارجية الملكة

العربية السعودية بصفته رئيس

المؤتمر الوزاري التحضيري القسة

الثَّالثة، وقد تم التخاب السيد عبد

الواحد باقزيسز وزير الخارجية

للغربي رئيسا للدورة الحالية لوزراء

ثم عرض السيد الحبيب الشطبي

را مسفيلدو صل دمشق و مبعوث فرنسي زارها سرَا

هل نجح ها و عن وساطته بين سوريا و آميكا؟

والسعودية حول الخطبة الامنية

الشاملة في لبنان والتي تهدف الى

نشر الجيش في مناطق جديدة واقامة

مناطق عازلة بين الفئات للتحاربة،

وقال الرئيس السورى هافظ الاسد

خلال مقابلته للوزير البريطاني امس

جنوب لبنيان روكمالات مقبط

خسة جنود من قسوات الاحتسلال

الاسرائيلي بين قتيل وجريح أثر

ابر أنيلية كانت من ضمن قافلة

مسكرية اسرائيلية تسير على طريق دمار الياس، على بعد اربعة

كيلومترات شرقى مدينة صهدان

انفجسار لغم امس تحست مصفح

خارجية الدول الاسلامية.

عبيدات وعرار يزوران اللوزي

مهنئين بالثقه الملكيه الساميه

البقية ص١٧

وكنان في مقدمة المهنئيان كبار السؤوليان للدنييان والعسكارييان والأعيان والنواب ووجهاء العشائر

الدول الإسلامية.

## الطقس اليوم

### الوطني لنواب الشعب الصيني أمس واستقلال قرارها والمساهمة الفاعلية ان السلام لا يمكن ان يتحقق الا فى مؤتمرات القمة العربية والاسلامية بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المنلة واعادة المقوق البقية من ١ ٢

## وزيرة الاعلام في اؤلي حديث حاعفي من المعرمقومات الديمقراطية

ليلى شرف وزيرة الاعلام ان حرية التعبير وحرية الصحافة من اهم مكونات الديمقراطية.

> واكدت السيدة شرف في مقابلة نشرتها الزميلة «الجيروسالم ستار» في عددها الصادر امس على ضرورة ان يعتاد الشعب حرية التعبير وحرية الصحافة مع التأكيد على حق وسائل الاعلام في النقد المسؤول ومناقشة وبحث كلُّ خبر وحدث.

عبيدات رئيس الوزراء في دار رئاسة

الوزراء امس السادة احمد اللوزي

رئيس مجلس الاعيان وعدنان ابو

عودة وزير البلاط حيث قدما التهنئة

للسيد عبيدات بالثقة الملكية السامية.

كما استقبل السيد رئيس الوزراء بحضور السيد سليمان عرار نبائب رئيس الوزراء وزير الدلخلية السادة

عبد الرزاق اليحيى معثل اللجنة

التتفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

في عمان والعماد نهاد نسيية المستشار العسكيري للسيد يساسي

عرفات وسليم شاهين القائم باعمال

مكتب المنظمة في عمان والعقيد

عمان \_ بترا \_ قال السيد احمد

اللوزي رئيس مجلس الاعيان ان

السياسة الاردنية تجاه قضايا المنطقة

قبائمية على ضرورة احلال السلام

العادل والدائم في منطقة الشرق

الاوسط وانها تعتبسر القضيا

واغناف لدى استقباله لوفد للجلس

الفلسطينية هي القضية الاساسية.

وقالت ان على الرأي العام أن يطلع من خلال قنواتنا الاعلامية على

## اللجنة المركزية لفتح تطلب عقد المجلس الوطني الفلسطيني بشباط

تونس \_ أ ف ب \_ اعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير القلسطينية امس ان اللجنة المركزية لحركة فتح كبرى منظمات المقاومة الفلسطينية طلبت دعوة المجلس الوطني الفلسطيني للانعقاد في شباط المقبل في الجزائر،

وادلى السيد عرفات بهذا التصريح

اشتناكات عنيفه

## جنبلاط يتهم الجميل بعرقلة الخطبه الامنيه

في مبالة مفروشات مسعدو أخي للمعاطق الاتندم وتدك اليرميع لمزاد العاني المقام في مازه معتروبتشات مستعبدس عمان - الله ملريق مين عنوال - . تلعنون ١٤٢٨٩

## استعداد لاستضافة اجتماع للجلس الوطنى الفلسطيني اثناء أنعقاده. في بيروت والجبل

احترم من قبل مختلف العناصر اللبنانية المتنازعة. وكان اتفاق سابق لوقف اطلاق

الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية،

### بيروت ـ وكالات ـ في اعقاب الندهور الامني الخطير الذي شهدته محاور الاشتباكات في الضاحية الجنوبية من بيروت ومناطق الجبل، صباح امس تم التوصل الى اتفاق جديد لوقف اطلاق النار اعتبارا من الساعة السادسة مين الليلية الماضية حيث لم تذكر الانباء اي خرق لهذا الاتفاق ويبدو أن هنذا الاتفاق قند

النار في هذه المناطق، قد فشل في وضع حد للاشتباكيات حيث اعلينً الاتفاق في الساعة الرابعة من مساء امس، واستمرت القذائف في التساقط على مواقع الجيش اللبناني خاصة في سبوق ألغسرب وظهسر الوحش ومرتفعات عاريا وعلى مشارف

لاجراء تقويم مباشر للتطورات في الشرق الاوسط. كما تساقطت القذائف على الاحياء وقال انه يقوم برحلته نيابة عن السكنية خاصة في المنطقة الشرقية رئيسة حركة عدم الانحياز السيدة من بيروت الا 🗗 لم يبلغ عن وقوع غاندي وكمتابعة لزيارة سابقة قام البقية ص١٧ البقية ص١٧

الى اذاعة صوت فلسطين التي نقلت

عنها النبأ وكالة الانباء الفلسطينية

اوفًا المساء أمس في تونس. واضاف عسرفسات أن الرئيس

الجزائري شاذلي بن جديد الذي

اجتمع معه في الجزائر يوم الاثنين

للاض اخطره بأن الجزائر على



الدولة والمجتمع

المهندس طارق بشناق

عمان . قرر المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية

والقروية والبيئه رئيس مجلس ادارة مؤسمة الاسكان أن يقوم المهندس طارق بثلاق مساهد مدير عام المؤسمة باعمال المدير

الشيخ عبدالله العلاوين

عمان ـ الدستور ـ باشر فضيلة الشيخ عبدالله فياض العلاوين قاضي محكمة عمان الشرقية عمله بعد لجازة خاصة،

السيدان عمسار والبسس عمان ـ المستور ـ تقرر ترفيع البيدين عز الدين زكي عمار وابراهيم موسى قبس من موفقي مؤسسة الضمان الاجتماعي الى الدرجة الرابعة ـ

تنظيم جولات تفتيشية لضبط

جودة المحروقات في المحطات

العام لمؤسمة الاسكان اعتبارا من اليوم.

العدد الجديد من مجلة الزراعة



عمان \_الدستور \_صدر عن وزارة الزراعة العدد الجديد من دمجلة الزراعة ، وقد خصص هذا العدد للتحدث عن الشجرة . فوائدها . وميزاتها، واثرها على المناخ العام، وذلك بمناسبة احتفالات

المملكة بعيد الشجرة الذي يصادف

يوم الاحد المقبل. كما تضمن العدد بالإضافة الى ذلك

## استعسراض اوجسه التعساون الاقتصادي بين الاردن وتايلاند

عمان - الدستور - استقبل الدكتور جبواد الطباني وزيسر المناعة والتجارة والمياحة بمكتبه صباح آمس ، الوفد للوزاري التايلندي الذي يزور الأردن حالياً، برئاسة عضو مجلس الوزراء وزير الخارجية التايلندي بالإتابة.

وقد جبري خيلال اللقياء بحيث

الملاقات التجارية والانتصادية بين البلدين وامكانية تمدير البوتاس والفوّسفات الاردني لتايلاًند ، كما تم استعراض مبوده أتضافية التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين. وقد اكد الجانبان على أهمية تبادل الزيارات بين ممثلي القطاعين العام

كما تقوم البلديه حالها بفتح وتسوية

3

البسائدالغزلي

ARAX

والخاص في البلدين النصيق علاقات الصداقة والتعاون بينهما.

## انجازات بلدية صرفا بمحافظة الكرك انشاء مدرسة للاناث وانارة الشارع الرئيسي

الكرك -بقرا - انجزت بلدية صرفا وتعبيد مامساحته خمسون الف متر ف محافظة الكرك بناء مدرسة مربع من شوارع البلده بكلفة (29) أعلاده تضم ثماني غنزف بنظمام الطسوابسق بكلفة (۱۴۳۰۰) دینار وترکیب اعجده كهربائية في الشارع الرئيسي بكلفة

عنشاءك

للعائلات

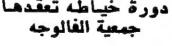
فَيْطُقُ الْهُدُسُ الْكُولُي - هَلُوا

Hotel Jerusalem International Melia

وذكر السيد تغطان اللصاصمه نائب ر نَيس لَجنة البلديه أن البلدية ستقو ساستمشلاك قطعية لرض مساحتهم ۲۹۰ دینار وتسرکیب (مائة (خمسة) دونمات لقامة مبنى للبلدية وشانین و حده اتساره زئیقیـة ن مختلف شوارع البلدة بكلفة(٥٠٠٠) وشراء (سعة) دونسات لأنساسة مدرسة مشتركة وبناء حناح لمدرسة وامرع الاعدادية بالتعاون مع مجلس قروی امرع بکلفة (۲۲ه) دینارا

35

ذكور مسرف وأسرع الاعدادية المثقركة وشراء سيأرة دقالاب التقديم الخدمات اللازمة في البلدية.



الخيريه في أربد امس دورة خياطه وتطريز تستمر الشهروتشارك فيها

من ناحية اخرى انهت جمعية سمر الخيرية اليوم دورة مماثله شاركت فيها ١٥ فتاة.



حسن على (ابو على)

للاردن تمتغرق خسة ليام برئاسة الميسد، شوفية رئيس الاتحساد الهيدرولي الفرنسي الدي يضم المصانع والمؤسسات التي تعمل في مجال قمياه والري.

وتلتقى البعثه خلال زيارتها مع

عمان -بترا - تصل الى عمان اليوم

بعثه اقتصاحية ننية فرنسية في زيارة

الامراض النفسية

مديرية الامن العام ما يلي:

الاردنية دمتوفاء، المواطنة فتحه رجب خشمان ابو جرار عمرها ۳۸ مَنْةَ والتي تَسُوفَيْتُ مِساءَ يسوم ١٩٨٤/١/٥ الامراض النفسية في الفحيص ترجو مديرية الامن العام من ذويها مراجعة مديرية شرطة البلقاء لاستلام الجنة.

## تعديس مسوعم جلسة مجلس امانة العاصمه

عمان ـالدستور ـقرر مجلس أمانة العاممة تعديل موعد جلسته السبوعية لتعبح في الساعة الثانية عشرة من ظهر كل بوم اثنين بدلامن الساعة للرابعة من نفس اليوم كما كان معولاً به سابقاً .

## وفد من اليونيسيف يزور مركز هملان لتنبية المجتمع المحلي

عمان ـالدستور ـزار أبس وغد

يمثل منظمة اليونيسيف مركز تكمية المجتمع المحلي أن حي هملان حيث استمع من الميد خليل البنا مدير موضوعات حول ندوة دعم مزارعي الضفة الغربية، وتطور الرقاية المركز الى ايجاز حول اللشاطات والخدمات وما قدمه المركز في خدمة لحماية الغابات من الأعتداءات. وتنمية المجتمع . وطرق التصريح الالي، وحرائق الغابسات، والسراعي في الأردن، وخلافها من الموضوعات الزراعية، وقد تجول الوفد في القسام المختلفة

وخامة ألحياكة والخياطة وابدى أعجابه في البرامج الموضّوعة والمخطط أما في المنتقبل ووصف وزين الفلاف بصورة لجلالة الملك الحسين من احدى مناسبات الاحتفال بأنه نموذج في تطوير المجتمعات المحلية أذا استمر متعماعدا ف دمج بعيد الشجرة التي جرت تحت رعاية العمل الغني في حيساة المجتمع

## استعدادات لواء جرش للاحتفال بيوم الشجرة

جرش ببترا - تمتعد مديرية زراعة لواء جرش لاحتفالات يوم الشجره بحضور متصرف اللواء ومديري الدوائر والمواطين في اللواء.

وسيتم لاحتفال مباح الاحد للقادم في موقع كلية مجتمع جرش حيث تم أعداد الحفر قلازمة لذلك بالتعاون ما بين مديرية الزراعة والكلية.

كما ستجرى احتمالات مماثله في عدد من قُرَى اللواء بـالتعـاون مـعُ المجــالس البلسديــه والقــرويــة و المدارس .

## مشروعات مديرية

بلديات محافظة البلقاء السلط -بترا - فرغت مديرية هندسة البلديات في محافظة البلقاء أمس من اجراء الدراسات الفنية للثوارع المنوي فتحها والواقعة ضمن المخطط التنظيمي لقرية اليزيدية.

وذكر مدير هندسة المحافظة ان هذه الطرق ستعول بقرض من بنك تتمية العدن والقرى وقيمته • a الف

كما تقوم المديرية حاليا بالاشراف الفني على عدد من مشروعات التعبيد والميانة وعمل الارمقة لعدد من الكرامة / ودير علا بكلفة تقدر بحوالي ٢٢٠ الف دينار.

## دورة خياطه تعقدها

اربت ـ عقدت جمعية الفالوجه



ادارة التوزيع والاشتراكات الدستور تهنيء السيد.

بالمولود الجديد وتتملى للمولود العمر الديد في ظل والديه الكريميين والف مبيروك

## الزراعة توقع اتفاقية معشكة سويدية الاجراء دراست ساملة الصناعة الدواجن في الاردن



همان الدستورات في وزارة الزراعة اس توقيع اتفاقية لاجراء دراسه شامله لصناعة الدواجن في

ووقم الاتفاقية عن الحكومة الأردنية السيدمحمد بشيروزير الزراعة وعن شركة اجرى كونسلت السويدية التي ستعد الدراسة مديرها

وذكر الدكتور سائم اللوزي وكيل وزارة الزراعة الذي حضر مراسم التوقيع أن أجراء هذه الدراسة الهامة اقتضاها التطور المضطرد آلذي حصل في ضوء نمو مزارع الدواجن أللاحمة والبياضة في الاردن خيلال السنوات الماضية وألتي اعبح عددها ألان يزيد على ألف مزرعه دواجن لاحمة

عمان -الدستور -اعنت وزارة

الاوقشاف والشؤون والمقسدسات

الاسلامية اسماء خطهاء ومدرسي

المسجد الحسيني الكبير الخطيب د. احمد العوايشه ، المدرس د. صالح

محمود ـ مسجد الامير حسن الخطوب

رياض الكيلاني، سجد الاشرفية

الكبير محمود عبيدات ، مسجد حمزه

بن عبد المطلب الخطيب د . علي

الفقير المدرس مصطنى الرضائي،

مسجد صلاح الدين -عفيف أبو مطر،

كلية الشريعة . د. محمد ابو فارس،

سجد الكلية العلمية الاسلامية ..مطق

البحثيب، مسجد الحسين الغربي -

ادم أبو أستينه، مسجد الحسين

الشرقي محمد على مطاوع ، مسجد

صويلح الكبير \_د. همام سعيد، مسجد

الجبيها أللوزيين ـد. شرف القضاء، مسجد القدس / الوحدات ـ

نسيم الشرقاوي، مسجد الفضل بن عباس - عبدالحكيم سلطان، فاطه

الزهراء \_ متولى على متولى، منور الحديد / سرق البنشار \_مصد زايد

محمد هاشم الخالدي ، ابنو انشيش

الجديد ـ عايش عوض الزبيدي مرج

الحمام معمد طاهر موسى ، أبو

علندا ألجديد \_محمد ذيب حواء

ناعور الكبير حامد الخطيب،

التكروري محمد حسن ابسراهيم، عسر بن الخطاب عايد خشان، عسجد

الملصور ـد. محمود سالم شحاده،

ابو هربره مسالح معلح ، سجد

اسراهيم الخليس وسامي النجار،

سجد طلَّحه ـ عبدالقادر علي الثيخ،

سجد الوحدات الجديد - حين

وهدان ، مسجد كلية النصين - بشير

كنداح، ابو الفيلات/ الشبساني

المساجد لصلاة اليوم الجمعة .

وحوالي ٢٠٠ مزرعه دجاج لانتاج بيش المائده. وأشار ألى أنه صاحب هذا التطور بروز متكلات متحدة منها معوبة السويق لعدم توفر مسالخ مجهزه ومراكز فنية لتصنيف البيض اضافة ألى ارتفاع كلفة الاعلاف والعلاجات البيطرية واللقاحات الامر الذي أدى السي زيسادة مشكسلات التسويسق وانعكس على الاربحية التي يحققها

اسهاء خطباء ومدرسى المساحد لمملاة

اليوم الجمعة فيعمان، الزرقاء واربد

الكيـلاني ، مسجد حي عـاليـه \_فؤاد سرطـاوي ، مسجـد رشاد المصـري ـ محمد عوده الثو اعرد ، مسجد سحاب

الكبيسر - عبدالعظيم بسدوي ، و ادى

السير الكهير - منقال حسن ، مسجد

النصر الكبير - محمد طاهر فياض،

سجد القويسمه ـ هاشم زيتون،

سجد خريبة النوق - أحمد جبر،

ضاحية الحين - فتحي الحموري، سجد الفالوجه - سليم الزهر، سجد

البقاعي - عمر العمري، منجد

الراشدون -حمني الشريف مهيب

بن سنان ـمحمود محمد عبدة،

ضاحية الأمن العام ـجمال الفرا، ليو

عباس اللبدي، النظيف الوسط -

ناصر مصطفى، المهاجرين الكبير ـ

امین مصطفی ، عمار بن بساسر ۔

ابسراهيم بميسوني ، مالك / مخيم

الحسين حسن الرزوق ، الشابسوغ

طه خلف، مسجد الابترار الخطيب

اسحق اماره ، ممجد ابو در سرون

الديري، سفيان الثوري ـ احمد

عبد القَّامُر ، الأشرقية الجديدُ - عبدالله

ابو ليل، ابو انشيش / الوحدات ـ

ضيف الله الشوابكه، السالك - محمد

شريف، بـلال / النصر -خالد ابو زيتون ، عائشة ـ احمد خليل ، انس ـ

داود عبدالقادر، المؤمنون ـ جميل

عبدالعمد، احمد قاره -محمد نبيل

البكري ، حماده . فرحان اسماعيل ،

باللل ﴿ الشموساني -نبيل الشريف،

التلهوني -عباس عدوي ، التقوى .

احمد على ملحم ، حي نسزال حسين

شماده، مصعب احمد أبو صبيح،

القناوي - عبدالحكيم عياد طارق/

النظيف \_ يحيى كوكش، أبو حنيفه

سعيت عبدالحفيظ، البلطان

عبدالقادر حسين الخباص ، حي

المسؤولين في لتحاد الغرف التجارية

وغرفة مناعة عمان وملطة وادى

الاردن وسلطسة الميساه وعسدد من

الفعاليسات في القطاعين العسام

والخاص لدراسة امكانات التعاون

وتضم لبعث ٢٢ عضوا يمثلون

مغتلف الفعاليات الانتصادية

الشترك بين البلدين المديقين

والتجارية والفنية ففرنسية.

ىعثه اقتصادية فرنسية تزور

مربو التواجن العاملين في هذه المنسامة أأتصوبايسة المعتسدة ن الساس على استيراد مدخلات وقال انه يضاف للى ذلك مشكلات التنظيم في المدن والقرى والتي لدت وستودي السي أغلاق كثير من السزارع ونقلها السي لمساكن لا

واوضح انه لهذه الاسباب وغيرها رأت الحكومة أن تتم دراسة شامله لَمناعة قدواجن من جميع جوانهها ووضع الطول الجيدة الآي تضمن ألأستمرار لهذه الصناعة وتطويرها نحبو القضل لخدمة المرزارعين

شركات أستشارية عالمية لأجراء هذه الدراسة حيث تقممت الشركية البويسرية لتي رسى عليها العطاء بأفضل لعروض وانسبها . وقال ان تكاليف الدراسة التي

ستستمر سنة شهور ابتداء من يوم امن يبلغ ٢٠ الف دينار. وحضر توقيع الاتفاقية ايضا مدير الانتاج والصحة للحيرانية.

الفهاط محمد المغاريني ، الجوفة ع عبدالله العمري ، الوحدات الكبير ، محمد عبدالهادي سلامه ، قمطار .

محبد مسلم صالح ، عبدالله بن مسعود

ـد. راجم الكردي، وادي الخدادة !

محمد زين العابدين، بدر -نعيم

معاهد، الزغاتيت ـد. نيب عبدالله

السعدي . عبدالله نعناعة، عثمان .

حماد عثمان ، الامام على -حمدي عبدالفتاح ، اللور / ماركاً -د-خليل

حبيض، عبدالله بن عمر ـ عثمان

الجمل، النور / الخرابشه ـ يونس

قبلان ، الامام علي / الوحدات ـ فالح

پـومـف، سهيــل بن عمــر -مــاجــد

مساجد الزرقاء

مسجد ابو بکر ۔ عبدالہاقی جمو

عبر / درس -يوسف البرقاوي ، عمر

/ خطبه محمد القضاه، الحسين

وليد عزيز، خالد ـ مطيع البغدادي

الدياس - كمال ارسلان ، جعر

يحيى الطوزي، الثَّانوية -محمَّد

موسى لصر ، عقبه -أحمد قدوره

العرب ـ خالد الحاج ، عبدالرحمن بن

عبوف عيدالبرؤوف العبوش،

خديجة \_احمد الصمادي، أبو عبيدة

عبدالمؤمن ابو عسل، ابو قاعود احسد حسين ، علي بن لبي طالتب . سعد رزق ، الخالدي - عبدالملك أبو

مساجد اربد

سجد اربد الكبير والخطب الستاذ

عنواد السكجي بالمندرس الاستساذ

ابراهيم شيابً ؛ المسجد الصديق

محمد يونس حسين العمرى ، حمزه

محمود جرادات، المخيم - الخطيب

علي أبدو البعسل -المدرس نساجي

علاونه، الغربي - نايف الهيجاوي،

بـلال ـ فـريـج عبدالقوي، النيير ـ رشدي مريش، الابرار ـ صالح قبيعه،

ابو حشمه محمود الزعبي ، الهامي ـ على الهامي ، عبدالله النال ـ احمد

دخل الله ، الكردي حسني ديسات ، المصطفى مثائل شياب ، صلاح الدين

عنز الدين المهيدات ، العياس .

عبدالحكيم زعين و سماره -عبدالكريم خلف الخلايلة - مبحي

المدهون ، الفاروق ـ على موسى ، ذو

النورين -احمد البصول، ليو ديوس.

اسماعيل معبده احتينا والخطيب سعيد الطيطي -المسدرس خسال

الطيطي ، الارقم -محمد كنفسان ،

البارحة الشمالي - الخطيب ابراهيم ابو جويد - المدرس امين الخطيب

لان ، ماركا القديم سيعقوب هندي

تتعارض مع التنظيم.

والمستهلكين ومربي الدواجن وقد طرحت الحكومة عروضا على

وقد قامت اللجنة المكلفة بالكثف بأخذ عينات من هذه المحطات وارسالها الي المختبرات بانتظار تنائج التطيل.

شوائب او غش.

عمان ء الدستور - بدأت مديرية

المولصفات والمقاييس بالقعاون مع · الجمعية الطمية الملكية بتنظيم

جـولات تفتيشـة علـي محطـات المحروقات في مختلف المناطق،

بهدف جمع عينات من المحروقات من هذه المحطات وارسالها للتحليل

ن المختبرات المختصة لمعرفة مدى

مطابقتها للمواصفات القياسية

والتأكد من خلو المحروقات من لية والمتابيس سوزارة المنسامة والتجسارة عن أبلسه في أن تتمكن المديرية من ضبط جودة هذه المادة ن المحطات. كما أعرب عن أمله ن أن تمتد هذه الحملة بهدف ضبطً الباعة المتجولين.

وتناتي هذه الخطوة ضمن خطة

مديرية المواصفات والمقاييس

الرامية الى مراقبة هذه المأدة

الكثيرة التي تتلقاها المصرية من

المسواطين والمتعلقسة بطسط المحروقات بالماء.

من جهة ثانية فقد اهرب المهندس

صلاح الدين طه مدير المواصفات

الميوية من جهة ونظرا للشكاوي

## لقاء علمى بمقر المنظمة العربية للعلوم الأدارية غدا

عمان بترابيدان مقرالمنظمة

الاداره بالاهطف كمدخل هام للتكمية الادارية داخل المؤسسات وزيادة انتماء العاملين المؤسسات التي يعملون فيها ورضع مستوى أدائهم

ويتناول اللقاء للذي يستمر مشرة ايام موضوعات متخصه منها

العربية للطوم الادارية غذا المهت اللقاء الطبي المتخمص في موضوع الاداره بالأحداف الذي ينظمه معهد الأدارة للعامَّة. ويهدف للقاء الى اسراز أهبية

التغيير في المؤسسة وتبلي مداخل ايجابية وتنمية مهارات للعمل ضمن الجماعات الصغيرة وتخطيط المهام ويشارك فاللقاء شلائون شخصا من مدينري الدوائير و مساعديهم ن عسدد من السوزارات و السدوائيير والمؤسات العامه والشركات

مفهنوم الاداره والصلية الادارية

ومفهوم السلوك الاداري ومكوناته

ومعنى لاتشاجهة واهميتها وطرق

قياسها ودور فقيادة في احداث

رتبليون وإعصا ومجلس ولدي عوبر الحصا بخب والإهالي يقتوث من اغمال تلويه الما خصرة حياجب الحلالة إصنفا والعاجك لمرعلاقي مسيرته الامطائ عنيه طريع الخنير والانردهار. اولم الله جلالمنكة وامُرافِ عَمَدُمُ كَ

## اعلان باسماء الفائزين بانتخابات مجلس بلدي عجلون

متصرف لواء عجلون

١٣١٦ عبوتا

۱۲۷۰ منوتا ٢) لسيد يعلوب صليبا المبعد ريضي 3771 augil ١٢٥٦ صوتا ١٢٥٥ ميوتا ۱۲۰۱ صوتا ۱۲٤٢ منوتاً ٨) لاسيد جمال غانم نصار حداثًا

والمنطقة و المكتورة نجود الحل والمنطقة و المكتورة نجود الحل

مربعنده المنابسة فقدمت الله على اعتشا عبر يلواجريباب مفدجها طلبيت ابرديبانية بمراود وكر مصاء

وفاة مواطنة بمستشفى

عهان دانه متور بجاءنا من

ادخلت الى ستشفى الجنامعة

البارحة الجنوبي - محمد الزعبي، زيده . علي هلال . علما بأن لبث الاذامي لخطئ الجمعة والدرس الديني سيكون من سجد الصيني الكبيسر و أنبيث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حن بالشبيساني. فقدان جواز سفر يعلن المدعو محمود توفيق عيسى عيسى مصري الجنسية عن فقدان جنواز مفتره المسادر من طط بتاريخ ١٩٧٧/١/١٢ ويحمل رقم ۸۱۵۸۲ پرچی مین یعثر علیه تسلیمه الی أقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

يعلن متصرف لواء عجلون استنارا لنص الفقرة (١) من المادة (٢٥) من قَانُونَ قَبِلِدِياتَ رَقُمْ (٢٩) لَسِنَة ١٩٥٥م. وتعديلاتهُ بِأِنَ السَادةُ التَّالِيةِ اسملاهم قد فازوا بعضوية مجلس بلدى عطون في الانتخابات الجارية يوم ١٩٨٤/١/١٠ م. وحصل كل واحد على ألاصوات النبيتة لزاء لسمه. عبد الحليم عواد

رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية عجلون عبد الإمبوات

١) السيد انيس وبيع ناصر عويس ٢) لاسيد حدًا للياس مبلامة عيسورة ٤) للسيد رياض نجم عيسى الريضي ٥) السنيد عيسى موسى سليمان ربضي ٨] قسيد نافذ سليم سقم قريضي ٧) المنيد ميخاليل سالم مطيمان الزيمي

١٣٣٩ عبوتا مشكر ويقتدب واعستزان للمستشفى الاسسلامي نتقدم بالشكروالتقدير والحدية والاعتزاز المستخب القائمين على المستثنين الاستراق من الجباد ومراتبات وجوانين وجميع المعاملين وتفص فيالمذكر الميكوراكبارغ

على المشارة الغائلة الوالما والمطالبة المصيدة على المستناط المهر بهطات والمستناط المهر بهطات والمستناط المهر بهطات والمستناط المستناط الم

مطوالمرة والمراود وجوة جيدة جعله المليمن المثاو السيانية وأثر به عبرت والبله والماجروك



# لماذا أغلقت المحلات التجارية في ضاحية الأميرجسن؟

تحقيق: سارة حسان

يعاني من نقص المحلات التجارية التموينية الضرورية حيث قامت شراء اي شيء علسى قطسع مسافسة مترآت للوصول الى جنل النزمة

وبالرغم من أن أمحاب المحلات قد تقدموا بطبات للحصول على رخيص مهن فسان بعضهم لم يحصل عليها حيث قامت الامانة باغلاق

ولالقاء الضوء على هذا الموضوع فلقد توجيت «الدستور» الى المنطقة للاطلاع على ما يعانيه اصحاب هذه المحلات وكانت هذه الجولة:

● مصدر الرزق .

العاَّمَة بِهُبُ مِدم حصوله على رخصة مهن: انه تقدم بأول طلب الترخيص، مع العلم أن مهندسي منطقة بسمان مضروا للكثف على

بالاضافة للى أن للشركات التي رودتهم بالبضائع رفضتُّ استعادتها ، وهذا يشكل ضارة كبيرة تشر بمصدر رزقه خاصة وانه يعيل عائلة كبيرة:

وقال السيد الصالحي: أنه تقدم مع . ١٠٠ سواطن اخر من تضرروا من اعسال الاغلاق بعسريضة السي السؤولين في الامانة من أجل السماح لهم يتصريف بضائعهم للمحجوزة حتى يمكن تقليل الخسارة على الأقل بالبضائع القابلة للتلف.

كما طالبوا بالخاذ الاجراءات

التنظيمية لاستناح سوق تجاري في

الشونة الشماليه.

من مازن ابوزبیرفه

عقدت لجنة السلامة العامة والدفاع

المدنى للوله الاغوار الشمالية اجتماعا

امس برئاسة السيد خالد كامل مراد

متصرف اللسواء في مكتب حضره

السادة، رئيس قسم شرطة اللواء

ومساعد مدير صحة مصافظة أريد

لشؤون الأغوار الشمالية، وطبيب

الصحة العامة في اللواء ومساعد مدير

مسلحة زراعة الشونة الشمالية

ومندوب عن الدفاع الدنى ونائب

رئيس بلدية الشونة الشمالية، وقد تم

في هذا الاجتماع اتضاد عدد من

التورارات منها: الطلب من ضابط

الدفاع للدني التأكد من ان إصحاب

المنآديق الفارغة والموجودة على

الشارع العام في منطقة للنشية قد

ضخ للاطفياء والطلب من رئيس

بلدية الشونة الشمالية الايغاز لمراقبي

الصحة في البلدية ضرورة التبليغ عن

كل شخص يقوم بغسل الصوف في

منطقة سد وادى العسرب لاتخساذ

الاجراءات الرادعية بحقيه، وكبذلك

التأكيد على بلدية الشونة الشمالية

بضرورة تسليم غرفة العمليات الى

ضابط الدفاع للدنى في الدينة،

وضرورة فحص الذبحيات من قبل

الطبيب البيطري للتأكد من سلامتها

وضرورة دمغها بضائم خناص ممنا

يشعر بمراقبتها. والطلب من سلطة

وادي الاردن استبدال الحراس الأميين

بحراس ملمون بالقراءه والكتابه، في

مناطق خزانات المياء التابعة للسلطة

في كل من المشارع والشونة الشمالية

والسليخات والكريمة. وذلك الأجل

التزموا بوضع غزانات مياه وماتورات قراءة نسبة الكلوريين للتأكد من

تسم رشس المهن في امانة العاصد.

غو، مسلمة من سا /بير مر المراكد وذلك بناء على قوار صادر من محكمة امانسسة

الماصمه باخلاق مُحل المدمو اعلام لعدم ترخيصه ، وعلى صاحب المحل مراجست

فتش رخص المهن

وتجهيزها من قبل مهندس مياه

الشرب في اللواء، وضرورة توقيع

معاملات طلب الترخيص للمحلات

التجارية من قبل ضابط الدفاء المدند،

للتأكد من وجود ادوات أطفاءً.

والطلب من السيد مدير قضاء الكورة

بضرورة مراقبة ومنع غسل الصوف في

نبم عين البيضاء الواقع ضمن مجرى

وادي ابو زياد الذي يتبع اداريا لمنطقة

دير ابي سعيد ويتسبب في تلويث مياه

سيل الزمالية، وكذلك من مجلس

قروي الزمالية مراقبة الاشخاص الذين

يقومون بغسل الصوف في سيسل

الزمالية، والتأكيد لدى الجالس

البلدية والقروية في اللواء من ان

ميانة الملاجيء قبد تمت، وكبذلك

ضرورة وضع لافتات تصدر مسن

السباحة في قناة الغبور الشرقيبة

والسدود التي تقع في مناطقها، ومن

مرارات لجست السلامة العامة والدفاع المدين للاغواللشمالية

مطابقتها للمواصفات للطلوب

وتسجيل نسبة الكلورين كل ساعة في

الخزانات للذكورة حفاظا على سلامة

المواطنين، وضرورة وضع جهاز

كلورين احتياطي على خزان كريمة،

والتأكد على وجود ملجاً قبل منح

رخص البناء من قبل قسم الابنية

التابع لسلطة وادي الاردن، وتسليك

العبآرات والجسور على الشارع العام

في الأغوار الشمالية لمواجهة فيضائمات

الشتاء وكذلك التأكيد على كافة

البلديات والمجالس القروية في اللواء

بضرورة النتبيه على مراقبس الأبنية

بالكشف على كافة الأبنية التِّي يمكن

ان تتضرر من جراء الامطار أو يتوقع

سقوطها والابلاغ عنها بالصرعبة

المكنة، ووضع منفيات اطفاء في

مناطقها، مع دفع قيمة تكاليفها من

قبل البلديات والمجالس القروية،

وضع جهازكلورين احتياطى على خزان مياه د

ه صورة عن بحضر الاغلاق

نحن موقعي هذا المنبذل باغلاق مجل المدمو عرانا رراً كاسن

جاحب الفعل

الامانة تغلق المحلات بالسنمع الآحمر لأسنها عنير مرخصت الموحاب المحلات بقولون انهم فقدموا طلبات للترخ بيص بدون جدوى

لازال حي ضاحية الأمير حسن الذي يقطف اكتسر من خسة الاف مسواطن إلتي تسزود المسواطنين بسالسلسع امانة العاصبة بأغلاقها في المنطقة بحجة أن المنطقة مختصة للسكن غقط، مما يجبر المواطن الذي يريد تتراوح بین کیلو متر الی آربعة کیلو

ازي ومعيد

الحاربة لإ

علنم الأ

اء عماور

عجلود

Special L

\*\*\*

20 165

30 172-

70 173

Sa 1721

\*\* 175

44 1740

=

محلاتهم بالشمع الاحمر .

 يقول المنهد عبد العزيز الصالحي خاحب سوبرماركت وضاحية الأميسر حسن والسذي تعسرض محلبه للاغلاق والختم بالشمع الاحمر تنفيذا لقرار صادر عن محكمة أمانة

للمصول على تـرخيـص في اذار من عام ١٩٨٢ وتم تجديد الطب في ايار من نفس العام، ولا زال ينتظر

الموقع تمهيدا لاعطاء الترخيص

ويضيف الميسد العسالحي أقهم وأُجِعواً للمسؤولين في المانة وطبواً اعطاءهم مهلة شهرين أو ثلاثة حتى استطيعوا تصريف بضائعهم المخزنة ف المحلات لأتها تشكل راسمالهم ومصدر اعسائسة لهم والإنسائهم



• عبد القادر ابو الخير سالم درویش واعطائهم رخص مهن حيث يقول: الفياحية لان المنطقة تخلو من ان عدداً من اصحاب البقالات قد المحلات التجارية وهذا يضر كثيرا حصلوا على رخص مهن مؤقتة. بالمواطين القاطين ف المنطقة • مستعدون لكل شيء

خاصة الاطفال، اذ هم مجبرون على قطع مسافة طؤيلة للحصول على ما

يلزمهم من المواد التموينية لو الملع وقيال السيد المسالحي: أن أي مواطن لم يتقدم بشكوى من الأزعاج الذي تتذرع به الأمانة لاضلاقً

الضرورية للمواطئين وحذا بسعد ذاتة

لا يؤثر على طبيعة المنطقة وكونها

ويأمل السيد الصائحي بأن تسمح

لهم الامانة باعادة فتح محلاتهم

لست تجارية .

البيالينة ٦ افراد وقدم طلبا للحصول على رخصة من الامانة ويقول أنه البحلات حيث يتركز عمل هذه المحلات على البقالة والخدمات

المحلات التجارية ورب اسرة مكونة

• محل بالمكافأة!

مستعد لدفع الرسوم والضريبة وعمل

السيد احمد الكالوت صاحب احد

السيد سالم درويش: صاحب بقالة:

يقول: أن كان يعمل في شركة

التريكو وقد اميب بالربو وخرج

العَمَّلُ لُحَدَّمُ لِهَافَتَمُ الصَّحِيَّةُ ۗ آنَهُ فَتَحَّ المقالة فيستطيع العيش مع اسرته

بسم الله الرحتن الرحيسسسم

بالساعة الدرو والعصمن الريسم اليوم الموافق م الالم منا

مرخص على أنه تجاري حتى

• احبد الكاتوت

من ۱۲ فردا جميعهم يعتمدون عليه

ويصاني من اصابة في كنف ولا

يستطيع العمل يقول: «أنه فتح

بقالته بالمكافأة التي حصل عليها

نتيجة الاصابة من اجل أن يو فر عيشا

ويقول انه قدم طبا قحصول على

رخصة مهن ورأجع مع اصحاب المخلات الاخرى اسانة العاصمة

ووُغدوهم بزيارة المنطقة من اجل

تنظيمها وتحيد الاماكن التجارية

كريما لاسرته.

حيث لا يوجد ﴿ المنطقة أي شارع وطالب الامانة باتخاذ الاجراءات التنظيمية بالسرعة الممكنة حتى يلتزموا بها أو لعطائهم ترخيص مهن

وشدة المحنين السمى وطن الابساء مشروعاته العجيدة فتبع صيدلهة

وطموحاته ادراج النزياح نتيجة وتوقيع احد المواطنين كأنت نتيجته دتشيعه الصيدلية بالشمع الأحمر بحجة أنها غير مرخمة لأنّ المنطقة مخصصة السكن فقط!

ولكن صاحبنا لم يعلم بأمر الاغلاق لاته عاد الى المهجر ليحضر اسرت ويستقر في عسان بين اهله و ذويه . فَكَانَتَ الصَّدمة ان اخبره احد اقربائه بأن امانة العاصمة أغلقت الصيدلية عندها فضل البقاء هناك بعيدا عن الروتين والتعبيدات وهو ديثن، من شوقه ولوعته أوطه.

والمشكلة في رأينا لاتنطق بعدد من المحلات التي أغلقت في ضاحية الامير حسن بل خاك ٢٠٠٠ رخصة مؤلفة منحتها أمانة العاصمة لهذا العدد من المواطين ، وهي تستعد الان لسحبها تاركة الذين حصلوا عليها لتدبير امور هم واوضاعهم من جديد . .و هذه هي الطامة الكبري.

سلطة وادى الاردن ايضًا لافتات تمنم

السبساهسة في سسد وادي زقلاب

اشرحبيل، في منطقة القليعات.

والتعميم على اصحباب محطبات

ومضخات المحروقيات بضرورة وضع

مظلة وعلامة مدخل ومخرج من والى

الحطة وسلة مهملات ولافتآت اممنوع

التدخين، والايعاز لهم بحضور

دورات اطفاء لـدى الدفاع المدنـي.

والطلب من مهندس التنظيم في

الاغوار الشمالية بالكشف على الأبنية

التي يقيم بها العمال المصريون في

منطقة مسجد ابي عبيدة عامر بـن

الجراح للتأكد من سلامتها وأنه لا

خطر منها قد يحدث نتيجة هدمها

من الامطار . والتأكيد على جميم

الدوائر الحكومية في اللواء يضرورة

توفير ادوات اطفاء فيها لمواجهة أي

طارىء، والطلب من طبيب الصحا

العامة مراقية نظافة المحلات التحاربة

بأعداد محدودة من الطلبة والنشآت حيث بلغ مجموع طلبتها أنذاك (٢٠٠) طالب وطالبة في تخصصات

تصوير: ناصر النمروطي

مؤقنة لحين تنظهم المنطقة والحصول على تراخيص دائمة. ويقول انهم يضطرون الى بيع بضائعهم على الارمقة وبأرخص السعار حتى يقللوا من الخسارة ما امكن و ذلك أفضل من اغلاق المحلات نهارا وغنجها ليبلا دكما يغضل البعض، حتى ديفلتوا، من مراقبة

مراقبي منطقة بممان الدنين

يزورون المنطقة بامتمرار لامتكمال أغلاق المحلات المتبقية.

 امهلونا فقط! • السيد عبد للقادر ابو الخير يقول: لنه يملك قطعة ارض اقام عليها مركزا لبيع الطوب حيث يعتمد عليب واولاده (۲۱ فسردا) في كسب الرزق وقام مهندسو منطقة بسمان تشبيعه بالثمع الاحمر وانه يطالب بامهاله فترة كافية لبيع كميات

الطوب المتراكمة في المركز وبعدها فليغلقوا المركزء

 الصيدلية الوحيدة... • اما قصة وصيطية اوتوستراد النزهه ع الوحيدة في الضاحية فهي غريبة عجيبة فقد حضر صاحبها الى الوطن بعد أن «زهق» من الغربة والاجتناد وقسرر العبودة وضمن

يستطيع فيها ان يكمل مشوآر حياته . وجاء الى عمان والبهجة تغمر قلبه وخاصة أن اولاده يستعملون لغته وعاداته وقيمة وتقاليده التي تربي عليها وتمثل بها في سنوات الغربة الطويلة في لمريكا، الاان هذه الفرحة لم تكتمل طقاتها وذهبت احلامه

### وأكثرهم لا يملكون القدرة المالية ؟ تساؤل نترك للسيد مدير الكلية حرية

مصطفى العودات مدير الكلية.

تذهب سدى ليتمكن المعلم من

محاسبة الطلبة على أثمان الكتب التي

• سألت السيد مدير الكلية عن

لم تصلني من الطلبة أية شكوى

بهذا الخصوص، ثم ان الطلبة غير

الاجابة مقنعة الى حد ما \_ ولكن

لماذا يقدم المعلمون أنفسهم في أمور

كهذه، لماذا لا يقوم للطلبة أنفسهم

بشراء ما يحتاجون من الكتب،

ماذا لو وضع العلم طلابه أمام الأمر

الواقع، ووجدوا أنفسهم مجبريان على

شراء هذا الكتباب أو ذاك، سيمنا

حقيقة الأمر فقال:

مجبرين على شراء الكتب.

الكليم تعاني من نقتص إ

الكرك: من محمد الخوالده

برزت فكرة كليات المجتمع وتجسدت

لى واقع عملي وكنان البيدف منهيآ تتمويا بالدرجة الأولى لرفد المجتمع

بكفاءات وفعاليات يفتقس اليهآ

للمشاركة في مسيرة البناء والأعمار

التي يعيشها بلدناً، ولكن هل تتوفر

لهذه الكليات أمكانات النجاح وتجقيق

الأهداف؟؟ سؤال لا تملك الأجبابة

عليه، فالجهات للسؤولة عن هذا

حديثنا هو عن كلية مجتمع الكرك،

فقد أسست هذه الكلية عام ١٩٧٩

مختلفة، وفي بناء يفتقر الى مقومات

كثيرة، وكناً نظن حينها أن طبيعة

البناء هي التي هالت دون توفير

الأحتياجيات التي تعيين الكلية في

مسيرتها، والأن ويعد أن قامت وزارةً

التربية والتعليم بانشاء بناء جديد نتساءل: هل هذا البناء وما فيه من

كوادر عامله كاف لينفي عن الكلية ما

كانت توصف به من تقوقع وغياب عن الواقع الاجتماعي في محافظة الكرك،

وتدن في مستوى خريجيها ، حتى أنها

كَانتَ مِّن أُواخَـر كلِّيات المجتمع في

الأردن في مستوى طلبتها في الدراسة

التي أجريت بهذا الخصوص، والأن

بعد انتقال الكلية الى البناء الجديد

• مشكلة الدوام

• تضم الكلية الأن (١٢) قاعة

تدريس فقط في حين يبلغ عدد

طلبتها (١٠٣١) طالبا وطالبة وهذا

إلى يعنى بالضرورة تأخير مدة الدوام

اليومية حتى تصل الى الساعة الرابعة

مساءا فهل هذا الدوام الطويل يوقر

للطالب الراحة النفسية والطمانينة اذا

أخذنا بعين الاعتبار أن أغلبية الطلبة

هم من خارج مدينة الكرك يأتون

يوميا من مسافات بعيدة بما يعنيه

ذلك من صعوبة المواصلات وظروف

هذه مشكلة يشكو منها الطلبة،

نقلناها كما نقلنا غيرها الى السيد

مصطفى العودات مدير الكلية الذي

النهدة الدوام يوفر للطالب فرصة

التعامل مع مُكتبة الكلية والالتقاء بمعلميه، وأنا أقول ارجو ان تكون

هذه الاجابة مقنعة للطلبة اذا تعذر

اضافة اجنعة جديدة لبناء الكلية

وزودت للكتبة باعداد كافية من

• ضعف المستوى

• كما أسلفت حققت الكلية نسبة

متدنية في الدراسة التي اجريت فما

هو السبب وهل سيستمر هذا الوضع

قوجهت بالسؤال إلى السيد مدير

الكلية الذي عزا ذلك الى نظام القبول

المعمول به في الكلية والذي لا تعتبر

الكلية طرفا فيه، ذلك النظام الذي

يهيء لضعاف للعبدلات من الطلبة

فرصة الالتحاق بالكلية بحجة ان

هؤلاء الطلبة من مناطق نائية ضمن

للحافظة وذلك بغية تلوفيار أجهازة

تعليمية مستقبلا في هذه المناطق من

نفس ابنائها، حقيقة القبول ان ليس

هناك مناطق نائية في المحافظة

بالفهوم الصحيح لهنده الكلمة، وان

صح ذلك ماذا بشأن مستوى الطلبة

الذِّين سيتلقون العلم على أيدي

معلمین بهذا المستوی، نحسن نشکو

الأن من تدني مستوى طلبة مدارسنا

الكثرية الطلبة اللادية.

الكتب والمراجع.

ا هل ستصبح أحسن جالا؟

الأمر هي الأدري.

الكلية تبعد عن مدينة الكرك فإن

ذلك يسبب لهم الازعاج سيما والدوام

في الكلية يستمر حتى الساعة الرابعة

★ السيد مدير الكلية رد على هذا

السؤال فقال: أن هذه المشكلة في

طريقها الى الحل، وسيتم ذلك خلال

فترة وجيزة، أملنا الآ يطول الانتظار

فالراحة النفسية للمعلم هامة جداء

• الصعوبات

• سألت مسيد مدير الكلية عما

تعانيه الكلية من صعوبات فقال:

نتمثل الصعوبات التي تواجه

الكلية في نقص أفراد الهيئة التدريسية اضافة الى مثكلة النقص في الجهاز

الاداري وجهاز للستخدمين، والحاجة

ملحة الى ضرورة قيام الوزارة بحل

هذه المشكلة، أذ يترتب على ذلك

تأخير انماز أعمال الكلية للختلفة

ويحد من قدرتها على خدمة الطالب

الذي هو محور الاهتمام، ثم توجد

لدينا مشكلة تعترض الطلبة وأبرزها

مشكلة للواصلات التي غالبا ما تؤدي

الى تأخر وصول الطّلبة الى دوامهم

في الوقت المحدد فقد أعطت الجهات

المختصة تصريحا لبعض الباصات

لنقل الطلبة من قراهم الى الكلية

وهناك بعض القرى التي يتوافد منها

أعداد من الطلبة تتجأوز الحصولة

القررة لهذه الباصات، أضافة ألى عدم

تقيد العديد من السائقيين بمواعيد

نقل الطلبة ونرجو من الجهات

المختصة عمل ما يلزم لحل المشكلة.

هذا عدا عن للشاكل التي نقلها

الطلبة والمتمثلة في نقص آلأتاث

• ماذا عن الخريجين؟؟

لقد خرجت الكلية أعدادا كبيرة

من الطلبة في تخصصات مختلفة في

سنوات متلاحقة ولكن رغم ذلك ما

زال العديد منهم لا يجدون فرصة

عمل، فلماذا لم تكن مناك خطة

مدروسة مسبقا للأحتياحات من

التخصصات للختلفة ! ولماذا لا يكون

حنالك توجيه للطلبة لاختيار

التخمصات التي هنالك حاجة لها؟

كجزء من حل هذه المشكلة تم الغاء

بعض التخصصات التي لا حاجة لها.

قال مدير الكلية: لقد استحدثت هذا

العام بعض التخصصات، وتحسن

نقول: هل حقيقة أن التخصصات

التي تم استحداثها والنِّي أبقيت، هي

تَخْصَعات ستجد سوفًا رَائجة ؟؟! رغم

ان الكلية ليست الطَّـرفَ الوحيـد في

ذلك فإننا نرجو ان تكون البادرة في

• نشأطات وتطلعات

• سبق أن قلت أن الكلية منذ

تأسيسها كانت غائبة عن الساحة

الاجتماعية في الكرك وعن المشاركة في

الأنشطة للختلفة سواء ما كان منها

على مستوى المحافظة او على مستوى

كليات الملكة. بهذا الخصوص توجهنا

بالسؤال للسيد مدير الكلية الذي قال:

\* لقد كان سبب ذلك هو البناء

السابق الذي لم يفسح أمامنا المجال

لتحقيق هذه الأمور ، ولكننا ومع بداية

هذا العام في البناء الجديد قمنا

بتشكيل فرق رياضية مختلفة سيما

وقد تُم فتح تخصص تربية رياضية في الكلية وقد شاركنا في بطولة كليات

المجتمع للكرة الطاولة كما شاركنا في

بعض المباريات مع مدارس المعافظة

الثانوية . أما في المجال الاجتماعي فقد

تم تشكيل لجان لجتماعية مختلفة

تضم معلمي وطلبة الكلية، وهناك

أيضا لجنة فنية تخطط حاليا لإقامة

معرض من انتاج الطلبة، أما اللَّجنة

الثقافية فانها تصدر أعدادا دورية من

مجلات الحائط كما تخطيط لاقيامة

مهرجان للخطابة والشعر دلخل الكلية

بالاضافة الى اجراء الندوات

وللحاضرات على مدار العام الدراسي.

تلمس الحلول لهذه المشكلة.

الاجابة عليه. • نقص العلمين مشكلة أخرى يعانيها الطلبة هـى مشكلة تدريسية مؤداها أن معلمي الكلية مثقلون بالحصص بسبب نقص عدد المعلمين، فهل يعقل ان يتمكن معلم يعطي ست محاضرات أو اكثر يوميا أن يعطى طيلة البوم بنفس الحماس والأندفاع، ومن هنا لجأ

المعلمون آلى اسلّوب توفير الكتّب للطلبة، وهي المشكلة التي سبق وتحدثنا عنهاء نقلت الشكوى للسيد المدير الذي لُجاب: \* ان قسبب في ذلك هو نقص

أفراد الهيئة التدريسية، فليس في الكلية سوى (٢١) معلما فقط مماً أضطرنا آلى الاستعانة بإداريي الكلية ، أنا أقول مع الطلبة ومع للدير، لماذا يا وزارة التسربية لآ يستعان بالمؤهلين من مكلفي خدمة العلم كما هو معمول بـه في مــدارس الوزارة، اذا كان هناك مشكلة نقص للعلميـن؟ ثـم هـل الأسس التـي تشترطها في معلم الكلية هي الكفيلة فقط بقدرته على العطاء؟، المطلوب من الوزارة أعادة النظر في هذا الأمر .

• المقاعد والأثاث

المقاعد اللازمة في قاعات التدريس مما يضطر الطالب آلى نقل الكرسي الي اكثر من قاعة، ثم هناك مشكلة لُخرى هي نقص أثاث القسم الداخلي.

\* نقلت المشكلة الى السيد مدير الكلية فأجاب؛ لقد طَـرحـت وزارة التربية والتعليم عطاءا لشراء للقاعد والأثاث، وهو يصل تباعا للكلية.

ونسأل: لماذا لم يتم ذلك قبل فترة طويلة ليستقبل الطلبة عامهم الدراسي بنفس مطمئنة راضية، والأمل وطيد الا يطول انتظار وصول القاعسد والأثاث المتبقى.

• مشاكل العاملين

• يعانى العاملون في الكلية مشكلة عدم توزيع الشقق السكنية الخاصة بهم داخل الكلية رغم انها جاهزة، ولكون

### فهل هذا هو العلاج. • مشاكل الطلبة

• مشكلة نقلها الينا بعض الطلبة وهي بيع الكتب داخل الكِلية من قبل بعض العلمين حتى أن حصصا

التي تقوم ببيع الدجاج في المنطقة. وتشكيل لجنة من السادة مساعد التصرف وطبيب الصحة العسامسة ومهندس التنظيم في سلطسة وادي الاردن لمنطقة الأغوار الشمالية، ومندوب عن بلدية الشونة الشمالية ومدير مصلحة زراعة الشونة للشمالية، من اجل اختيار موقع مناسب ومتوسط تطرح فيه نفايات بلديات الشونة الشمالية ووقناص والشيخ حسين وكذلك المنشية بعد ان تصبح

بلدية مستقبلا،

## اعلان استملاك حيازة فوريه

مادر عن بلدية الصريح تعلن بلدية الصريح عن استملاك الفضلة المتبقية من القطعة رقم (١٢) حوض (٢٨) مقاسي الدكيته لصالح بلدية الصريح والتي تبلغ مساحتها التقديرية تسعون مترا مربعا لعدم فائدة الفضلة لمآلك القطعة المذكورة وبيعها لمالك القطعة المجاورة،

لذا فمن له أي اعتراض عليه أن يتقدم به للبلدية خلال خمسة عشر يوما من تآريخ نشر هذا الاعلان في أحدى الصحف المحلية.

رئيس بلدية المريح محمود السعدي

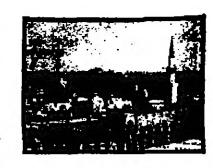
أنا المدعو حمد الله حسن محمه عبيره فقدت هويتي الصادرة من الأحوال المدنية - عمان الغربية -رقم ۱۲۷٤۱ . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او التصال مع شرُكَة ياسُين التّخليصُ / تَلفُونُ Ť۲۱۲Ĩ / Ť۲۱۴۲ وَله جَزِيَل

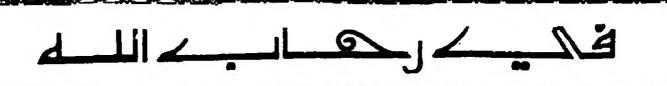
فقدان رخصة سواقة

خصوصی + ۲ طن فقد المواطئ محمد لحمد اسماعيـل فليفل رغمة سواقته الخصوصية ء ٢ طن والتِّي تَعمَّل رقع ١٩٥٥/١٩٥٥

والصادرة من الزرقاء. الرجاء ممن يجدها أن يسلمها الأقرب مركز للشرطة او الاتمال بهاتف ١٧٧٦م - الزرقاء .

فقدان هوية







## رسائل للشباب - 44-

إيها الإيناء الشباب!

المعيث عن «الوعي» كما علبتم اسهل بكثير جدا من ممارسة العبل الواعي.. أن الذي يرتفع صريح المسلمين منه في هذا القرن الخامس عشر الهجرة انما هو نتيجة تخريب متواصل إبتما قبل الغارات التترية والهجمات الصليبية. ان سائر الدب أتعابث والغزل الشاذ وظاهرات التفكك والابتذال قد سبقت ببيما سقوط واحراق عاصمة السلام في بغداد.. يقول مؤرخو لك الفترة ان الناس في بغداه كانوا يخرجون الى ظاهر البلد مدججين بالسلاح من رؤوسهم الى اخميس اقدامهم فلقاهم التتار لأسلاح لهم الاسيوف قميرة ودرقات من الجد.. وقهما كانت خيرل المدافعين عن البلد مثقة بالعدد الجميلة ومن عنيها يرقلون بأثمن للملابس وأغلاها واجمنها كان معظم لبأس التنار من الجلود وهم اشباه عراه : فما أن يتلاقى الجمعان ينفرط عقد الجش البغدادي ويرتد مرهوبا موهون الراءة الى اسوار الحاضرة الكبرى .. وان المرم من هؤلاء المنهزيين ليشكو ما تقي من التعب وناله من الشفف وهو في الواقع لَم يَفْعَل شَيئًا سوى أنّه خرج هَلَى غرب وعاد من حَيثُ أنّى أني أن تمت الكارثة الكبرى فأحرقت المعينة ونهت وهَل

لم يكن توافق هجوم النتار وغارات الصليبين امر صدفة ولكنه كان نتيجة طبيعة للفراغ الحاصل في قوة الدولة المفككة للفراغ المفائدة والأمة الفائية في الملفات على مستوى التَّلَيةُ المحظومة والكثرية المحطمة تحظيما من الفقر والهوان وتوالي الظم على مستوى يفوق الاحتمال.

وما زالت منة الله تعالى في الضعف المتخاذل ان تطبح به القُودُ العازمة (١) ولولا دفع الله القاس بعضهم بيعض لهدمت سوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فهها أسم الله كثيرا ،وليتَصرَنُ اللَّهُ مِنْ يتَصرَمُ أَنَّ اللَّهُ تَقُويُ عَزَيْزٌ . صَدَقَ اللهُ العَظيم لقد قضى الله تعالى الايتوقف الصراع في الارض ضمانـا المتمرار الماة كما قضَى جَلَّ جلاله انَّ يَكُونَ الْنَصَرَ عطيته الله بن ينصرون ارادة الله في الفسهم وفي مجتمعاتهم وارادة الله هي العدل والأحسان وايتاء ذي القربي والتناهي عن الفحشاء

لم تكن الحروب الصليبية اذا ولاكمانية الغارات التتريبة الا القصامي العادل لسومات المسلمين.

ولم يمتطع المصلمون وقف تلك الغارات الابعد ان كدست تلال وتم يمنع مستمون وعد المدرات ديدان وسوريا وتلال من رؤوس القتلي في معظم مدن فارس والعراق وسوريا على ايدي التتار، والابعد أن عاثوا في الرش تدميرا واحراقا وسبيا وايذا من اما الصليبيون فقد كانوا قطعانا من الوحوش المتعطبين للدماء الذين عشت في رؤوسهم اكاذيب اسطورية عن المطمين بفعل الدعايات الماكرة من تجار اليهود في اوروبا الوسطى وشمال ايطاليا حيث كان لهم النفوذ الأكبر في اتحادات المدن التجارية المعروفة ولذلك فقد جعلوا رجال الكنيسة يعتبرون اغراق الرض بدماء المسلمين دون تمييز عملا مقدساً.. لا فرق ف ذلك بين ما يفعه البرتفاليون في سواحل عمان او ما يرتكه قفال بقيادة قشيطان المارق جودفري في ساحات القمى بالقمس بالقمس.

وبين يقوط القدس وحطن مضت ثمان وثمانون سنة من عدَّاب الهزيمة وقهر الأحباط حتى سرى اللم الى النَّمَاع الذي في المظام، والى أن ادراك الناس لدراكا عملياً وليس بمجرة ألكلاء ان التَصَر لايبتَض آلاعتِد الله بتعليمِ النَّفُوس ولم الصَّفوف والتضعية بمتاع الحياة بعا يتغير الحال..

يا شباب المسلمين أن أما مكم نِماذج مهزوزة من المسلمين أذا

ان عليكم ان تجطوا من جيلكم بداية التحقيق للحلم الذي يراودكم فنحن الفين من قبلكم اقل ما يقال فينا نشومنا في ظل الستعمار فلا تكاه تجه فينا احدا خاليا كل الخلو من انفصام في نفسه واي بسلاء اعظم من حيال يحكم فيه النياس بغير شريعا يؤمنون بها ، وتنوكل مقاليد لمورهم الى من لايفهمهم ولا

يل ان اوضاعنا اكثر تعقيدا من لوضاع الناس الذين استند الهم نور الدين وصلاح الدين لاستعادة مقدسات المسلمين فلقد كان الحكم نشريعة الله، وكان الفقه مسايرا حتى ذلك الحين تطور احوال المطمين.

ولكننا اليوم، ونحن قطعا نريه استثباف الحياة السلامية ويصد ميروء ومحل صحة مريد المستان المجاه المعظام من الماجدة، تقملنا بضعة قرون عن عمل آخر الفقهاء المظام من ابتال ابن حزم التملسي - وليس يكفي اطلاقا تأكيد حسن التية في الرخية في استثناف للحياة الاسلامية دون اعداد يغطي ما أَمْمِلْتُهُ قُرُونٌ بِكَامِلُهَا مِنْ الْتَخَلِّفِ وَالْتَبْعِيُّةِ وَالْشُرُودِ.. وحَ ان تعرف نَسبة الفقه في امور فرهية كالطهارة آلي سأثر فقه المسور المتأخرة لكي تدرك فداحة المهمة التي تواجها حين نريد استثناف الحياة الاسلامية. وقد يري البعض أن معارسة المتباة الاسلامية بالدغم من كل شلك التقس عو اغضل وسيلة لمواجهة المشكلات والتصمي لها وشتان بين فكر افتراضي مسيق، وفكر نابع من حقائق الحياة العملية ومتطاباتها.

وأيما كان الحال فأن عصر العمل بالشريعة الغراء هو مظلفا فُ هذا القرن الخامس عشر للهجرة ، وها نعن أولاء نتصدى للموضوع العمارف الاسلامية ونشعد نقاشا وتجارب عملية في

ويحسب بعض القاس ان القضايا القنصاعية ربما كانت اكبر مشكلاتناً، غير في ارى أن أمامنا مواجهات وتحديات أكبر واضخم من ذلك بكتير. لهامنا في المجال السياسي مثلا أمرار الغرب على ان له مصالح استراتيجية في الوجود العبراني في كب الأمة وجودا غلابا مدججا بالملاح ضاربا بالعنف دات ويعين وغات الثمال فارضا علينا طلب السلام بعض النظر عمن

إ. وفي الوقت نفسه نحن نواجه مدرسة من الدعاة للتخلي عن فانتيتنا الاسلامية والذوبان في تهار البصارية التي يدعون لها وهذا هو حياة التتحار الذي يوقف على حافة الموت، وهو ألكي الذي يحرق العشو المساب كله بدلا من معاولته، وامام المألم الأسلامي كله في أسيا والمربقياً معضلة الأمن الفذائي وسائر الهشكلات السكانية. . امامنا هذه المشكلات الثية وَّالْحِرِ لَئِقِ التِي تَوقد فِي كُلِّ مِكَانَ فِي الْعَالَمِ الْسَلَامِي هَلَّ يِكُونَ شَاعِلْنَا الْأُولِ هُو هِذَهِ الْمُواجِهَاتَ أَمْ هَلَ تَكُونَ لِنَا بِرَأْمِجِ قَعِيرٍ هَ الاجل، وأخرى طويلة الأمد؟ ومن أي منطق نفكر؟.

ان العمل لحقة دائمة اسلامية هو واجب مقدس من الجهاد لا بِنْهِ فِي ان يَتوقف لحقة واحدة مهما يكن أتشفاقا في مواجهات قية، ولهذا قانه يجب أن نواصل بكل حماسة المؤمنين العمل على ايجاد الميغ للشرعية لوضاع العمل والقنصاد والتجارة والتطيم وسائر التشعة الحيانية، في الوقَّت الذي نواجه فيه قدرتاً لمسام صالم لايدرسينا شرقه او غويه ، وأي غرق بين المتدخلين في خلسطين ولينان والمتدخلين في افغانستان - ولن يكون هناك فية غائدة للشكوى من العناعب والعصاعب غليس 

والى ان يمود الاسلام الى موقع العزة قان كل كلام عن الرَّحمةُ والمُعانَى النسائية يظل لغواً في عالم الدبية والذَّابِ- **33** 

(١) سورة الحج ج ١٧ الله ٤٠

# الرؤية الاسلامية والتحدي المحضاري"١"

🚥 كانت فلسطين بشكل عام، والقدس بشكل خاص تاريخيا .. ولا تزال .. مسرحا لأخطر أشكال الصراع الدولي والتنافس بين الأمم.. ويمكن أن نعتبر أن العصر الذهبي للمدينة للقدسة هو العصر الاسلامي، وأن المسلميان وحدهم، بما يمتلكون من عقيدة تعترف بالأديان السماوية السابقة، وبما قدموا من تاريخ حافل بالتسامح، هم للؤهلون لادارة المدينة. وليس الصليبيون أصحاب المذابح في الأقصى وقتلة ما يزيد عن سبعين ألفًا من الأطفال والنساء والرجال وأصحاب محاكم التفتيش في الأندلس، ولا يهود ، كذلك ، بمذابحهم القريبة التي لما تجف دماؤها بعد، مهما كانت الادعامات..

المسيح من المسلمين، فإن الهجمة اليهودية الحديثة قد رفعت شعار العودة الى أرض لليعاد واقامة الهيكل في

واذا كانت الغزوة الصليبية الأولى (١٠٩٩م) والتي لم يكن يهود بعيدين عنها، وما نتج عنها من قيام المملكة اللاتينية الصليبية، قد رفعت شعار الدين بحجة انقاذ قبر

> جذور تاريخية.. ويعودة الى الماض البعيد، الى القرن الهجري الأول، بيندأ الشيخ

> السائح حديثة لتحديد بدء علاقة

(القدس) بالاسلام وللسلميسن.

 القدس كنز عظيم وثروة هائلة وأمانة هـامـة جعلهـا اللـه في أيـدي. المسلمين منذ أن أسري برسول الله ﷺ اليها وعرج به منها الى السموات العلا.. ومنذ أن فتحها للسلمون في العام الخامس الهجري فانضوت تحت لواء الاسلام، أصبحت جزما هاما من

الأرضِ الاسلامية، لا يمكن التضارل عنه أو المساومة عليه. ولكن مما يؤسف له أن بعض مسلمي اليوم لا يقدرونها حق قدرها! وعندما وقع الاسراء وللعراج وهو من أهم الأهداث التي مرّت على تاريخ القدس الاسلامي، كانت مكة للكرمة مركزا لمتاديب الشرك مینها، تحبت حک

والطغيان، ولم يتمكن رسول الله ﷺ إن يعلن دعوته فيها بحرية تأمة دون أن يلمقه هـ وأممانية من الأذي الشيء الكثير . وكانت (القدس)، الرومان.. فكأن الرسول كلك يوحي الى أن الدعوة الاسلامية يجب أن تستسك بطرق الاسراء مطهرين من الأرجاس حتى يعلو فهما صوت الحق وترتفع فيهما رايات الاسلام.. فأكد ذلك في (القدس) بمعرلجه منها الى السماوآت العلا وتلقس الوحس الالهى بفرضية العلوات الخمس.. أما مُكَّة فقَّد أَتُم الله على رسوله نعمته بالقتسح الأكبسر الذي أعلى رايسة الاسلام. وفيه حطم الأصنام، وعلى أثره دخل الناس في دين الله أفواجاً.

## نحو القدس.. عبر

مؤتة واليرموك وقد حاول الرسول 🇱 أن يتجه، مرتيسن، الى القسدس ليكمسل في تطهيرها متتهى الاسراء.. أما للرة الأولى، فكانت في السنة الثامنة من الهجرة في غزوة «مؤتة» حينما أرسل زيد بن حارثة على رأس ثلاثة أألاف مقاتل.. ولما نزل للسلمون (معان) من أرض الشام، بلغهم أن هرقل قد نزل (مؤاب) من أراضي البلقاء في مائة ألف من الروم، وانضم اليهم من ولخم، و تجذام، و دبلي، ماثة الف أخرى، ومع هذا فقد قاتل السلمون قتال الأبطال..

أما الثانية، فهمي غيزوة وتبوك، وقد كان السلمون في ضيق وعسرة مما جعِل نصاري العبرب تكتب الى هرقل أن للسلميـن في حبالـة بـؤس وشدة.. فبعث رجلا من عظمائهم وجهز معه أربعين ألف كس يقضوا على للسلمين، فلم يسع رسول الله 🎉 الا أن يحمّل الناس على الجهاد بالأنفس والأموال..

ولما انتهبي رسمول اللِمه 🏂 الى ابَبوك التاه صاحب (أيلة) فصالحه وأعطاه الجزية.. وأعطاه أهل (جربا وأذرح) الجنزية أيضا، وأقسام ب وتبوك يضع عشرة ليلة وأسم يتجاوزها .

وقد شاور رسول الله 🏂 في التقدم والسير اليهم.. فقال عمر رضن الله عنه:

ان كنت أمرت بللسير فسر. فقال الرسول 🏂: الو أمرت ما استشرتكم فيه ٤.

فقال عمر رضي الله عنه: الله، أن للروم حموها كثيرة، وليس بها لمد من أهل الاسلام.. وقد دنوت وأفزعهم دنوك،



# حل المتضية الفلسطينية

يحدث لك في ذلك أمرا عظيماء. فعاد رسول الله 🏂 الى المدينة ولم يلق أحداً.

من هنا، فإن رسول الله 🏂 في فتح مكة، طهر مبدأ الاسراء ومرتكز الدعوة، وهاول أن يطهر منتهاه في مواتة و اتبوك؛ فلم يتيسر له ذلك، وفي قول عمر:

(دنوت وأفزعهم دنوك)، ما يشعر بأن هدف الرسول عَيْثُهُ، أبعد من للواقع التي يحارب فيها والذي يظهر انه (القدس)، وقد تبرك ذلك لخلفاته من بعده فكان الفتح العمري على يدي أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه. وحينما رفعت راية الاسلام، تم ما أشار اليه وهدف رسول الله 🍇 وتمكنت السيمادة الاسلاميمة على (القدس) وعلى سائر الديار المقدسة بعد أن تأسست باسراء الرسول 🏂

الفتح العمري...

 ويؤكد الشيخ السائح أن الكانة الروحية للقدس قد تثبثت وتعمقت في نفوس المسلمين بعد أن فتحها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب في العام الخامس عشر للهجرة...

• عندما أمر «عمر بن الخطاب، قائده دابا عبيدة بن الجراح ١٠ رضي الله عنهما أن يتوجه من والشام والي وبيت القدس»، وبعد حصار لها دام أريعة أشهر، طلب السكان من وإبر عبيدة، أن يصالحهم كما صالح أهل مدن الشام الأخرى،، وطلب بطّريرك

القدس دصفرونيوس، ان يتولى عقد الصلح دعمر بن القطاب:.. قلما سار أعصره الى للدينة خبرج اليه

وصفرونيوس، وسلمته للدينسة. فأعطاه دعمره رضى الله عنه وثيقة الأمان للعروفة ب والعهدة العمرية ١٠٠٠ فأعطاهم أمانا لأنفسهم واسوالهم وكنائسهم وصلبانهم.. وقد طلبوا منه أن لا يساكنهم أحد من البهود في للدينة ، فاستجأب لطليهم وضمن ذلك في الوثيقة.. وهكذا تم فتح (القدس) دون اراقة الدمام، ودون تدمير للنازل ودون عدوان على السكنان.. وقد سلك اعمرا رض الله عنه عند فتحها مسلكا عظيما يتسم مع سمو

الاسلام وعظمته ، حتى انه عندما حان وقت الصلاة وهو لم يزل في الكنيسة، عرض عليه البطريرك أن يصلي فيها ، فأبى اعمر الرضي الله عنه خشية أن يأتي للسلمون من بعده فيدعون بأن لهم حقا في الكنيسة...

لقد ضرب اعمره رضي الله عنه بخلك أعدل الأمثلة وأعظمها في للمافظة على حقوق غير للسلميان وممتلكاتهم ومقدساتهم.. ممارسات النصاري

لا تؤهلهم لادارة القدس

ه من بمكننا أن تعتبر من خلال هذا الموقف لسيدنا عمر رضي الله، أن المسلمين هم أقسر الشاس على ادارة (القدس) وحماية حقوق غير المسلمين.. وأن المارسات التاريخية للطبوائث (الخسرى لا تسؤهلهم لادارتما؟

• ما في دلك شك، تعصوصا وأن.

للسلمين بعد أن أعطى دعمره رضي

الله عنه والعهدة العمسريسة والي دمفرونيوسء، أعبصوا يعتبرون أنفسهم مسؤولين عن حماية الاماكن الرؤيسة الدينية..

المحرك الاعمق نحو فلسطين

## قلب العالم الاسلامي، تحدوها رؤية دينية توراتية، تمثل أخطر تحد حضاري تتعرض له الأمة الاسلامية عبر

تاريخها الطويل. وهذا ما يجعلنا نؤكد على أن قضية (القدس) يجب أن تبقى قضية اسلامية تعنى الأمة، كبل الأمة، بتاريخها وأجيالها وحضارتها، فهي فلسطينية وعربية واسلامية... وأن حل القضية لا بد أن يتم عبر رؤية دينية ترتكز على العقيدة بشكل صحيح وتستفيد من الدرس التاريخي بعد

أن انتهت كثير من التجارب الى صورة اليأس الحالي.. ومن هنا فان الحوار مع الشيخ عبدالحميد السائح، قاض القضاة ورئيس لجنة أنقاذ القدس، يكتسب أهمية خاصة في هذه الظروف التي بدأ فيها تهميش القضية لتصبح فلسطينية، ليست عربية ولا اسلامية.. ذلك أن الرجل عاصر القضية منذ نشأتها وعبر مراحلها للختلفة، وله قناعة راسخة بأن لا حل ولا علاج ولا مدخل الا من بواية الاسلام. 🚥

للقدسة النصرانية، حتى عن صلباتهم وكنائسهم.. وقد لا يعرف كثير من الناس أن قرارين صحراً من مجمع البصوت الاسلامية بالقاهرة بأن مسؤولية المفاظ على للقدسسات

النصرانية هي مسؤولية اسلامية.. أما بالنسبة للممارسات التاريخية للطوائف الأخرى وكونها غير مؤهلة لادارة المدينة، فذلك يقودنا الى أن نتوقف قليلا عند الغزوة الصلبيبة الشرسة اللقدس ١٠٠ مع ملاحظة أن النصرانية لم تحكم للدينة المقدسة مطلقاً، وأن فترة الحكم الصليبي لم تكن الا عدوانا وغزوا أنتهى أمره بانتهاء الغزوة وأثارها..

فعندما وقعت الحرب الصليبية واحتل الصليبيون (القدس) سنة ١٠٩١م وهزموا الأتراك السلجوقييين للسلمين الذين كانوا يحكمون للدينة، ارتكب الماييون من الفظائم والمتكبرات والعسدوان على للسجسد الأقصى ما تحدثت عنه كتب التاريخ العربية والاجنبية.. فقتلوا يومها ما يربو على سبعين ألفًا مـن السكـان، وكانوا يفخرون بأن خيولهم تسير في أيديهم العابشة الى قندسية للسجند الأقمى، فجعلوا عند للحراب موضعا للفرسان، ربطوا خيولهم فيه واتختوا قسما من السجد كنيسة لهم، كما وضعوا صليبا ضخما نسوق تبة الصخرة.. وكان ذلك وحده كافيا للدلالة على أن النضاري غير مؤهلين أبدا لادارة للدينة ورعاية عقوق

الأخرين فيها... يهود عير مؤهلين أيضا..

 أما عن ممارسات البهود ضد المسلمين ومقدساتهم، فيقول الشيخ

• مثلا سنة ١٩٤٨م، استعمل اليهود منتهى انواح القسوة والغلظة والنهب والملب والتقتيل ضد للطميس والعرب، ويكفى أن نشير اشارة عابرة الى تلك الحوادث البارزة التي يعرفها العالم أجمع..

ففي دير ياسين، اعتدت عصابات يهود مسلحة على أهل القرية الأمنين من السلمين وقتلت ملات الأطفال والنساء والرجال والقت بجثثهم في

وفي كفر قاسم أطلقوا النيران على أهل البلد وفلاحيها، وحصدوا منهم للنَّاتِ، ظلماً وعدوانا..

وبعد عدوان سنة ١٩٦٧ سلط يهود مدفعيتهم على للسجد الاقمى فقضوا على بابه الأوسط وقطعوه اربا ارباء وأصابوا كلا من منتنة باب الأسباط وقية الصخرة...

يضاف الى ذلك محاولاتهم للتعددة والتكررة حتى بومنا هذاء لاحراق للسجد الأقمى وسرقة ما بدلخله من تراث اسلامی ضغم.

ومن ذلك كله يشأكم لنبا أن فهير للسلمين ليسوا أهلا لادارة للدينسة للقدية، ورعاية حقوق الآخريين.. وأن السلمين وحدهم هم للؤهلون للسيادة عليها وحفظ حقوق الجميع وتأمين حريات كل راغب في طاعةً الله ورضواته .. وهذا وحده الذي يمكن أن يحفظ السلام والأمان في دار

دعن الأمة القطرية،

## اللهم اسقنا الغيث ولاتجعلنا من القانطين

الماء احد مكونات الكون، ووجوده ضروري لاستمرار الحياة على وجه الارض، وقد جعل الله من الماء كل شيء حي وبدونه تتعطل الحياة.

ان لتحباس الامطار روانقطاع تزولها هو دلالة على غضب الله على هذه الامة ، لما يقوم به معظم افرادها من فساد في جميع الميادين ، ولكن زحمة الله واسعة وكرمه عظيم اذا استقام للقوم وعملوا على مرضاة خالقهم وانتهوا عمأ هم فيه من في وضلال ، , ماعتثة ينزل عليهم الغيث ويعمه الله برحمتُه حيث يقون تعالى : (وهو الذي يُنزِل الغيث من بعد ما تعطوا وينشر رحيته وهو الولي الحبيد) وان تطالهم رحمة الله حتى يغير القوم ما بأنفسهم من انحراف واعوجاج ولن ينالوا القفضل آلأاذا تأبوا وانأبو آاليه تعالى حيث يقوّل جل وعلا (ذلك بأن الله لم يك مفيرا نعمة العمها على قوم حتى يغيروا ما بأنضهم) وقال تعالى (ان الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم).

انقطاع نزول الامطار وجفاف الارض، هو بمثابة عقوبة ربانيةً ، يعاقب بها عباده المقرين بعبوديته واكنهم مبتعدون عنه بأعسالهم ولايعملون بهذا الاقرار ويتيبون في ظلمات للضلال ويلقصون المكيال والميزان، ويمنعون الزكاة ويرتكبون الموبقات، فعن بن عمر رضي الله عنه أنَّ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ : (لَمْ يَنْقُصْ قَوْمُ الْمَكَيَالُ والميزآن الا اخذوا بالمنين ، وشدة المؤونة وجور السلطان عليهم، ولم يمنصوا زكساة لمسوالهم الأمنصوا القطس من السمأء). و حكدًا نـرى الـرسول الكريم ينيـر للــا الطريـق ويصوب لنَّا المسيرة، ويهدينًا الى طريق الحق، ويحثنا

ان للدماء الى قله بتضرع وخشوع واجب، لعل الله يهبنا الغيث ويمن علينا برحمته، أنه الرحيم بعباده، اللطيف بخلقه، أقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يدعو أذا أشتد الكرب وانحس المطر، ويطب من الناس الدعاء، لعل الله يستجيب لهم، فقد لخرج أبو عوانه في محيحه انه شكا اليه صلى الله عليه وسلم قوم القحط فقال: (اجتوا على الركب وقولوا يا رب يا رب) . وعن عائشة رضي الله عنها قالت ، شُكًّا أَلْنَاسَ لَلَى رسولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَحُوطً المطر، فكبر وحبد الله ثم قال: (انكم شكوتم جدب دياركم فقد لسركم الله أن تدعوه، حيث قال تعالى ادعوني استجب لكم، كما قال تعالى الذا سألك عبادي عني فأني قريب اجبب دعوة الداع لذا دعان ـثم قال: الحيد لله رب العالمين الرحم لرحم ، ملك يوم الدين ، لا اله الاالله يفعل ما يريد، قلم النت الله لا الله الاالت ، انت الله ونحن الفقراء، انزل علينا الغيث واجعل ما انزلت هلينا قوة وبلاغًا للي حين)، ثم رقع يديّه ، قلم يزل حتى رؤ ي بياض أبطيه، فبعث لله مبحانه وتعالى ،سحابة فرعدت وبرقت ثُم المطرت باذن الله، فلم يأت باب مسجده حتى سالت السيول، فضحك وقال: (أشهد أن الله على كل شيء قدير واتى عبد الله ورسوله) . و عن انس ان رجلا دخل النسجد يوم الجمعة واللبي صلى الله عليه وسلم قائم يخطب فقال يا رسول الله هلكت الإموال وانقطعت السبل فادع الله عز وَجِلُ يَغَيْثُنَا، فَرَفَعِ يَدِّيهَ ثُمَّ قَالَ (اللهم أَغْثُنا) فأمطرت ألسماء مطرا مدرارا متواصلا غزيرا، مما حدى باحدهم يوم الجمعة المقبلة والرسول صلى الله عليه وسلم قائم يخطباء مُقَالَ الرجل يا رسول للله هلكت الأموال وانْقطعت السيل، فادع الله أن يمسكها عِناء فرفع رسول الله صلى الله عليه وملم يديه ثم قال: (اللهم حوالينا ولاعلينا، اللهم على الككأم والظرأب ويطون الاودية ومنتابت الشجر) فقال الرجل فانقشعت وخرجنا نمشي في الشمس.

من المضروض أن يكون المطر سقيسا شير لاستيسا عذاب وتتكيل: فَعَلِينًا ٱلْبِنْمَادُ عِن الْمُوبِقَاتَ وَسَلُوكَ طَرِيقَ الستقامة بتقى وحداية لنتقي قول الله سبحاته وتعالى (وامطرنا عليهم مطرا فساء مطر المنذرين).

\*\* \*\* \*\* ان مسلاة مقيساً و دعساء الأطهسار المسؤمنين من عيساده ستجاب واستغالتهم وتويتهم متبولة، فعن العباس ابن عبد المطب رضى قله عنه قال: (اللهم انه لم ينزل بلاء من السماء الأبننب، ولم ينكشف الابتوبة، وقد توجهت بي القوم اليك لمكاني من تبيك، وهذه أيدينا اليك بالذنوب، ونولْمينا اليك بالتوبة، فاسقنا الغيث). فجادت السماء بمطر ندرار حتى ارتوت الارض واخصبت، كما وانه لولا بَهَائُمْ رَبَّعَ وَاطَّالِ رَضَّعَ وشيوحٌ رَكَّعَ الْمِ نَمْطُرُ وَلَمْ تَعْمَلًا رحمة لله ولم نسق النيث ، غان دعاء عؤلاء مستجاب فعن أبي هزيزة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قَالَ: (خرج سليمان يستبقي فرأى نملة مستلقية على ظهرها رافعة قوائمها الى السماء، تقول اللهم أنا خلق من خلقك ليس بنا غنى عن سقياك ، فقال: ارجعوا فقد سقيتم

يدعوة غيركم) . لفاعلينا تصغية نفوسنا من لدرانها ونتقية قلوبنا والعمل على طأعة الله واتباع سنن رسوله، فلنا من رحبته الغوث والرحة، فطب لدعاء واجب في حالة انحباس الامطار ، لذا عَلَيْنًا الصلاة والتَّصْرِح فَي الله أن يمن علينًا الفيث وعلينًا ايضًا القيام جماعة بصلاة استسقاه ودعاء سقياء من قلوب عامرة بالهداية والتقوى وعندئذ يكون الله مغيثتا ومنزلا رحمته علينًا ، فاللهم أسقنا للغيث ولاتجعلنا من القانطين .

خميس عزام

O

## **کتباسلامیت**

المدن الاسلامية \* دوفوركو، شارل عمانويل/المدينة الاسلامية ن لوروبياً .. دون ثقال وازدهار جمالي ، ترجمة خليل. المقاصد، س٢: ع ٢ أ (٣/٨ ) ١٤ هـ= ١٩٨٣/٦ م) من 11-17 m موسى عليه للبلاء

\* بدوي، عبدالسلام محد/ كليم الرحين ﴿ الوادي البقيس - القاهرة: الأمرام، ١٩٨٧ م - ١٣٣ ص -المرأة في الاسلام \* شاهين، توفيق محمه/المرأة في التشريع الاسلامي.

البعث الأسلامي . مسج ٢٧: ع ٨ (١٤٠٣/٥ هـ = ٢. ١٩٨٢/٢ م) من من ١٩٨٢/٢ المراة في الأسلام \* عنيقي، محمد المادق/المرأة وحقوقها في الاسلام مكة

المكرمة: وأبطة العالم الاسلامي، ١٤٠٢ هـ ٢٢٢ من . (دعوة العق ١٧٠) المرأة في الأسلام

\* عون، كمال أحمد/المرأة في النسلام، ط ٢ ـ الرياض: دار العلوم، ۲۰۱۳ هـ المغرب تاريخ \* هُمُعَة؛ عَلَي / المغرب .. تاريخه، حضارته، حقيقته \_

بهروت: مؤسسة الهيثم للصحافة والطباعة والنشر، ١٩٨٣م





أملى سعر أدني سعر اسم الشرك علال الثلاث اشابيغ الناشية

. —— ·	1., 1.,1a 1.,£.	
<u></u>	\1,0 \1,70 \1,70	30
		1 2

ALL AND		
	العام	البرنامج
	٠١,٢٠ العارين	. ، ٠ ١ القرآن الكريم
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	٠٠٠ . هـــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٠٠١ الرسوم المتحركة
البرنامج الاجنبي	ه، ٤٠ مــــــ بعقان قشوك (٢)	۱۰٫۱ ــــــ وودي وود بيكر
and an anal	٠ ١٠ ١٠ سبب الجذور	١١ الدون كيشوت
۸۰۲۰ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧,٢٥ الاستراحة	١٠١ خطبة وصلاة الجمعة
مرو اللقم	٧,٢٠ البرنامج الديثي	١٢,١ ـــــ من البداية
	٠٠.٨ الاخبار الاولى	
Lah	٨,٢٠ البرنامج التموي	١٣,٥ العلم والايمان
السيار بالقطير	٩٠٠٠ ـــــ طرفة بن العبد الاخيرة .	١٠٥ الكاميراألخفية
١٠٠١٥ ــــــ ريننظون، تو	١٠،١٠ مجلة التلفزيون	7.1 الطريق (٢) 7.2 الطوارىء
	11,10 الخبار الثانية	
	٠١٠١٠ ا ـــــ السلام الملكي	٢٠١ كرة القدم

## الطائرات القادمة

المغادره	الطائرات
	مسقط دسر ليه ظير

•			•
. ، عاليه	١٠٣٠ ــــــ مىقط دېي لبوغلي	. م ۲٫۱ ــــــ الكويت الكويتيه	. ١٢,٥ ــــــ منقط دبي ابوظبي
١٣٠٢٠ اسطيول بلغراد عاليه	البحرين الخليج	٠٠٠٠ جده الصعودية	البحرين الخليج
١,٤٥ ـــــــ معقط ديي ابوظي	٧٠٠٠ ــــــ لندن البريطانية	٠٠٠٠ مسمسم بغداد العراقية	١٢٠٢٠ الندن البريطانية
البحرين الخليج	٢٠٠٥ ـــــا القاهره المصرية	- ۲۰۲۰ ـــــــ القاهر معاليه	١٠٠٥ القاهرة المصرية
٢٠١٠ الكويث الكويثيه	8,18 ـــــالقاهر معاليه	ه عــــــ بروكسل فرانكفورت	. ٧٠٠٠ ـــــ القاهر والمصرية
- ٢,٢	٦٠٢٠ ـــــــ بيروت امستردام	عاليه	و . , و العقب عاليه
- ٤٠٢ بغداد العراقية	الهو لندية	ه ۱٫۹ میسید نیویورک امستر دام	٩,١٥
٧٠٢٠ الكويت أبوظي عاليه	٦٠٢٠ بيروت عاليه	عاليه	ه ١,٤ الظهران الكويت عاليه
٧٠٤٠ ــــــ بحرين دو حة عاليه	٧٠٠٠ ــــــ العقبه عاليه	ه . ــــــــ لندنباريس عاليه	١,١٥ القاهره عاليه
٧.١٠	٠٠٠٨ القاهرة المصرية	- ١٠٣٠ ـــــ بيروت الشرق الأوسط	. ه. و
ه - رأة القاهر د المصرية	٩٠٠٥ ـــــــ بيروت الشرق الاوسط		١٠,٠٠ ـــــ دوحة بحرين عالبه
٨٠١٥	١١٠٢٠ ــــالقاهره عاليه	ه٠٠٠ ــــــ القاهر دالمصرية	
۸۰۲۰ ـــــــ مبی کراتشی عالیه	١٣,١٥ سيست جنيف فراتكفورت	٨٠٢٠	١٠,١٥
٨٠٢٠ ـــــــ القاهره عاليه	عاليه	١٣.٣٠ ــــالقاهره عاليه	١٧,٢٠ ـــــ منقط دبي أبوظبي
	١٢.١٥	١٧,١٥ ـــــــــــــ بغداد عاليه	. دوحة الخليج
·			

\*\*\* الحمل

\*\*\* الثور..

عليك شريك الحياة.

\*\*\* الجوزاء.

اللبان،

ينفرون منك

\*\*\* Kme ..

معرفة بالناس ...

اية مواقف إيجابية.

ينتظرك في لقاء حميم \*\*\* العقرب

أو اتفاق قلا تتردد في القبول. "

اجل تحسين مكانتك الاجتماعية .

عليك بتلبية الذعوات الموجهة اليك مهما كثرت من

كن على ثقة بأن الحظ الي جانبك بقية هذا الاببوع.

احلامك اليوم صادقة وتعبيراتها مشجعة.

\*\*\* العذراء

\*\*\* الميزان

\*\*\* القوس

\*\*\* الحدي

\*\*\* الجوت

くとものという。これできた。これできた。

The designation of the property of the property

بندوره ١٨٠ \_ ١٥٠ بادنجان عجمي ٨٠ \_ ٥٠ بادنجان رفيع بلدي ١٥٠ \_ ١٣٠، بادنجان رفيع غوري ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا صغير ١٢٠ ـ ١٠٠، كوسا کبیر ۸۰ ـ ۵۰، خیار صغیر ۲۷۰ ـ ۲۸۰، خیار کبیر ۲۲۰ ـ ۱۲۰، سیانخ ٨٠٠ - ١٠٠١ فاصوليا بالوافها ٢٤٠ - ١٨٠ وهزه ١٠٠٠ - ١٠٠ اللهوال على المالية ال المالية الغزال ۱۷۰ ـ ۱۱۰ فول لخصر ۲۸۰ ـ ۲۵۰ نجزر بانواعه ۱۱۰ ـ ۱۱۰ يرتقال هم الازغلول ١٤٠٠ ــ ١٩٢٠ شيئدر ١٤٠ ــ ١٠٠، نقت ١٣٠ ــ ١٩٠، قدونسي ونعنع وكزيرة بالضمه ١٠٠، يرتقال بلنسيا ١٣٠ ـ ١٠٠، يرتقال بلدي ١٣٠ ـ ١٠٠٠ برتقال فرنساوي ١٨٠ ـ ١٥٠، برتقال ابو صره ٢٥٠ ـ ٠٢٠٠ برتقال شموطي ١٨٠- ١٥٠، كلمنتينا ٢٥٠ ـ ٢٠٠، يوسف افندي - ۱۵۰ ـ ۱۹۲۰ اجاس ۱۰۰ ـ ۲۰۰ ليمون ۱۵۰ ـ ۱۰۰، دره ۱۳۰ ـ ۱۰۰، تفاح دبل رد ۱۵۰ ـ ۱۰۰، تفاح جولدن ۱۵۰ ـ ۱۰۰، تفاح ستارکن ۱۵۰ ـ ۱۹۰۰ کریفوت ۱۰۰ ـ ۸۰، بوملی ۲۶۰ ـ ۲۰۰، مندلینا ۲۰۰ ـ ۲۰۰، موز من المخمر ٢٣٠ ـ ٢٠٠، مِوز للمستهلك ٢٧٠ ـ ٢٢٠، كستناء ٥٥٠ ـ ٥٠٠، جوز هند بالحبم ٤٠٠ ميرميه ٢٠٠ ـ ٢٥٠، يصل قنار ٢٠٠ ـ ١٥٠.

بندوره ۱۵۰ ما ۱۰۰ ، باذنجان عجمي ۲۰۰ ، باذنجان رفيع . ٩ - ٩ ، ملقوف أنواغه - ٥ - ٢ ، بطاطا ٢٠ - ١٤ ، بطاطا حلوه . ٢٥٠ ـ ٢٠٠ بص نَاشَفَ ١٥٠ ـ ١٠٠ ؛ بصلَ اخْضَر ١٦٠ - ١٠٠ عَجِلَ ٥٠ - ٢٠ ثُو تَاشَفَ ٢٠٠ - ٢٨ ، قَلْقُلُ حَارَ ١٥ - - ١٠ غَلْقُلُ حلو ١٥٠ ـ ١٠٠ ، غلفل قرن الغزال ١٥٠ ـ ١٠٠ ، قول اخضر ٢٥٠ ـ ١٠٠٠ - ١.٢٠ جزر بانواعه ١٤٠٠ ١٠٠٠ ، برتقال دم الزغلول ١.٢٠ - ١٠٠٠ شمندر ۱۲۰ ما د ۱۵۰ ما د ۱۰۰ مقدونس ونعنع وکزیره بالفسه ۱۵۰ برتقال بلنسیا ۱۲۰ مسرتقال مشمع ۱۵۰ مرتقال بلدي ١٢٠ - ١٠ بيرتقال فرنساوي ١٢٠ - ٠ ، برتقال ابو ميره ۲۰ ـ ۲۰ ، برتقال شموطي ۱۷۰ ـ ۱۱۰ کلمنتینا ۲۳۰ ـ ۲۰۰ پوسف اشدي ۱۹۰ ـ ۱۰۰ ، اجامی ۷۰۰ ـ ۱۰۰ پیمون ۱۱۰ ـ ۱۸۰ ـ فره ١٤٠ ـ ١٠٠، تفاح ديل رد ١٤٠ ـ ١٠٠، تفاح جولدن ١٤٠ ـ ٠٠٠، تفاح ستاركن ٥٠ ٤٠٠٠، كريفوت ١٢٠٠٠، بوملي ١٥٠ . • • ١ ؛ متدلينا ١٧٠ . • ١٤ ، موز من المخمر ٢٢٠ . • ٢٠ ، موز المستهاك ٧٧٠ . ٧٠٠ كستناء . ٥٠ . . ٢٠ ، جوز هند بالحبه . ٠٠ ، ضَ للواحدة ١٠، ميرمية ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بصلُ قَتَار ٢٢٠ ـ ١٨٠. خبيزه ١٣٠،٥، قرع ١٣٠،١٠٠

بندوره ١٧٠ ـ ١٢٠، بانتجان عجمي ١٠٠ - ٧٠ بافتجان رفيع بلدي ١٥٠ - ١٢٠ ، باذنجان رفيع غوري ١٥٠ - ١٢٠ ، كوسا صغير ١٨٠ ـ ٠ ٠ ١ ، كوما كبير م ٨ ـ ٠ ٥ ، خيار صغير ٢٠٠ ـ ٠ ١ ٠ ٠ خيار كبير ١٨٠ ـ ١٥ ، سبانخ ١٢٠ ـ ١٨ ، فاصوليا بانواعها ٢٠٠ -. ۲۰ ، زهره ۱۰۰ - ۲۰ ملفوف بأنواعه ۲۰۰ ، ۲۰۰ بطاطا ۱۷۰ -١٧٠، بطأطا حلوم ٢٥٠ - ٢٠، يصل ناشف - ١٥ - ١٠، يصل اخضر ١٨٠ - ١٥٠ ، فجل ١٠٠ - ٧٠ ، ثوم ناشف ١٠٠ - ٢٠٠ ، فلفل حار ٢١٠ ـ ١٨٠، فلغل حلو ٢٠٠ ـ ١٨، فلغل قرن الغزال ١٦٠ ـ ١١٠، قول اخشر ١٠٠٠ - ٢٠٠ جزر باتواعه ١٤٠ - ١١، برتقال يعم السرُ عُلْسُولَ \* ١٤ - ١٢ ؛ شَعَشَـدُر \* ١٤ . • \* ١ ، الفيتَ = ١٧ ـ • ٩ ، بقونس ونعم وكزبره بالضمه مدَّ، برتقال بلنسيا ١٢٠ - ١٠٠٠ بدوس وسمح ومربرت باسمه - ۱۰ برتقال بنسب ۱۳۰ برتقال لیو برتقال بلدی ۱۳۰ - ۱۰۰ برتقال فرنساوی ۱۳۰ - ۲۰ ، برتقال لیو مبره ۱۳۰ - ۲۰ برتقال شموطی ۱۳۰ - ۱۵۰ کلمنتینا ۱۳۰ -۱۳۰ ، بوسف افندی ۱۳۰ - ۱۲۰ اجامی ۲۰۰ - ۱۳۰ ، لیمون ۱۳۰ ١١٠، دَره ١٣٠ ـ ١٠٠، تفاح ديل رد ١٥٠ ـ ١٠٠، تفاح جولدن ه ۱۵۰ - ۱۰ ، تفاح ستارکن ۵۰ - ۱۲۰ کریفوت ۱۳۰ - ۱۸۰ بوملي ٢٤٠ - ١٨، مندلينا ١٩٠ - ١١، موز من المخمر ٢٣٠ -٠٠٠، موز للمستهلك ٢٧٠ - ٢٢٠، كستناء ٥٥٠ - ٥٠٠، جوز هند بالحبه ١٠٠، ميرميه ٢٠٠ . ٢٥٠، بصل قنار ٢٠٠ - ١٥٠

- 3			- 4110			144				
14-2-4	تروا	Tit	1	-Tota-	45 TJT 1	TAYTA		البهاد الإسلامي الأردني	را <b>(در المالات)</b> الم	1. 14
وانطهين	132	برو ورجود	-	ECTEV	7,77	FYAS L	6344	البناء الارد نهر الكهجر	NU. ERROLLISTA TO	13
14	1,-	T.A	* ***	TAY.	7.7	35746	7007	بناه الاردن والغليج	T3Y T34Y .	
17	15	T.T = -	7,70	' ATLT	TJT 1 •	76=7	10T · .	بناه الاسكسان	7.77 · 7.70 · ·	
T	1,5	1,01	1,0	1,00%	1,14	7.7	£ - ·	بناء الانباء المتامسي	ייאנו ידדנו	
41	1,5-	1,01.	1,44.	1,70.	1,777 -	1 1A · A	ACC.	التوسسة التألية العربية/الاردن	1217 124.6-	
¥	15	٧,	1,1	٠٠٠ ٠ ٢	1.M · ·	1+T	****	ينك البسعراء	Tuk YuY	
<b>7</b> 3	1.	. AFLF	٠ ١٦٦٨ -	1,74.	1,777 -	10757	Z - 7 A	الفركا الاردنية للابراق البالية	12400 12660	
. 4	حرا	٠٠ مر1	1,000	1-00	٠٠ مر ا	TIA	TIT	الهبر المربي للمراضية	Tables 1,000 to	
- 4	1,-	<b>310</b> -		- 4.0c	J11-	AFBT	Tee-	بيت التبهل الاردني	344 - 13×Y×	
Y1	1,5	1JT +	1,177 -	· AYLT	1.7T T ·	SYTAR	TAPET	بيت الاستثمار الاسلامي	15611 15611	
STA	1,5	- A7L7	* 4767	TJ60 -	7.79·	A-Y-A	ATPOT	البناه الاهلى الاردني	TATE TAKE	- 1
À	1,-	1317 -	1,111	1,17.	1,14.	1017	iTo.	الأملية للاستثبارات ألبالية	ישדנו יאונו	- 1
1 T.		7.3	7.,	T - 24	۰ ۱۰ ار۰ ۳	1 - 3 # Y	T=T	بنك الاردن	ייינלל ישונים	- 1
11	1.5	1,40	1-100	1 · Ype · ·	1.721.1	*****	a1 .	البتاه العربي المعدود	1. DYS. 110J	ŀ
1	1,5	1-210-	1-210-	1-210-	1-21	. · Y.	•	التأمن الاردنية	1-2 1-25	- 1
1	1,5	Torre	73	T31 * 1	43	T · ·	1	التأمن المآط	7,	- 1
1	15	Tales	7.70 ·	TJY = -	4.44	1117	€• •	الاردنية القرنسية للطبين	Tule -	- 1
۲	1,-	1371	1,10 -	1,17.7	- ۵ آر ۱	AYY	¥ - ·	اليرموات للتأمين	1254 - 1264-	Į
Ŧ	15	しいて・	13-11-	13.8.	1,000	TTA	£ · ·	التأمن العا لمستة ، يربر	13.00 1255	·
16	15-	1211	1311 -	1,17.	1,11.	att:	¥•··	الاردن والفليج للتأمين . وي	1211 1166	1
11	15	1,0	1367 -	130	1366.	119.7	A . 1 .	المرب للتأمن	1,60. 1,00.	1
TY	15	1367 -	1367 -	1,69 -	1,64 -	11417	ATOT	الكبرياه الاردنية	tatte tates	
T =	1,5	. ATL	J16 ·	J79 ·	۰ ۲۲ر	1164	164	المربية الدولية للفتادق	717c - 717c	٠ ا
77	1,-	1,66.	116	SUCA -	1,000	- 1 T Y	PAST	العربية للاستثبار والتمارة الدولية	1264 - 1244	- 1
- 1	15	30 1	30 %	Je 1 -		IEST	TT# -	الطاولات والاستثبارات العالبية		ŀ
11	12	13-9-	13-1-	1,111	1,77.	7.03	77Y ·	دار الفعب للصحاقة والنفر والتوزيع	1314 1311/	
3	15	1,6	1367 .	1,66-	1,07 •	SAFF	17	المطوط اليمرية الوطنية	lane . late.	٠ [
•	1,5		AY.		-X Y -	TEAD		الاردنية لصنيع وانتاج الغفب	** Pt ** 18 Ac	- 1
7	1,-	39.1.	A1.	J4 Y -	71 Tc	MAAA	1116	الألبان الاردنيسة	313 · 13·8·	- 1
15	15	. JCY .	JEY.	JE4 .	٠ 8٩ د	TelT	*T	العربية امتاط الالعنيج	٠٠ من ١٩١٠	.
T 1	1,5-	1,1	1,7	1217 .	1711 -	37 · Y	TATT	بمانع الاستنت الاردنية	1711 - 1741	- 1
79	10	TJTY.	7.71	TJT · ·	T.T.	17 - #Y	3 457	المربية لمناطة الادرية	TJYD . TJTA .	- 1
	1,5	721	7,1	Y.Y	T.A. · ·	1401	IFAI	المتاعية التمارية الزاعية الانتاع	TJA C A .	- 1
. Y	حر1	TJTA .	. 414	TJYY -	T.Y	- C14	14	المطفأت الكماهة العربية	TUTT - TITE -	- 1
61	13-	1,41	1,41	T. T.	TJ: # -	1-444	Y1-1	الوطنية لمتاط الملب	TJ TJE T .	
11	1,0	istr.	1564 -	130 7 .	1,100	Y-71	EAY.	دار الدواه للعبية والاستعار	1,0A · 1,7T ·	- }
41	1	1316.	1316.	1317-	1714.	16701	1 T YYA	المتأمأت البعروكياجة الوسيطة	י אונו י גונו	]
1	-را	TJT	7,17	757	T	11		سانع الاجواع الاردنية	Tyle. Tyer.	- 1
Y	12	12.1.	17.1.	13.1.	17.4.	£4.7	the.	سانع الفوف الاردنية - أدم الدماء الاردنية	With Mit	- 1

TT . .

TITA

TEET

1.00

T1 ..

\$T.

1T.

T - -

71.

TY3 . .

TTSSO

1.7.

11

6.11

110

TIETEE

34 . .

IAT.

13.7.

1,7...

. . .

1370-

13.8.

1367.

1751

A ..

JYS .

JA E -

12...

YJYT -

¥3...

TT1.

TOTE

171.

1010

....

170

17.

AYE

TITIT

17 - TY

AFTA

COA.

YAI

430.7

1 . OATYO

دينـــارا

STATE

سأنع الزجاج الاردعية

مثاجم الغرسقات الاردنية

الاردنية أسطط الانابيب

ألاردنية أصناط الجيروالطوب

الاردنية للاستثبارات المتأمية

المالية للمنامأت الكيارية

غركة استئت الجنوب ولاي

التبغ والسجاعر الاردعية

مطأة البعرول الاردنية

الاسعدة الاردئيسية

الأرمنية لمناعة الموف المخرى

سرع العسنام

الدباط الاردعة

المتأفأت الوطنية

المنامات الكياسة

طلاه الديسن

JY . .

1,41.

13.1.

157 --

....

1,1

1,-1.

1,67.

15

A ..

JYY .

JA ( -

YJ ...

10. .. 10 ...

YATT - AJET -

JY1.

7.117

1-10-

1.4.

38 ...

STO .

13. 6.

1.00 . .

180.

AT.

...

Al.

Y3. . .

بالدينار

	CACCOUNTS COMPANY
Commence of the control of the contr	ED EED
	一,
	- , * =
	4 7
	_ ' ' 3
	_  ' -  ='
	. 2. 4
	- , <b>5</b>
	一,
10	-  "
	س افقي: - "
مل. * عمودي: - * ميا مين تاميم	١ ـملك عربي را
	٢ ـ علم مؤنث + عا حرف
	۳ دوله عربیا
٣ ـ عكس فيارغ + احسوف ث + للسؤال مختلفه	ً کلثوم. ٤ ـ علم مــــؤنــــ
ث + للسؤال مختلف. 2 ـ احرف مختلفه + متشابهات + ۱ ع .	بالعامية

ALTERNATION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN

17 12 14 17 11 11 1. 9 A 1 7 0 5 7 7 1

20 20000000000000

0 1 3 6 9 6 9 9 6 0 9 3 0 6 10

9 30 5 6 9 5 0 6 7 2 2 3 5 7 8

10 90 50 19 6 7 7 6 9 6 9

9 9 0 4 0 0 0 0 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

8 2 3 0 2 9 0 0 0 0 0 0

قنييل، السرشدان، غازي

ياسين ، خالد مليم، بكر جمعه،

فايز پديوي، عمر سلامه، راتب

السعاود، احمد الثنايف،

الفيصلي، الحصين، الاهلى،

القوقازي، عين كارم، الرمثا،

جمال، خالد، محمد صالح،

عم، اخ ، جد ، خال ، ام ، ص ،

ق، م، ن، ت، س، س، أ، ل، م:

\* المناوبة الخارجية جورج الساحوري 11017

 المناويه الثابته رمزي مزواري 

اسعار العملات الاجنبية

ٔ جنبه استراییس...... ۱ ، ۲۵ ، ۲۸ ، ۲۸ ه

فرنگ سويس يېـــــــ ۱۹۸۰۱/۱۹۷۰

جولدر هولند إيسبب ١١٨،٦/١١٧٠

کروں سویدي------

ين ياباسيد.

الزرقاء

-اكرم حداد

يتألف اسمها من مقطع

واحد واربعة حروف

خالد الزعبي، حسين نهار،

صالح نهار، تيسير ابو مهند، ا

سير حين شرادقه ، ناجح

ذبابات، وليد قنديل، عمر

ابويد، غيان جمعه، جلال

Little Billerinesses

معدل الاسعار العربية

ريال سعودي ــــــــ ١٠٦،١ معودي

ایر د فنانیه سسسسست ۲۸٬۲۰۱۲ ایر د سوریاد سیدسست ۲٫۵۲۵۲۵

دينار عراقي.....دينار عراقي. عيمار كويتي........ ۲۲۲۰۲ / ۲۲۸۰

ځپه مغير يېدننستند ۲۲۲,۵/۲۲۷ درهم ابارا شمسیسی ۲۰۲۰ ۲۰۲۰

ريال قطري ــــــ د. ۲۰۱/۱۰۲ م

ريال عنائي....... ۲۸ - ۲۰ ۸ - ۲۰ ۸ - ۲۰ ۸

دېغار محريمۍ.................................

أدنى سعر : سعر الاظلاق الليمة مدد

15

15

15

12

10

\*\* .

TAP

حدا

¥ 1.>

54 . .

1.51 . .

13.2.

٠ ۵ هر

1,77.

1....

1.51

· AYL

ATEN .

TUY .

er lester lester

JY . .

131 ...

J.T.

127 ..

. . .

1,70.

13. . .

157 ...

1,51

111.

SYY .

YJEA .

TUY .

57 . .

1,41.

13.6.

1716.

J00 .

1500

11. . .

1.51

Al.

M9.

46.

1036 --

Y57 ...

W.

ه أنهاء الحياة + حرف + عكس ه ـ آحرف مختلفه ، <u> ٢ ـ حــرفــان مختفــان + اداة</u> الحرب معكوسه ، ٦ ـ عكس مستيقظ بالعاميه + ۷ ـبمنی ینفر + بمنی مشی . احرف مخلفه ٨ ـ حرفان مختلفان + خاصتي ٧ \_ متشابهان + احد الكواكب

+ من مثنقات الحليب، نار متفرقه. ٩ \_متشابهات + (حرف جر + ٩ ـ حرف نداء + التعني + علم أ) + علم مذكر -مذکر معکوس ،

V1177 APITT ·6 P77 271.7 50100

عمان:

يمثل فريق نادي عمان اللاعبون

حسن جو هر ، سامر پرکات ، موسی ابراهيم، والعبادي لخط الدفاع.

عدنان علوش، ابراهیم سعدیه.

شوكت عقل، عاهد محمود، حسين

هه لخط الهجوم واحدهم يشارك

علي يوسف لحراسة العرمي.

محمد أبو الليل خط الوسط.

أحيانا في خط الوسط

# برعاية وزير الشباب

برعاية وزير الثباب والثقافة والثار تجري اليوم في الساعة الثالثة من بعد الظهر مبارآة كبرى بكرة القدم بين فريقي نادي عمان و مركز شهاب الوحدات على ارض سناد عمان الدولي.

وقد انتدب معالي الوزير الميد محمد ابو الطيب معير مؤسسة رعاية الثباب لرعاية المباراة.

المباراة وديه بين الفريقين و تأثي في اطار استعداد كل منهما لبقية مباريات دوري الكرة لفرق الدرجة الممتسازة آلتي تبسماً في السرابسي والعشرين من الشهر الجاري.

مبق ان التقى الفريقان في مباراة السذهساب في السدوري وتعسادلا باصابتين لكِّل منهماً وْ لْي مباراة الاياب فاز الوحدات بأصابتين مقابل واحدة. وكان مستواهما ق المباراتين متقاربا وتبادلاالهجمات رغم أن تكتيك كل منهما يختلف عن الاخر في اللعب حيث يلعب ضريق الوحداث بطريقة دفاعية هجومية

أعداد محمد قدرى حسن

• يعل التي مطار الملكة علياء في

التأسعة صباح اليوم - الجمعة - وفد

جمهورية الهند برئاسة السيد سينخ

رندات وعضوية حكم دولي واللاعبون

راتش مانجندا بطل الهند، وانسياق

اللاعب رقم (٢) ومرجت سنغ

اللاعب رقم (٣) وداروالا اللاعب رقم

• هذا وتصل غدا ۔ السبت ۔ وفود

• لما وفد تابلاند فقد وصلته

بطاقات السفر لكن موعد وصوك لم

سنضافوره وسيرلانكا وماليزيا

۽ وفود تصل غدا

وفد الهند يصل اليوم.



ويعتمد على الوسط في تغذية الهجوم

بالكرات الخطرة بينما يلعب فريق

عمان بطريقة دفاعية اكثر منها

هجومية حيث يعتمد على الهجمآت

مدير البطولة

الى الكويت

من المقرر ان يكون الكابتن الطيار

جودت عبدالمنعم مدير البطولة قد

عَادَرِنَا اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَّةِ الْي الْكَوِيتَ

بحكم مهنته في الخطوط الجوية،

حيث يغتنم فرصة هذه الرحلة للألتقاء

برئيس اتحاد السكواتش الكويتي،

لْتَأْكُيدُ اسْتَراكَ الكويتَ فِي البطُّولَةُ ،

وكذلك تسهيل مهمة وفند فلسطين

• عقد الاتعاد الاردنى للسكواتش

مساء امس اجتماعا بحث فيه موضوع

الامور الفنية المتعلقة بُفريقنا الوطني.

وينتظر أن يعتمد الاتحاد تشكيلة

وفدنا صباح اليوم \_ الجمعة \_

زيكو .. مع الطفل اللبناني

مصطفى حاوي

لو أن اتحاد السكواتش درس مدى امكانية دعوة رجال الأعلام

الرياضي الى ندوه خاصة يتم من خلالها شرح واستعراض غالبية الأمور المتعلقة بلعبة السكواتش خاصة ما يتعلق منها بأمور التحكيم

وقواعدها الاساسية لا سيما واننا مقبلون على استضافة البطولة

الاسيوية الثانية اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم.

وفد الأردن يشكل اليوم

وفد المند يصل اليوم

الكويت قد تشارك

وفد الاردن يشكل اليوم

باسم تيم الخاطفة بواسطة جناحين متأخرين يشاركان خط الوسط في الدفاع ويشاركان خط الهجوم في الهجمات واحيانا يحولها الفريق الى طريقة 1

\* اجـرى منتفـب البـاكستـ

للسكواتش لابطال العالم ينوم امس

على مُلاعب مدينة الحسيان للشباب

تدريبين واحد صباحي واخر مسائسي

ودلك استعدادا للبطولة الاسبوية

الثانية للسكواتش التى ستبدأ يبوم

\* المعروف ان الفريق الباكستانــي

الذي يضم اللاعبين قسر الزمسان

مقصود اعد وجوبي علاء الدين يعتبر

الفريق الأقوى للفوز ببطولة الدورة

خاصة وأنه يضم ايضا بطل العالم

جهانجير خان الذي ينتظر وصوك

زيكو لاعب كسرة القسدم

البسسرازيلي

والذي احتبر

كماحب اكبر

شعيبة بين

المسلاعين

الاجانب الذين

يلم ون في ايطاليا ويري

في المسسورة

والدي يبلغ

من العمر ١٢ عاما وهذا

الطفل والدذي

يعتب تيمية القــــوة

الاطالب

المشاركة في

الجنسات في

لبنسان قست

حصل على

رحلة السى

أيطاليا حيث

من المحتمسا،

حناك بفضل

المعسونسات

التي قدمت

بالدستور»

ان یکم

دراساتــ

-20

لعمان خلال اليومين القادمين.

الثلاثاء القادم.

وتسأتي هدده المبساراة خسلال استسراحة الفسرق قبسل استثنساف مناريات الدوري في أسبوعه الرابع من المتوقع ان يكون اللقاء قويا بين الفريقين وباسلوب ودي بجيدا عن الصراع للفوز بالنقطتين ولتأكيد

الفريقان يمثل فريق الوحداث اللاعبون:

البود والأخبوة بين اعضباء الفرق

باسم تيم لحراسة المرمى ... وليد قنديل، جلال علي، مصطفى ليوب، بكر جمعه، يوسف العموري

الكروية في الاردن:

لخط الدفاع. خالد سليم، عمر سلامه، عبدالكريم

غسان بلعاوي، وليد خاص، نادر

التعفان، ناصر الحوراني لخطأ

يقوم بادارة مباراة الهوم الحكم الدولي محمد سعد الشنطي، عوده الرحال وعدنان علي للخطوط وفهد هاشم رابعا.

اتحاد كرة الطائرة، إن الاتحاد عقد جاسته الأسبوعية برئاسة السيد محمد زعتر لخط الهجوم. بزادوغ، واتخذ القرارات التالية. ومن المحتمل أن يغيب عن لقاء

• الاعتذار للاتحاد العراقي من عدم اليوم محمد المثه وطه ذيب بمبت الامتحانات النصفية لشهادة الثانوية امكانية اجراء لقاءأت وهية

بالطائرة في بغداد، وذلك بسبب النشاطات الداخلية، وكان الاتحاد العراقي ارسل الدعوة محددا عطلة الربيع موعد اللقاء.

افاد السيد غالب بلعاوي امين عام

وحلت برقية من الاتحاد العربي يطلب فيها تأجيل موعد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد من ٢-١٢

ايار القادم، الى ١٣ ـ ١٥ من نفس. الشهر في عمان، وقد اكد الاتحاد الاردني على هذا التاريخ.

الاعتذار للاتحاد المراقس

أبرز قرارات اتحاد الطائرة

النسهيه

• تم تثبيت محد من السلاعبين ن مركز الزرقاء والوادي الاخضر.

الى مجموعتين وتضم كل واحدة تسنع فرق.

النشَّاشُ، غازي القصاص، صلاح الدين جميل.

وسيضع الاتحاد الجدول الجديد على ضوء مباراة اليوم.

لم يحضر اليوم يعتبر منسحبا من الدوري.

لم يشأ الاسبوع الشامن من الدوري

المصري ان ينتّهي الاوقد تلقى الأهليّ فيه هزيمته الاولى منظ بداية

البسابقة ، كما انه حقق للاسماعيلي

انجازا كبيرا عدما سجل داي

الأسماعيلي» فوزه الاول منذ • أ سنولت على الاهلي.

وقد ننزل الفريقان ارض الملعب

والفوز نعب اعينهما وسع ان الشوط

الاول جاء مثيرا الاانبة كأن على

حساب الستسوى للفني الفسريقين

والذي جاء فقيرا، فمَّا عدا الكَّرة

ألقسويسة التي ابعسدهما الحبيتي وجارين الاسماعيلي، من مصطفي

عبده ألى كورنر والكرتين اللتين

اضاعهما محبود حسن عند انفراده

مرتين يمرسي اكرامي جاء الشوط

وتصن الحال في الشوط الشاني

ويضغط الاهلي منت البحاية الاان هجساته اصطحمت بسالحسارس

الصيني دنجم المباراة، والدنّاع

الاسماعيسلاوي ووسط الهجسوم

صور باهر والوادى الاخضر بالطائرة

يلتقى في الساعة الواهدة من ظهر اليوم فريقا صور باهر والوادي الاخضر

لكرة ألطأثرة في صالة قصر الرياضة.. وذلك ضمن دوري اندية الدرجة

الثانية للطائرة، ويقع الفريقان ضمن المجموعة الاولى، حيث تم تقسيم الفرق

ويقوم بادارة المباراة الحكام جمال شحاده، سليمان السوده، شحدة

ومن الجدير بالذكر ان صور باهر لم يحضر المباراة الاولى في الدوري واذا

الحدوري المصري

• غالب بلعاوي

الاهلاوي كان حماده الرومي يلج إ

الدقيقة ١٩ من امام ضياء السيد قلب

دفاع الاهلي الجديد الذي لم يتردد أن مرقلته داخل المنطقة لتكون ضربة

البَّزاء التي نَفَدُها صبري المنياوي بنجاح في شباك اكرامي.

وعبثا حاول الاطي أحراز التعادل

فقد كان المحميني في قمة مستواه وابعد كافة القذائف التي سددها

جادالله وعبدالاني وغيرهما لتنتهي

النبازاة لمصلحة الأسماعيلي الذي مقق انضل نتائجه منذ بدء السابقة.

وامبح ترتيب الفرق بعد نهاية

ـالاهلي ٨ نقط من ٥ مباريات

-الاتحلَّاءُ، الكروم ٧نقط (لـلاتحاه

-المنياء المحلية ، المقساوليون،

البلاستك ٦ نقط (للمنيا والمحه

والمقاولون مهاراة مؤجلة).

النبوع الثَّامن كما يلي :

دالزمالك ١٦ نقطة

**.الاسماعيل ٩ نقط** 

-المصرى ٨ نقط

مباراة مؤجلة)

-الاولمبي ؛ نقط .

بطولة الماسترز للتنس:

نواه غرج مبكرا على بد شهيدت التشيكي

على غير عادته، خرج حامل لقب البطوله الفرنسيه المفتوحه الفرنس

(يانيك نواه) مبكراً من بطولة للاسترز للتنس المقامه حاليا في حداثق

الماديسون سكوير بنبوبورك وذلك على يد التشيكوسلوفاكي توماس شميدت

الذي فَأَزْ ١/٦، ١/٦ لَيقابل في الدور ربع النهائي الاميركي جيمي كونورز

أما المباراة الاخرى التي اقيمت مساء اول امس فقد انتهت الى فوز

الأكوادوري اندريس غوميز على الاميركي اليوت تلتشر (١٧٠، ١٧١)

وتأهل لمُلاقاة حامل اللقب التشيكوسلوفاكي (أيفان لندل) في نفس الدور،

خرجت المصنفة السادسة الاسترالية (وندي تورنبول) مبكرا على يد

الاميركيه شارولين وولش (٢/٦، ١/١، ٢/١) بينما فازت للصنفه الثالة

الاميركيه بام شرايفرز على مانويلا ماليفا البلغاريه ٢/٦، ٢/٦ لتلاقي في

الدور الثالث الالمانيه الغربية ايفابقاق، بينما ستلاقى المصنفه الاولى مارتينا

نافراً تيلوفا في الدور الثاني مواطنتها الاميركيه بام كاسال.

بطولة اوكلاند للسيدات في كاليفورنيا:

## معسكر تدريبي لفريق القدم بمركز الزرقاء

للموسم الحالي.

كما وجهت الهيئة الادارية الدعوة الى اسرة الفريق لحضور الاجتماع الذي سيعقد في الساعة السادسة من مساء اليوم.

## رسالة المفرق الرياضية

من علي العرفان. • اقامت فرقة كشافة مركز شباب

اعضاء مركز ثباب المفرق ودلك لبحث الامور التاليه:

تتفيذ الخطة العامة للجان، تشكيل لجنة لتنمية التفاعل مع الجتمع

## الهاشمى الشمالي والتبنتن بكرة القدم

ملعب الهاشمي .

## نادي ماركا

يعد غد الأحد بعيد الشجرة جرعاية السيد عبد الرؤوف الروابدة أميث الواقعة بماركا .

كان من للقروش ان تتم يوم أمس انتخابات الهيئة الادارية لنادي معان

وقد حضر جميع اعضاء النادي لكن

## مباريات الاعاده

ضبن مباريات الدور الثالث لكأس انجلتسره، وقسد تمخضت هسده السِّاريَّاتُ عَن مدة مفاجآتُ لعلَّ ابرزها الهزيمة القاسية لفريق استون فيلا الذي خسر بالثلاثة أمام نورويتش سيتي على ملعب هذا الاخير لينتقل نورويتش الى الدور الرابع لملاقاة توتنهام الذي فاز ايضاً على فولهام بهدفين مقابل لاشيء سجلهما ارشيبالد و روبرتس .

ستقيم اللجنة الرياضية ف مركز الزرقاء مصكرا تدريبيا لفريق كرة القَدَّمُ خلال الآسبوعُ الحاليَّ، وذلك استعدادا لدوري الدرجة الاولى

• سيعقد اليوم لجتماع لجميع

يلتقى في الساعة العاشرة صباحا فريقا الهاشي الشمالي والتبنين وهي من الفسرق الشعبيسة ، و ذلسك تكريما للاعب احمد عزت، على

العاصمة وذلك في حديقة عين غزال

## اليوم انتخابات نادي

الزيامي. .

مندوب مؤسسة رعماية الثباب لم يعضر ممسالدى الى تسلجيسل الانتضابات الى مساء اليوم حيث ستجري في صالة النادي في الخامسة مساء، ومن الرشمين لرئاسة النادي السيدان محمد موسى الحكيم وحسني

في كاس نجلتره:

اقيمت ليلمة امس الاول بماقي

وييندو أن هذا الموسم هو موسم البعد لفريق أوكمفورد يونايتد أذ أنه بعد تصدره لدوري الدرجة امس الأول و اخسرج زمیلمه ﴿ نَفْسَ

والى الدوز الرابع وصل ايضا فريق ويست برومتش بعد فوزه على روفرهام بشلاشة اهداف لظيفة

للفرق معسكر عملل في ساحسة ستشقى المفرق المكومي وسيستمر تلاثة ايام.

وذلك من اجل تهيئة الحفر لغرس الاشجار في عيد الشجرة والذي سيتم الاحتفال به يوم الاحد القادم.

الشروع للهني في الركيز ومتابعة

## يحتفل بعيد الشجرة

يقيم نادي ماركا الرياضي احتفالا

## معان الرياضي

مباريات الاعادة التي كانت قد انتهت بالتعادل يوم السبت الماضي

الثالثة واقصائه لمانشستر يونايتد من بطولة كاس المحترفين عاد ليلة الدرجة وهو بيرنلي بعد ان فاز عليه ١/٢ ليلاقي أوكيفورد في الدور الرابع فريق بالكيول

ليلاقي الفائز من ليدز وسكانثورب.



## للسكماتش

## صوره وتعليق

بمنتهى الحماس يواعسل اعضاء منتخبثا الوطنس الاردنس للسكواتش تدريباتهم اليومية للكثفة من خلال المعسكر المكثف بمدينة الحسين للشباب باشراف الدرب الباكستاني فهيم جول.

في الصورة يبدو لاعبنا رقم (١) حامد السعيد يتصدى لكرة ارسلها زميله نشَّال قارَّت اثناءً لقاء تدريبي بينهما على الملعب الرئيسي.

ساحل العام ان ٢٦ دولة مهتمة بنقل مباريات بطولة كأس افريقيا للامم والتي ستقام في شهر اذار القادم في ساحل العاج تليفزيونيا.

تليفزيونية اخرىء الصين والسعودية والكويت وايران واستراليا ونيوزيلاندا وليطانيا القناه الخامسة ... الخ في نقل مباريات هذه البطولة..

وتلك هي المرة الاولى التي ستذاع فيها مباريات بطولة كأس افريقيا للامم تليفزيونيا في عدة دول في العالم، وقالت الصحيفة ان الشركة الدولية المتفصمة في الرياضة ستعتكر عقد أذاعة هذه للباريات بتوكيل من الاتحاد الافريقي نكرة القدم الذي سيحصل مقابل ذلك على ما يزيد على مليار فرنك افريقي عشرين مليون فرنك فرنس. وقد يحصل اتحاد سلحل العاج

وفي هذا الصدد قالت الصحيفة في تعليق لها ان سلحل العاج ستكون

وأشارت الصحيفة الى تصريحات وزير الشباب والرياضة في ساحل العاج الذي اعرب عن امله في ان يترك الاتعاد الافريقي لكرة القدم والشركة الدولية المتخصصة في الرياضة للتجار المحليين هامشا للمناورة حتى يمكنهم الاستفادة من هذه البطولة.



ففضلا عن حوالي عشر معطات تليفازيون افريقية تنرغب معطات

لكرة القدم أيضًا على محوالي ثلاثمانة مليون فرنك افريقي.

مغيونة في هذه الصفقة.

7 دنان پرللڪياڻ فلدف ۱۹۱ ادینے لادنات الصغار مساتنت ١١١٤٦

• جويسبا كوردوفانا

الحسناء الايطالية جويسيا كوردوفانا وقعت اخيرا في يد البوليس الايطالي

الذي اللَّى القَبض عليها مَم لجوسَيْنُو بَرِيتُو وهو اهد للسؤولين في جزيرة

صقلية بتهمة الاشتراك في عصابات المافيا التي تتخذ من الجزيرة مقرا لها

والحسناء جويسبا كما قال المسؤولون في البوليس الإيطالي لم تكن في حاجة

لان تعمل مع عصابات المافيا لانها تشغل منصبا هاما في احدى دور النشر في الجزيرة ولكن بيدو ان الأساطير التي تتردد حول حياة عصابات المافيا

مهرجان للفيلم الامريكى بالقاهرة

قد استهوتها وجعلتها تخوض التجربة بنفسها.

وذكرت صعيفة دالشعبء الناطقة بلسان حزب العمل المعارض انه تم ابلاغ الجانب الاسرائيلي بان طلبه وصل متأخرا وان كل مسلحات العرض تم حجزها..

## هارى الرابع

من الانسلام المنتظرة بفارغ الصبر فيلم كلينت استبورد الجديد متأثير مفاجيء الذي يحمل رقم 2 بين سلسة السلا النمري هاري التي ظهر منهأ وهاري القذرة، وماغنومه

د تأثير مفاجيء > كما يقول عنه الاميركيون الذين بدأوا ببشاهدته خلال هذه الاعهاد، هو أفضل افلام ايستوود البوليسية و ل الحقيقة أنه يلي حقبة من الأملام الكوميدية والعاطفية الخفيفة التي أنهمك سؤخرا في تحقيقها مشل دن لهة طرقة اردت، ، دهونكي تونك مان، و دېرونکو بيلي ۲.

والجديير بالملاحظة أن هذا الفيلم الجديد همو أول فيلم من سلسلة هاري يقوم بأخراجه



## العائد ملاكما

من قعائدين قي البيتما بعد غياب الممثل دالمنتجء المخرج وورن بيتي السذي يحضر الآن لفيلم بعنوان دزوجة الملاكم». بالطبع دوره في القيلم هو الملاكم وليس الزوجة لذلك يراه اهالي الهضرلي هيلسز في لموس انجلس يمارس رياضة الركض ، كما حول جُزه من منزله الكبير الى سألة العاب رياضية تتوسطها حلبة لأنه بريد ان يتقن دو ره كما قال لاحدى المجلات الاميركية .

7: ---

\* 3 <del>4</del> 2

ترجير مح

نسني در

. \_\_\_

و عدره

· -

~~

100

14 3/2 W

### على ذمة تاس الاميركان اصلهم سو قيات

أ قالت وكالة تاس الرسمية للانباء ان علماء اثار سوقيات اكتشفوا ادلة جديدة على أن السكان الاوائسل في اميسركسا الشمالية هاجروا الى هناك من

وقبالت البوكبالية أن حليبا وتعاويذ ورؤوس عثر عليها في حفریات ف شبه جزیرة کمشتکا ن الشمال الشرقي من الاحساد السوفياتي كانت مماثلة تماما للاتَّار الَّتِي عشر عليها في ولاية واشنطن وأن كانت أقدم منها بصورة كبيرة. وقالت تاس أن الطماء يعتقدون أن أوجه التشابه القوية تمثل دليلا قويا على أن الهنود الميركيين الأمليين قد انتظوا للي القارة عبر برزخ كان يربط سيبيريا والاسكا وقت من الاوقات.

## ۲۰ سنـــة سجن للصوص الفن

حكم علسي لسص ذواقسة للفن بالسجن لمدة ٢٠ عاما لسرقته لوحات فنية تقدر قيمتها ب ۷ ر ۲ مليون دولار.

من همنها يعض الروائع لبيكاسو ومونيت، وكَأَنَّ هَذًّا اللمن قد شارك زميل له في دخول البيت وقيدو خادمة البيت تحث تهسديسد السلاح وجمعسوا مسروقياتهم وقيد سرق اللعسان ٢٥ لوحة زينية من بينها لوحة بابلو بيكاسو دميدة في للحمام» ولوحة مونيت دلفيلا القلعة، وهاتين اللوحتيت يقدر ثمنهما باكثر من مليون دولار.

## المواقد قتلت تسعة اشخاص

سيسول -رويتسر -قسال البوليس أن تسعة أششاس لقوا حقهم أثناء نومهم الليلة الماضية بسبب اول أكسيد الكربون المنبعث من مواقد التدفئة التي تعمل بالفحم.

## ضيوف وهرجان الخليج التلفزيوني الثالث

# و فودرسية.. وفنانون عرب و اجانب و شركات انتاج .. يشارون في المهرمان



أسماء الرسميين والضيوف من رجال الفن والثقافة والاعلام من كافة الدول العربية والاجنبية، الذَّين وجهت اليهم الدعوات لحضور هذا المهرجان الحضاري الذي أخذ بعدد العربى والعالميّ، من خلال النجاح الّذيّ حققه في دورتيه الاولى والثانية.

> وقد تلقت ادارة المهرجان الكثير من الطلبات من الهيئات والمؤسسات والصحافة العالمية للعنية بالعمل التلفزيوني، لحضور المرجان والمشاركة في نشاطاته وتغطية لحداثه. الدول والوفود:

ستحضر المهرجان وتشارك في اعماله الدول والهيئات والاسماء التالية:

جهاز تلفزيون الخليج:

سعود الدهلوي، مديـر عـام جهـاز تلفزيون الخليج، وعبدالعزيز ابو النجاء محمد حمدي، محمد هلالي، عبدالعزيز موسى، خالد عودة واحمد

الامانة العامة لمجلس التعاون

الخليجي: ابراهيم حمود العبصيء الامين العام المساعد للشؤون السياسية، ومطلق مساعد العجمى، نائب مدير

المملكة العربية السعودية:

معمد حيدر مشيخ، الوكيل الساعد

يغموره وعبدالعزيز الحسنء وطارق

ريسري، وللخسرج نساعير صفيسه،

والطرب جميل محموده والمطرب

عودة العودة، والمحررون الصحفيون؛

حمد الراشدة مشعبل القحطاني

جبار يوسف علي، مديىر تلفيزيون

بغداده وقاسم محمد عباسء والمخرج

عماد شاكر، والمخرج عماد بهجت،

صدر عن دار مجدلاوي بعمان ضمن

سلسلة من هم البدو كتاب جديد

للدكتور احمد عويدي العبادي بعنوان

ويستعرض المؤلف الدكتور العبادى

في هذا الكتاب الادلة القضائية عند

لبـــدو في الاردن خلال الفتـــرة

١٩٨٣\_١٩٢١ وهو يتضمن اربعة

ابواب رئيسية هي دراسة مقارنة

ونظرية، والادلة المشهودة والادلة

وكان قد صدر للدكتور العبادي عدة

دراسات وابحاث ومؤلفات قيمة حول

وقد صدر للمؤلف الام نازحة عام

١٩٦٩، والمرأة البدوية عام ١٩٧٢

(بحث) وكتب مسلسلين للتلفزيون

ساوباولو -يحقق البوليس هنا

سع رجل و زوجته اتهماً بنصح زبائنهما ساکل خنافس حیه

وكثفت غارة ثنها البوليس

على مخزن ادوية (الرجاء

الصالح) للمعلوك لأليس كوميرق

٢٠٠ عاما وزوجها هايجي ايرا

ـ ٢ ٤ عاما - عن وجود عدة

براميل مليئة بالخنافس الحية .

ولم تقم اليس بأي محاولة لنغي

النبعة عن نفسها وقالت أن أكلّ

كعلاج العجز الجنس.

هما وضعة وابن عجلان وصفور وعدالة البدوء."

العلاج السحري

الروحية والأدلة الاستنباطية.

البدو في الاردن.

• من الادلة القضائية عند البدو ٠٠

وسعود السيبيح،

الجمهورية العراقية:

الادارة الاعلامية. دولة الامارات العربية المتحدة على عبيد أقمير، تأثّب مدير واحمد الرواس. التلفزيون، وسعيد النعيمي، احمد للنقوش، الشيخ حشر بن مكتوم، دولة قطر: والفنان محمد الخساحس، والفسائسة سميرة ناصر، والباست

لللكاوي، محرران صحفيان. دولة البحرين: خليل الذوادي، مدير تلفزيون والمخرج عبدالامير الشايب، وراشد

الاسماء المذكبورة، هنى الشخصي الرسمية التسى ستمثل بلدانها في الهرجان، وفي لجان تحكيمه. الجودر، والمعررة الصحفية هدى لشؤون التلفزيون، وعبدالرحمن

محمد كمال، مدير عام التلفزيون

الجمهورية التونسية: المنصف بن محصود، مدير عام الاذاعة والتلفزة التونسية، وللخرج رشيد فرشيو، رئيس مهرجان قرطاج

السينمائي، والمعرران الصحفيان

• د . لحمد عويدي العيادي

وأسد نبال شهادة الدكتوراء عسن

الخفافس الحية ( هو سالشأكيد

وقيال السؤول عن الفرقية

المحية التابعة للبوليس بنديتو

ماسيال ان العديد من العلاجات

(المحرية) التي كانت اليس

وزوجها يصنعانها المرضى هي عقاقير طبية عادية جرى ازالة

البطأتات للملصقة وليهيا والتي

وقند اضرج عن اليس وزوجها٬

بكفالة بينما يواصل البوليس

تتضمن لمماءها ومكوناتها.

موضوعه الذي كتبه بالانطيزية





صلاح ابو هنود

والفناشون؛ خليل شوقى، محمد عبدالرحيم، وسعدية الزيدي، ورئيس تصريسر مجلسة افتسون ا محمسد الجزائري، والمرر على مهدى. سلطنة عمان:

هلال العامري، مدير عام في وزارة الاعلام العمانية ، وخميس ألرقاعي،

احمد المهنديء مراقب البرامج، وعبدالله الكعبي، والغنان غانم

الوفود العربية: وباستثناء وفد دولة الكويت، فان

اما المدعــوون مــن. بقيــة الدول العربية، لايجاد التفاعل والتلاحم في حركة الانتاج التلفزيوني العربي فهما الملكة الاردنية الهاشمية:

الاردنسي، والدكتور مروان خيسر، والمخرجان صلاح ابو هنود وحسيب

ا صرالــــجـديدة

الأدلة القضائة عنداليدو

للالتورا حدقودي العيادي



حسيب پوسف

الجمهورية الجزائرية:

الاخضر حامينا واحمد راشدي.

جمهورية جيبوتى: في تلفزيون جيبوتي.

قواد بلاط، مدير عام الاذاعية والتلفزيونء وعبدالسلام حجابء مدير التلفزيون، والخرج الناقد صلاح دهني، والمضرج خلدون المالح، والفنائان دريد لمام ومنى واصف

فلسطين: عبدالله الحوراني؛ مدير عام دائرة

جمهورية اليمن الديمقراطية



الازهري شريط، مدير عام الاذاعة والتلفزة الجزائرية، واحمد راوراوه، مدير التلفزيون، والمخرجان: محمد

محمد بن رجب ومحمد الحبيب

ناصر عبدالله، مدير البرامج العربية الجمهورية العربية السورية:

جمهـوريـة الصـومـال الديمقراطية: دكتور عبدي حاجى جيدون، مدير عام بوزارة الأعلام وأحمد على اسكر ، مدير التلفزيون،

الاعلام والثقافة.

عمر عبدالعزيز محمد، مدير عام التلفزيون، وعلوي على صالح، وللمرر الصمقى شكيب عوض سعدء

بعد مضي ثماني سنوات على انتهاء

الحرب الفيتنامية تبقى قضية امكانية

وجود جنود اميركيين مفقودين لا

يزالون احياء في مكان ما في الهند

هانوي تقول انه لا يبوجند هناك

جنود أميركيون ولكن هذا القول لا

يقنع ذوي المفقودين في تشرين الثاني

من السَّنَّةُ الماضية قام جيمس غيرار

من القوات الاميركية الخاصة للعروفة

باسم والقبعات الخضره يمهمة خاصة

مع اربعة رجال في للنطقة النبي

يسيطر عليها الفيتتأميون في لاوس.

إفي وقت لاحق قيل ان اشتباكات

وقعت بين فرق سرية اخبرى ذهبت

الى هنـاك وبيـن جنــود لاو-بيــن

ويعاول تيد كوتشيف، وهو مخرج

سيئمائي ان يدمج كل هذه المقامرات

والشحنة العاطفية التي تحركها في

فلم جديد اسمه اشجاعة غير عادية ا

وقد انتهى مؤخرا من تصوير الفيلم

الذكور في بانكوك وبدأ عرضه في ١٥

وقد كلف الغيلم ١٥ مليون دودر

وجرى التقاط معظم مشاهده في لوس

انجيلوس وهناواي، ولعنب دور

البطولة فيه جين هأكمان الذي مثل

دور کولونیل امیرکی سابق یجمع سنة

رجال خمسة منهم من الذين قاتلوا في

فيتنام، للقيام برحلة الى لاوس

للبحث عن ابنه الذي اختفت اثاره

منذ ان وقع في الاسر في عام ١٩٧٢.

ويقوم الفريق ببروقه لخطة العملية

ديسمبر الماضي.

الصينية قضية مثيرة وحارقة.



مئى واصف

جمهورية مصر العربية: حسين عنان، رئيس اتحاد الاذاعة والتلفزيون، ومعمد عبدالفتاح، رئيس القطاع الاقتصادى، وسامية صادق \_ رئيس التلفزيون، وكمال الملاخ \_ رئيس مهرجان القاهرة السبنمائي، ومحمد جلال - رئيس تحرير مجلة الاذاعة والتلفزيون، والناقد محمد سعيد، والناقد محمد مبارك، والناقد محمد صالح، والناقد سمير فريد، وسعد لبيب - الستشار إالاعلامي، وعادل رجب ـ مدير عام مركز الوطن العربي، والفنانون، اثار المكيم؛ سميحة ايوب؛ سعد الدين وهيه، كمال الشناوي، ومعاد حسنى، وعادل امام، وأحمد زكى، وكريمة مختاره وحسين فهمىء وميرفت أمين، والمخرجون، عاطف سالم، ونور الدمرداش، ويحيى علاقة بالتلفزيون والاعلام بصفة

الجمهورية اللبنانية:

المغرج انطوان ريميء مدير ادارة

شجاءة غير عادية

جمه وريسة السودان شركات الانتاج والتوزيع:

الديمقراطية: معاويه فضل الله، مديـر الاذاعـة والتلفزيون، ومحمد طاهر محمد ـ مديس عام التلفزيون، والهادي ميرغني حسن ـ رئيس تحرير مجلة الأذاعة والتلفزيون.

البرامج ، ومحمد بديع سربيه - رتيس تعرير مجلة الموعد، وجورج ابراهيم الخوري \_ رئيس تصرير الشبكة،

### لحمد فراج، امين عام للنظمة. شخصیات اعلامیة ـ عربیة بدأ مهرجان الفيلم الاسريكي بالقاهرة الذي تقيمه الجمعية للصرية لغن السينما بسينما کما سیکون من پین حضور للهرجان يعض الشخصيات الاعلامية

أَلُوانَ ، وَلَنْقَاد ؛ سَمَيْر نَصري ، ونزيه خاطر ، وعدنان مراد ، والغنانة امال

الجماهيرية العربية الليبية

ابراهيم البشاري \_ أمين عام اللجنة الادارية ثلاعلام الشوري، وابراهيم

بن ناصر الادريسي ـ مدير عام

الاذاعة والتلفزيون، والصديق معنينو ـ مدير التلفزيون، وللحرر الصحفي

الجمهورية الاسلاميسة

ابراهيم ولـد عبـداللـه ـ مـديــر

على صالح الجمرة، مدير عاه

الاذاعة والتلفزيون واحمد اسحق

المدير المساعد لشؤون التلفزيون

واحمد الاكوع ـ مدير تحرير جريدة

اتحاد اذاعات الدول العربية:

عبدالله شقرون \_ أمين عام الاتحاد وسهيـل الصغيــر ــ الاميـــن العـــام

منظمــة اذاعــات الدول

العالمية، ومن بينهم؛ للخرج مصطفى

العقاد وعادل مالك، والصحافيون

النقادء محمد رضاء وكاروليان

اسماعیل، وسلوی النعیمی، وهم مـن

العاملين في الصحافة العربية التي

تصدر في أوروبا، بالاضافة الى معد

البرامج والمديع في اذاعة مونت كارلو،

غسان عبدالخالق، وهانك وربا، مدير

تجرير مجلة افاريتي الاميركية

وللحرر في الجلة لـورانس ميشيه،

وجيمس الدرووده وتولو مونده

وفرانسواز تعبراء ومينا لانغء ويعبض

الشخصيات الاجنبية الاخرى التي لها

وعلى هنامش التشناط الرسميني

للمهرجان، فان حوالي ١٥٠ شركةً

انتاج تلفزيوني وسينمائي، ستشارك

في سوق البرامج، وهو الأول من نوعه

في الوطان العاربي، حيث ستتاح

الفرص للمسؤولين عن الانساج

الفني، لتبادل الافكار والخطط

والانتساج المشسرك، والعسروض

والتسويق والتبادل، بما يساهم في

بلورة الاتجاهات والتقرب أكثر فأكثر

منعقلية المشاهد العربي وميونه تجاه

الاعمال التلفزيونية والسيتمانية،

الجمهورية العربية اليمنية:

الشعببة الاشتراكية:

الملكة الغربية:

محمد السلاوي.

الموريتانية :

الاسلامية:

رومانس لمدة اسبوع ويعرض فيه الروح والجسد ـ الينوم الدامس

## أعنف البرامج التلفزيونية يشاهدها الجمهور الكندي

لقطة من فيلم الروح والجسد

اخراج رالف ادرسون الحائز على

جائزة احسن مخرج من مهرجان

نيويورك - البركان الدمسر

وحصلت ممثلته الاولى ديانا هول

على جائزة الدب الفضي من

مهرجان برلین ۔ معرکة کمبودیا

باسمها ان دراسة لبرامج دورة

شهر اغمطس المخصصة للعطلة

الصيفية لاتمثل برامج الشبكة

واعلى نسائسب رئيس احدى

محطات سي .تي . في المنتشرة في

كندا جوزيف غاروود ـ ان هذا

التقرير مغلل وغير امين ولا

وهذه ليمت المرة الاولى التي

توجه فيها الاتهامات آلى شبكة

ففي عام ١٩٢٦ طالبت هيئة

الاذامة وألتلفزيون والاتصالات

الكندية ثبكة سي، تي، في

بممارسة حكم أفضل أن اختيار

واعلن نساطيق بلمان الاتحساد

البوطني لمحبآريسة ألعبف ان

تلفزيونات اميركا الشمالية لم

يتضاعف الاأن نوعية برامج

ومشاهد قضف أسبحت اقسى

وقالت الدراسة ان الابحاث

الأميركية والكندية دلت على

التأثير السيء الذي تتركه برامج

العنف على المشاهدين العاديين

واشارت الى قلقها من شأثير

هذه البرامج على الاطفال ما بين

سن ۲ و ۸ سنسسوات السسنين لا

ستسوق العنسف و بسرامسج

خلال العام كله .

ادري عما يتكلمون ـ

سي .تي . ي

برامجها .

اخراج جون جلارد .

أنبوليسية من أجل جذب المشاهد مونتريال حكونا -قد تكون كندا الذي يبحث دائما عن الصور اكثر دول العالم التي تتمتع بالامن والاستقرار الا أن سكانها البثيرة والعنيفة وكذبت شبكة التلفزيون الكندي يشهستون لكثسر البسرامسج سي تي . في جميع الاتهامات الموجهة اليها واعلن ناطق

التلفزيونية عنفا في العالم. ولشارت دراسة امريكية نشرت مؤخرا أنه بعد دراسة شاطة لبرامج ٢٠ محطة تلفزيونية في المالم فقد تبين أن شيك التلفزيون الكندية سي. تي. في تعرض اكثر للبراميج عنف وقسوة.

وقالت الدراسة التي نشرها التّحاد قوطني لمحاربة المنف ومركزه للولهات المتحدة ان برامج ثبكة التلفزيون الكندية سي. تي. ف هي مجسو هسة من الاستعراضات البوليسية والاهلام العنيفة التي لا يمكن أن تخدم

الاحداف التعليمية. وكان الاتحاد الوطني لمحاربة العنف قد قام بدراسة للبرامج و عدة شبكات تلفزيونية خلال شهدر اغسطس المساضي و من ثم

تمنيفها حسب درجات عنفها وقد اظهرت الدراسة ان مشاهد القتل والأغتصاب تحتل قسطا كبيرا من برامج محطة التلفزيون

الكندي سي . تي . ن . وقباليت البدراسة أن معطبة سي.تي ان تقيدم ١١١١ مشهيد عنف كل ساعة أو بمعدل مشهد منف واحد كل خمس مقائق.

ون المقابس فسان محطسة التلفزيون الكندية المناضة سي .بي .سي تقدم ٧ ر ١ مشهد عنف في الساعة .

واعلن الناطق الرسمي للاتحاد الوطني لمحاربة العنف دان برامج وافلام العنف من طعة أميركية تصدرها لكندا ولدول

وأضاف: أن محطات التكفزيون تعرض هذه البرامج والمطلات

### فيتم عن الجنود الاميركيين المفقودين منذ حرب ان الغيلم هو بمثابة انتقاد موجه الى الحكومة الاميركية والشعب الاميركسي بسبب اللامبالاة تجاه اولئك الذيـنّ ارسلوا الى حرب لم يكن لها هدف. ويقول كوتشيف: لحد اسباب عودة الرجال السبعة الى هناك هو أنهم لقوا معاملة سيئة وهم يحاولون استعادة كرامتهم، لقد قال عنهم اليمين واليسار أنهم نساء وأنهسم يقتلون الاطفال لقد جعلوا منهم كبش مصرفة الصرب، ولكنهم لم يطلبوا الذهاب الى الحرب الفيتنامية بل ارغموا على الذهاب، اننا قد حملناهم .. بطريقة من الطرق .. عار

تلك الحرب،

ويقول هارولد سيلفتر ، الذي يـؤدي

في الفيلم دور نائب قائد الحملة ان

الفيلم يثير قضية واننا لم نفعل ما فيه

الكفاية للجنود خلال الحرب - واذا

كان لا يزال هناك جنود أهياء ـ بعد

في بداية الغيلم، يحال هاكمان الي

التقاعد من وظيفة في واشنطن وذلك

لانه حاول اثارة قضية ولده بناء على

ادلة كافية على انه لا يزال على قيد

وفي مشهد التقط في فندق اورينتال

وحياته الخاصة كما انها قصته عن



ويقول كوتشيف ان فيلمه هــو بالدرجة الاولى قصة محزنة عن رجل يستحوذ عليه شعور بان ابنه لا بزآل على قيد المياة بعد ان يكون هذا

على الإسلمة اللازمة في تايلند يتسلل السيعة الى بورما لشرآء الاسلمة من عمايات تهريب الخدرات في المثلث الذهبي. وقبور الدغبول الَّي لاوس يتعرض الفريق لهجوم من القوات

الشعور قد قضى على عمله وزواجه

المداقة والمفامرات العظيمه.

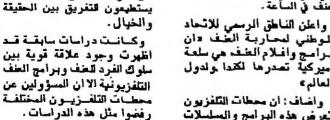


في تكساس، وبعد العجز عن الحصول

ولكن كوتشيف ونجوم الفيلم يقولون صباح غده.



بانكوك يستوقف هاكمان اهد اعضاء الكونفرس الاميركس ليطلب منه مساعدته على البحث عن ولده فيرد السيناتور قائلا بعد ان يصافحه ويقدم له أبتسامة المرشح الذي لا يهمه سوى صوت الناخب: "انثي مشغول كثيرا الانّ ارجوك ان تتمل بسكرتيرتي



التلفزيونية الاأن المسؤولين عن محطبات التلفيزيون المختلفية رفضوا مثل هذه الدراسات،

الكهار والآطال.

## رجان.. ودجان

### نیم «اندخان» سیکون اول انتاج من احمد زكي الفنان الذي يزيد نضوجا مع كل فيلم جديد له. القصة هي من أصل روسي وضعها ميخائيل روم وسيقوم باخراجها على بدر حان . سعباد حمني هي المسرث

لبطولة هذا الغيلم واذا ما تم ذلك فان هذا اللقاء بين سعاد حسني و احمد ركي سيكون الثالث من بعد د شفيقةً ومتولي » و دمو عد على العشاء.

والجدير بالذكر ان هناك فيلما جديدا اخر بعنوان دحتى لايطير الدخان، و هو من تأليف احسان عبد القدوس.



احبد زكي

.

عليه السهر٠٠

ممتوم عليه ابداء الرأي معتوع

ثم يقولون لماذا تحدث حوادث

الانحراف والمشاكل بيان الشباب ويقولون لماذا هذا الجيل جيل

عاق الوالدين أن هذا الجيل ليس

يعيب أن نفسح للجال امام

يجب ان نفتح لهم المراكز،

الكتبات الاندية نهييء لهم فرص

لا اقول قيدا لكي انتقس لا

سمح الله من مكانة الاب كلا.

ولكنَّى اقلول تفكير اليوم هو ا

غَيرِتَفَكَيرِ الامس وعصر اليوم هو

، الشباب من يفهمه

ـُ الشبابِ بصاحبة لمن يقهمهم

للثباب بصاجحة الى اندية الى

مكتبات ثقافية الى مشاركة في

جيل القلق

• الاخ عبد الكريـم البـورينـي ـ

الهاشمي الشمالي - كمل الشكور للاخست زينسب

الشريف على طرحها هذه القضية

الهامة واسمحوا لي أن أقول بأن

شبابنا يعانى هند الايام مصا

يعانيه المجتمع العربي ككل شبابنا

يعاني الضياع ويعاني القلق وقد

ورث شيابنا هذا عما هو حاصل

أن الشكلة لاتكمن في العلاقة

بين الاب والابن بل تكمن في

تامين الاستقرار النفس للمواطن

الى اللقاء مع ردودكم

فُّ العالم العربي،

اعزائي القراء،

الندوات الى من يتبنى اراءهم.

الاخ أمجد محمد أبسو ليلي ـ

غير عصر الامس،

العمل نسمح لهم بالنقاش 🗝

عبائيا ولكنيه عقبوقت

التفكير والتفاهم مع الابناء.

الابناء لان يقولوا ما عندهم

يجب ان نفلق حوارا معهم

وهذا الاسبوع ننشر غيض من فيض مما وردنا في بريد قضية الاسبوع.

وصاحبهما في الدنيا معروفا • الاخ الاحمدي عبد القصود \_

مصري مقيم في الأردن واحد كتاب صفحة القراء كتب حول

هذه القضية يقول: ـ العلاقة التي يجب ان تكون بين الاب والابن لابد وان تكون علاقة طبية واخوية عملا بالمثل القبائس ان کبر انبك خاویه ، بمعنی ان تكون العلاقة الضويسة بينهما ولنفترض بان الابن دعاقء فلا يمكن باي حال من الاحوال ان تكون هنأك علاقة طبية بين الابن والآب والعكس صحيح اذا كنان الاب دعناق ه فلن يكنون هنناك علاقة حسنة بينهما.. واحتصال

ثالث في حالة وفاة الام وتنزوج الاب بلُّفرى او طلقت الأم بالطبع ستكون العلاقة حتما بين الاب والابن متوترة.. هذه الاحتمالات الثلاثة ينتج منها ان العلاقة بين الاب والابسن لا بسد أن تكسون متوترة، وعلى اشدها ولن يكون هناك علاقة طبية بينهما على الاطلاق عملا بالمثل القائل ايخلق من ظهر العالم قاسد ومن ظهر القاسد عالمه.

اما الآباء الذين يختارون مادة الدراسة لابنائهم في الجامعة او غيرها غير ميولهم وقسرا فان النتيجة ستكون الفشل الابنائهم والاباء هم الذين سيتحملسون الخسارة وليس من حق الاباء او الامهات ان يختساروا الازواج لبناتهم ولا بد ان تشاركهم بناتهم في امر الزواج ولا يرغموا بناتهم على الزواج قسرا ويجب على الأباء والامهات أن يتركوا البنت تختار الزوج المناسب التي ستعيش معه

ففرحة الزواج ساعة ومشاكلته الى قيام الساعة.. وارغام البنـت على الزواج من زوج هي غير راغبة فيه فأن الزواج سيبوء بالفشل الذريع وقتها تكون الطامة الكبرى

على رؤوس الاباء والامهات. ومن ثم يجب ان تكون العلاقة بين الاباء والابناء علاقة مقيقية طيبة ورابطة متينة اساسها للعب والتفاهيم والنقياش الهياديء والاقناع اذا كانت هناك في محيط



الاسرة القاعدة الدينية البحتة والاحترام المتبادل بين افرادها من هذا النطلق تكون العلاقة الحقيقية والروابط المتينة والحوار البناء والحب والتفاهم والاقناع بين الاب وابنه او ابنته.

وها انذا لوجه حديثي للشباب فاقول لهم؛ لا تقضوا اوقات فراغكم في للقاهي او دور السينما لانها لا تحل المشاكل لكم اقضوا اوقات فراغكم في الندوات العلمية والمكتبسات ألادبيسة والرحلات التاريخية والنوادي الرياضية في العلم والايمان والعمل الصالح المتمر . اعرفوا الطريق الى الله الى المسجد لاداء فرائض الصلاة وقراءة ما تيسر من القرآن الكريم بدلا من الطريق الى السينما

بین قم وقمیم

ضاع الشارع

لقد قامت بلدية قميم في محافظة

اربد في للدة الاخبرة في تنظيم الجهة

الشرقية من البلدة وعمل المخططات

اللازمة لها للشوارع ويما أن قريتنا قم

واراضيها تحد اراضي قميم من الشمال

فُقّد قام الكتب الهندس الواضع

للخططات بفتح شارع ما بين اراضي

بلدية قميم وارآخى قرية قىم بعرض

١٦ مترا منها خمسة امتار من اراضي

قميم و ١١ مترا من اراضي قم مع ان

التنظيم كما اللغنا لبلدية قميم

واراضيها وبما ان الشارع للذكور

يخدم البلديتين بالتساوي فأن اهالي

بلدة قم لا يعارضون عليه الا لانه لم

يأخذ الأرض اللازمة للشارع بالتساوي

من اراض البلدتين والسوال: هل

يحق لبلدية قميم ان تقتطع من

لراضى تم جزءا لشارع نظم وخطط

لأراض قميم مع العلم أن لقرية قم

مجلسها القروى ومخططها التنظيمي

ونسأل ما هو المطلوب من ملاكي

الارض في قم والتي يمر منها الشارع

عمله حول الطالبه بالغاء هذا الشارع

وعدم الموافقة عليه لعدم للناصفة

شفا بدران بحاجة الى

ناد ریاضی…

منطقة شفا بدران من الناطق الهامة

والسياحية ورغم قربها من العاصمة الا

انها لا زالت تفتقر الى ناد رياضي

يقوم على رعاية الشباب حيث يوجد

في النطقة العديد من الشباب الذين

لذا فاننا نامل من الاخوة في مؤسسة

رعاية الشباب مساعدتنا في تأسيس

ناد رياض او مركز للتباب في

النطقة. مجموعة من المواطنين

من سكان شفا بدران

هم بعاجة لوجود هذا النادي.

ناجى العزام

اسعد العزام

والساواة .

والعرفان للاخت الكاتبة زينب جوارحها وتبنيها قضية من اخطر قضايا العصر الذي نعيش فيه الا وهي قضية الشباب..

وفي سمورة لقصان اووصينا

## تسليط الاياء هيو

وللبارات وشلة الانس والتسكيع في الطرقات.. ان الطريق الى الله هو اقارب الطارق المؤديسة الى

واتوجه بالشكر والتقديس الشريف لمشاركتها الوجدانية بكل

طاعة الوالدين واحترامهها تكون العلاقة الحقيقية الطيبة بالحوار البناء والتفاهم والحب فهم كما لنا عليهم واجبات أهم علينا حقوق عملا بقول الله تعالى في سورة الاسراء أوقض ربك الا تعبدوا الا اياد وبالوالدين احسانا ، اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقبل جناح الذل من الرحمة وقل رب

ارحمهما كما ربياني صغيرا .. الانسان بوالديه عملته امنه وهنا على وهن وفصاله في عامين، ان اشكر لي ولوالديك الى المير، وان جاهداك على ان تشترك بي ما ليس لك به علم فلا تُطعهماً وصاحبهما في الدنيا معروضاً،

تعملون ، دمدق الله العظيم ».

## السبب

• الاخت ابنة عمان \_ عمان ـ رغم احترامي للقضية التي طرحتها الاخت زينب الشريف الأ ان ما كتبه الاخ البسومسي في حكاية الاسبوع الماضي حسول الضياع الذي عاشته لحدى الفتيات

واوجه النداء للشباب طالبا منهم لهما قولا كريما، واخفض لهما

واتبع سيلمنانابالي ثم الي مرجعكم فاستكم بما كنتم

نتيجة خلاف بينها وبين والدها جعلني اؤمن تماما أنه لا بد من معالجة الكثير من الاوضاع الاسرية التي نعاني منها، ذكرتني الحكاية بعدم التفاهم القائم بين الاب والابنة . ذكرتني

لهذا اقبول افهمنوا اولادكنم

اعطوهم المجال كونوا معهم

ليكونوا أكم .. ولا تسفهوا ارامهم

الاسلام هو الحل..

• الاخ عليّ متمبود جبراد \_

- ارى ان الحل الامثل لمثل هذه

المشكلات هو الاسلام، العلاقة بين

الاب والابن لو كانت علاقة قائمة

على اسَّاسَ الاسَّلامِ لما وجِدنا شبابا

يتسكعون في الطرقات ويهدرون

اوقاتهم على مقاعد المقاهسي ولما

تزوجت فناة من غير رضا والدها.

فالاب مسؤول عن ابنه عن

تربيته اكلكم راع وكلكم مسؤول

غياب التفاهم.. هو السبب

• الاخت ايمان محمد المغلي من

\_ صدقوني اننا نظلم الرجل اذا

كلا فالمسؤول الأول والاخير همو

ان فقدان التّفاهم بين الزوج

والزوجة هو الذي يتسبب في جلب

الضرر والاذى الابناء فيكون

الابناء ضحية عدم التفاهم..

ووجود الوازع الديني في الاسرة كفيل بحل للشكلة

قلنا ان الأب هو السؤول.

التفاهم الاسري.

عن رعيته ..

هتى لا تخسروهم.

ستبابدا ... كيف نفهمس؟

لماذا ميزض الآماء آلئهم على ابنائهم .. ولماذا تتزوج البنت مكرهة ؟

عنيامب التفاهم فخي الأسرة .. يؤدي الحف سود المعلاقة مبين الآباء والأبناء

بالمواجز التي يقيمها الإباء... ان الحل في الاسلام وصدق الله امام بناتهم ذكرتني بالاعتماد بالاراء بالتسلط ذكرتني بالنتائج العلي العظيم دومن يتق اللب السلبية التي تخلفها عقلية الاباء المرأة هي الاساس في البيت

• الاخت مأع، الزرقاء

لي قصة محزنـة.. امـى مـاتـت ونحن مغارا ابى تنزوج زوجت اذاقتنا الامرين قبل سفرها.. وخلال الفترة التي عشناها معها هرب اخي من البيت .. اختى هربت مع شاب وتزوجته.. ابس امام الحالة هذه اصيب بانهيار ثم بنوبة ظل يعاني منها ثلاث سنوات كاملية إلى أن أخيذ الليه وديعته.. وزوجة أبي عادت الى

اتطلع حولي.. فاجد لني لا زلت مامدةً وهذا المعبود مرده الى اننى الابنة الكبرى لابي . . وكان يحبني كثيرا كان يفهمنى وكنت افهمه .. قدرت ظرفه حين ماتت امی وتزوج بعدها لضوتی لم يقدروا الوضع . . زوجة ابي لم تحتمل أحدا .. أنا لحتملتها..

اخي دخل السجن اكثر من مرة اختی التی هریت وتـزوجـت تـم طلاقها فيما بعد.. اخيرا النم الشميل وقيررنا ان نمض معا في سفينة الحياة وكنا نتمنى لو ان الاب معنا.. اتسامل هي غلطة من؟ من المسؤول؟ في رأيي ان التربية هي

الاساس، وأن المفتاح في البيت هي

المواصلات الى

نسكن قرية الباعج والتي تقع في

شرق مدينة للفرق.. هذه القرياً

تعانى من مشكلة رئيسية هي مشكلة

المواصلات فالباصات التي تعمل على

خطها لا تكفى حيث أن الباصات

تقلص عددها حتى توقف عند باص

أننا نأمل من الاضوة المسؤولين

معالجة سوضوع المواصلات لقرية

الباعج حيث ان هذه القرية فيها

مدرسة صفوفها تصل حتى الصف

الثانسوي الاول فيضطسر الطلاب

لاستكمال دراستهم في المفرق والذهاب

الى المفرق يعني ضرورة وجود حركة

مواصلات ناشطة الامر غيبر للتبوفير

حاليا ترى متى تتحقق الامنية بوجود

حول السلامة العامة

لعمال المصانع

من المتفق عليه ان العامل هو بمثابة

رصيد فعال في بناء للشاريع الوطنية،

ومن هنا يجب العمل دوماً على حماية

العامل من مخاطر العمل، وكبذلـك

من أمراض المهنة؛ فمثلا عندما يعمل

عبدد من العميال في اي مصنيع

للبطاريات فان ذلك يتتفي توفير

السُلامة والوقاية من لفطار التسمم

بالرصاص وعدم توفير الملابس

والاجهزة الواقية لهم يؤدى للاصابة

بالتسمم لذلك يجب ان ندرك خطورة

ما يواجه العامل من مخاطر يقتضي

دفعها عنه كونه ثروة وطنية لا غنى

عنها مما يدعو الى حماية العامل في

معته وسلامته محمد رشيد جبر

حامد فائح الشرعه

رثيس مجلس قروي الباعج

مواصلات حقيقية لقرية الباعج !.

الاخ المعرر

واحد لا اكثر..

الرأة وليس الرجل.. مدقوني فالاسلام امرنا ان نهتم بالشباب نحن ضعنا حين ماتت امي ولان لاتهم عدة المستقبل وامل الامة فلا الام حين تكون شخميتها قوية بد للاب ان يشعر ابنه بانه يحترمه ومتفاهمة سع الزوج قادرة على ويسمح له بابداء رأيه ويناقشه المل فكذلك يجب أن تكون كل ويقنعه وكخلك الفتاة لابد ان الامهات حتى نستطيع أن نربي يأخذ والدها رأيها قبل ان الجيل الذي بين ايدينًا..

خذوا العبرة من قصتي.. فانا اتمنی لو ان ابي لا زال على قيد

李俊 一一一大樓 اليسوم غيسر الامس..

فافسحوا المجال امام الابناء

الاخ سميح محمد ذهاني ـ وادي

ـ يجب ان نعترف بان هناك هوة سحيقة بين الاب والابن وبين الابنة والاب سببها في الدرجــة الاولى الهيمنة الحاضلة في البيت وعندم احتمال الاب على سماع كُلمة نُقاش من ابنه.. الابن يجب ان يدرس ما لختاره

البنت يجب ان نتزوج العريس الذي اختارته الاسرة لها حتى ولو كان الفارق بينه وبينها اربعيان

وحلونكم في الاسبسوع

تسمرت عيناي وانا اقرأ الاحرف المتداعية في تلك الرسالة .. قرأتها

ومرة ومرة.. وفي كل مرة كانت الدموع تطفر من مافي

استطيع اتقاء لها.. وانت لا تعرفني وريما لا يهمك ان تعرفني ..

انا ولحدة من مئات بل الاف .. واحدة قد تصادفك عند للنعطف...

او عند الاشارة الضوئية .. او في السوق .. لو في البقالة قد تلقاها في

حفل عام او حفل عائلي.. قد تُلفت نظرك وقد لا تلفت فإنا واحدة

من هؤلاء واولئكُ منذ فترة وانا اتي الى عمان من الصفة .. أسأل

عن الابنة التي فقدتها.. منذ اكثر من خمسة عشر عاما لا اعرف

اين ذهبت.. وفي الضفة لم اترك بلدا ولا مدينة ولا قرية الا وذهبت

البها.. وكنت في يوم من ألايام قد اقسمت حين خرجت من عكا أن

لا اعود اليها الا حين تتحرر .. لكني ذات يوم من سنة مضت رأيت

نفس أذهب الى عكا هاج بي الشوق لان ابحث عن ابنتي هناك.

ذهبتُ الى كل الاماكن ذهبت الى مسجد الجزار ثم ذهبت الى

الشاطيء ثم ذهبت الى الحي العربي في المدينة وطفت المدينة

بشوارعها وازقتها وكنت اسير وانا متلهفة لشيء ارآه يذكرني

بْالطَّفُولَةُ اللَّتِي عَشْتُها .. فلا زلت اذكر في ليالي رَّمضان كيف كُنتَّ

اذهب الى مسجد الجزار فاصلي مع الفتيات في المسجد .. نصلي

العشاء.. ثم التراويح.. ثم نظل آهيانا آلي طَّلُوع الْعَجر ونحنَّ

هذه المرة.. دخلت للسجد.. فلم ار سوى قلة من الناس ودرت في

الراها تنتظر اصحابها.. وأهلها.. الراها اقسبت إن لا تعبا الا

بعودة اهلها.. واصحابها وسكانها الذين عمروها فترة طويلة من

لُم أَجد ابنتي .. وعدت لحمل الحسرة .. في قلبي وانا ارى جنود

الاحتلال في شوارع عكا وتذكرت كيف تحطمت أساطيل للهاحمين

على سور عكا وكيف حاول نابليون يوما ان يدك اسوارها ويعتليها

فما استطاع.. وقلت في نفسي: لو أن ابنتي طبية لكانت الان عكا

متحررة.. لكن ابنتي ضاعت او فقدت كما فقد غيرها وما

ولكني كأم لم افقد الامل جئت عمان مرة ومرة ابحث ولكني لم

استطع .. ورأيت ان اكتب اليك لعلك تستطيع ان تسهم في البحث

معي عن ابنتي .. لكني اقسم لك باني لن اعود الى عكا ثانية .. لن ادخلُّها الا وقد تحررتُ واذا ما حصلُ ذلك فاني اعتبر ذلك اليوم

يا لله كم نتارت هذه الرسالة اشجاني.. تسألني عن ابنتها عن بعد

رحلة الضياع الطويلة ولا زال الامل في العثور عليها والعثور عليها

يعني العودة الى عكا .. ليس مهما ان تَضِيع الفتاة فمن قبلها

ضاعت عشرات الفتيات، ومن قبلها ضاع الوطن كله.. ولجبر

الناس على ترك مدنهم وقراهم.. وكانوا وهم في الطرقات.. والجبال والسهبول والوديان يستعيدون في ذاكرتهم امجاد صلاح الدين ويتذكرون ايام للواسم ويتخيلون البيارق وهي تعبر .. الى اماكن

الاحتفالات.. وكانت هذه السيدة التي تكتب الى لم تزل طفلة

صغيرة كبرت وكبر معها همها.. وكبر الهم ليصبح جرحا بفقد

المعاناة.. ولا أدري لماذا حاولت الربط بين تلك السيدة وهذه الفتاة

التي وقعت رسالتها بتوقيع «ابنة الثلث» فابنة المثلث تشكو من هذا

الضَّيَاعَ الذي تعيشه القَصْيَّةَ وهي ابنة القضية.. وتتسامل كيفُ

ولكن هذه وتلك لم تتركا عنوانا على امل ان الضياع لا وال

هي في عمان تكتب الى وتكتب الى فتاة اخرى لديها شء من

الوطن.. ثم فقد الابنة ثم العودة للبحث عن الابنة.

تحيي الليل بالقيام والدعاء والتلاوة.

الشوارع فوجدت بعضها مهجورة،

يوم عودة ابنتي الي ..

## اللاهثون وراء السراب

نمن في العالم الثالث اغشى عيوننا بريق الحضارة المادية فلا نرى الا مظهرها الخادع دون اللباب للحترق والنفوس الغارقة في الجنون والالام القاسية العنيفة التي يعانيها رجل الحضارة المعاصرة حتى لَخَذَ بِنَادِي بَاعِلَى صَوْتَهُ وَلَامِنْتِنِي } الرجل المتمرد على حضارته ووجوده الضائع ذلك ما كتبه الغياسوف البريطاني كولن ولسون في كتابه وسقوط الحضارة».

واليوم يكتب لنا الاديب خليل السواحري مقالا مع الحياة والناس بجريدة الدستور يوم الاربعاء بتاريخ ١٩٨٤/١/٤ بعنوان والعصر الفارق في الجنون، يعد صحوة رائدة بين اللاهثين وراء السراب الذين يقدسون كل ما انتجه الغرب من فكر سياسي او اقتصادي او اجتماعي تلكُ هي العلمانية الضَّائعة بكلَّ عناوينَّها واشتراكيةً ديمقراطية، تقدمية، تحررية، ويتعبدون في محراب الفلسفات المادية المقدة والتي لم تجلب للعالم الا الجنون والشمبانيا والعنف ا لسياسي والعسكري والتحال الاخلاقي.

فما زالت الجامعات العربية تدرس باهتمام بالغ تلك الفلسقات الضالة وكأنها بلوغ المرام في سعادة الانسان وما ورث العالم منها الا المياع والانهيار. ولا زال الكتاب والمفكرون يلهشون في اثبات السراب ماء لشعوبهم المسكينة بهم ولا زالت للرأة العصرية تتغنى بممال هذه الحضارة ولو كان الثمن هو وجودها وكرامتها وترفض باستعلاء معطيات وهي الله البها في كتابه الكريم فتسميها رجعية

ولن نصعو من هذا اللهاث الشاق ونريح انفسنا من الته الا بليماننا العميق بقول الله تعالى ووالذيبن كقروا اعمىالهم كسراب بقيعه يحسبه للضمآن ماءا حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله

عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب؛ النور ٢٩. نعم لم يجده شيئا الا قول الله تعالى ءاو ظلمات في بحر لجي يفشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض اذا آخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا فما له

هذا الانسان الشارد من رهمة الله اما أن له ان يحاسب نفسه قبل النهاية الحتمية. يعود الى ربه يحتكم اليه في شريعة الله الربانية السمحة، كما سعدت البشرية عشرة قُرون خَلت في ظل الحضارة الاسلامية القرآنية بها هاش الانسان بعقائده للتعددة والوانه المختلفة ولجناسه في سلام وامان وقل متى هو قل عسى ان يكون قريباً ٥٠

الشيخ محمد عبدالغني ابوشرخ واعظ بالزرقاء

• الاخ تيسير محمد عبداللطيف

وتشرق ونورها بعيد ونبدا معه من نقطة الاصل عسى ان نصل الى نهاية اخرى . . لقد ذهب العام وحمل في امتعته ذكريات جميلة وترك خلَّفه تفية تتجدد في كل عام والقضية هي القضية ورغم كل هذأ فاننا نتفاءل بالعام الجديد الشمس تشرق في كل عام اقوى واقوى وتشتد في بداية كبل عبام

قال فيه: وتشرق شمس عام جديد القديم باحتزائه وافترلعته رجالا

كتب مقالا عن العام الجديد

ونضع الامبال عليه وستظل

• الاخ زياد فالح النجار \_

ـ شكرا على البطاقة الاخوية بمناسبة العام الجديد فكل عام وانت والاخوة القراء بالف خير ومرحبا بك دائما.

• الاخت ذات النطاقيين \_

- سبق لي وان نوهت حول كتابتك وكنت ارجو ان اتلقى ردا حولها يتضمن استثناف الكتابة منها ان متطلبات النشر تقتضي معرفة الاسم ولو لعلمنا فقط.. وبالتالي فالقاريء له الخيار في نشر اسمة صراحة او رمزا واما كتابتك فهي

• الاخ محمد صالح \_ عمان - رأيك في القضية التي اقفلنا باب

تستحق النشر ونأسف لعدم الرد

الا من خلال صفحة القراء فقط

الاخ ظاهر محمد الشوباصي ــ

\_ موالك ديا هوى الشمال خدلي

معك رسالة ، وهلني للمرة الثانية

خلال يوميان وقد سبق لي وان

نشرت قبل ايام بعض مقاطع من

هذا الموال الجميل وتحية لكُّ على

شعورك الاخوى النبيل.

ومرهبا بمقالاتك.

صيحاً \_ المفرق

## لماذا التدخين عند الصغارا!

خارمادي ومطاتفني

هناك ظاهرة متفشية في مجتمعنا الا وهي التدخين للبكر عند الصغار وكأن الواهد منهم يقيم نفسه بالتدخين، ويعتقد انه اصبح رجلا يعتمد

هذه ظاهرة يجب ان تنحصر بين هذه الفئة من الناس مع العلم ان الجميع يعرف مضار التدخين وهو السبب الرئيسي للعديد من الامراض، ومنها سرطاب الرنة وانسداد الاوعية الدموية..

لذلك اقترح على الآباء المدخنين ان يبتعدوا عن التدخين خصوصا عندما يجالسون آبناءهم لأن الطفل يقلد والده في معظم اعماله، وكذلك اقول للباعة الذين يبيعون الدخان وبالمفرق، إن يتقوا الله ويمنتعوا عن بيع الدغان للاطفال والطلاب مضحين بريح أنى بسيط في سبيل المساعدة على ابعادهم عن التدخين في مثل هذا السن للبكر حفاظا على صحة ابنائنا الذين هم رجأل الغد، وحبداً لو تكون هناك حملة توعية يشترك فيها اخصائيون من وزارة الصحة ووزارة التربية لضمان افضل النتائج.

زكريا محمد مصطفى كلية البوليتكنيك

## صورة وتعليق



حفريات . . ولكن بدون شواخص أو عاكسات!!



صورة من احد الاخوة قراء الدستور



## جيدة وتتضمن مضامين اجتماعية النقاش حولها وصلنى متأخرا

• الاخ محمد على عبدالله ـ

فمعذرة وارجو ان نقراً رأيك في

القضية المطروجية حيالها وتحيية

- لعلك قرأت ملاحظاتنا على رالتك الاولى حول امسول النشر والابواب التي يمكنك الكتابة فيها وشكرا على رسالتك الثانية مرفق بها القصيدة.

• الالحت ربم طه العجلوني -۔ لقد سبق لي وان نشرت شيئا

الشكر على متابعتك واهتمامك.

نشر ما يصلنا منك وتحية لك.

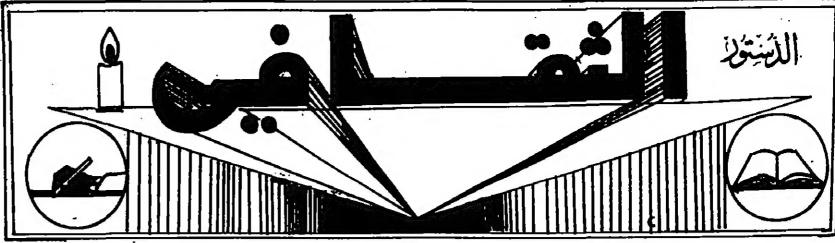
من انتاجك.، وما وملنسي مذكرات طالبة . . اللوبه جيد ولكن الفكرة غير مستحبة خاصة حين نظهر المعلم امام تلميذاته وكأنشا لا تحتسرم العلسم اوأ بانتظار مقالاتك الاخبرق للك

• الاخ صخر محمـد حسيــن العزة \_ عمان مقالك جيد ولكنه جاء متأخرا. بالاضافة الى انه طويل ارجو ان تكتب لنا بآختصار لنتمكن من

السبيل الى القروج من هذا الهوأن.. مستمرا .. والعنوان المحقيقي سيطل في القلب .. وعكا وكل مدن

للثلث ستظل في الذاكرة.

فوزالدين البسومي



الخيال العلمي على يد عالم الرياضيات الالمانسي الشهير والحلم و عام ١٦٢٤. العلمية على الفضاء. المتمين بالعلم وتجاربه اسا رائدا الخيال العلمى اللذان

بدأت الكتابة في فرع أدب

والانجليزي ١٥٠ج ويلز١٠. ويعرف هذا اللبون من الادب

يسوليسن، في كتساب «الغسزو الاجنبي، و الورد دنزيني، في كتاب الثورة الاخيرة وغيرهم كثيرون والادب العلمسي في معظمسه أدب تحسنيسري يحسنر مسن المستقبل في ظلل التمسادي في

ملوريس؛ في كتباب «أبنساء

اسیوتوبیا ، و ۱۰ولاف ستیبلدون ،

في كتاب «آخر واول الناس؛ و

التقدم العلمي ويختار نماذجه الانسان العالم الذي يجهد في

الصاخبة . . . وضرب الصنوج التي

وهو في فصل آخر بعنوان «من مناهير الموسيقيين الحلبيين»

يتحدث عن مجموعة أخرى سن

الفنانين الموسيقيين، بشيء أوفى

مِن التَّفْصِيلِ والتَّوسِعِ، فَيَخْكِرٍ .

أسماء (أبو قلاوص، وباسيل

حجار، وسليم كبابه، وكميل

شمبير، والشيخ على الدرويش،

وجميل عـويس، وزكـی مـراد ــ

والد المغنية الشهيرة ليلى صراده

التي نعرفها مصرية، وقبل سن

يعرف انها حلبية الاصل ـ وفاضل

قَدخجسي، وعمسر الفَقش، وعبدالله شاهيسن، ومجدي

العقيلي، وعزيز غنام، ومحمد

بعض هؤلاء يكتفي المؤلف يسرد

حمائهم فقط، ثم يورد أسماء

بعضهم الآخر، وآخرون غيرهم،

بشيء من التفصيل والتعريف

الموسع، ومنهم آل الشوآء وعبود،

وانطوان، وسامي، وعبدالكريم

وفاضل؛ ثم يعرفُ بأحمد عقيل،

والشيخ علي الدرويش، وعمسر

البطش، وكميسل شمبيسر،

باعتبارهم ممن داشتهروا بجسال

الصوت، وبسراعسة العسزف

والتلمين، وهو حين يعرف

بسامي الشوا \_ وسامي معروف في

العالم العربي كله بلقب وأمير

الكمان • \_ يقول انه ولند سنة

١٨٨٥، في دار قريبة من جامع

حى الهزارَه في حلب، ما زالتُ

تعرف الى اليوم باسم دعوش بيت

الشواه... وشغف سامس منذ

ملحوظاً على مستوى الايقاع والقواني، وينظام خاص مطرد ومحدد، فكل

عصر له نظامه الموسيقي الخاص في شعره، اما قصيدة النثر التي يطرحها

البعض بديلا للقصيدة ألموسيقية ألهي لم تحقق رواجا يذكر لافتقارها

عنصر الموسيقي .. صحيح أن هناك شعراء كهاراً قد أبدعوا في قصيدة النُثر

مثل محمد الماغوط، ولكنهم لم يستطيعوا ان يشكلوا تيارا محددا نستطيع

ان طلق عليه دمدرسة ؟ ، لقد كتب الكثيرون الشعر المنثور منذ وقت مبكر

جدا في تاريخ ادبنا الحديث، ولم تستطع محاولاتهم أن تكون بديلا عن القصيدة القائمة على عنصر الموسيقي، ربما لأسباب تاريخية، تخضع

لطبيعة الذوق الفني العربي الذي تكون في ظل «الموسيقي الشعرية العابية عام الله الله الله الله الموسيقي الشعرية

الصَّاخبة، أو لطبيعة الشعر العربي الذي يقوم على الموسيقي الحادة

«الشعر الحر» لا يتمتع حتى الان ـ برغم عمره الطويل نسبيا ـ بأي

تَفْهِم شَعِي يَذْكُرِ، بِخُلافَ الشَّعرِ الْعمودي الذي يجد اذانا تَصِغي اليه، ترى ما تعبيرك لتجاهل «الجمهور العادي» بل وشرائح واسعة من

مسؤ ولية تجاهل الناس للقصيدة الحرة يتحملها اطراف ثلاثة هم الشاعر

والقارىء والناقد، فالشاعر يسرف كثيرا في قطع الجمور بينه وبين

الشكل الموروث للقصيدة العربية وهو شكل تكون في ظله ذوق القارىء

العربى، وتشبعت أفنه باصدار ايقاعاته الفخمة وتشكّل وجدانه والفني،

بحيث لا يستطيع استقبال الصور الشعرية المركبة، والمبح من الصعب علَّيه

ان يتحاور بسرعة مع اى شكل جديد يختلف عن الشكل الفنى الذي الفه

وتربى عليه فيدير له ظهره، والقارىء يتحمل المسؤولية أيضًا، بسبب

كُملُه وعزوفه عن محاولة استيعاب الاشكال الفنية الجديدة، وهذا الكسل

وذلك العزوف مردهما الى الظروف الثقافية والحضارية المتخلفة التي

يعيشها القاريء العربي في مجموعه، اما الناقد فهو لا يقوم على الوجة

الكمل بمهمته الاساسية وهي التعريف بمصادر القصيدة الحديثة وبما فهها

من تكيكات غريبة على ذوق القارىء العربي وعلى فهمه.

ثلاثة يتحملون المسؤولية:

المثقين للقصيدة الحرة!!

النصار ، وجميل الجوخدار .

تمزق الأذان وترهق الأعصاب.

العالم في تطبيق نظرياته !

اكبلسرا حيسن كتسب قصته وكان الهدف من هذه القصة تبسيط كشوفه الرياضية الخاصة في علم الفلك فجآء كتابه مزيجا من الخيال الادبي والمعرفة واصبح ، كبلر ، منذ هذا التاريخ مصدر الهنآم لكنيل الاديناء

•كارل تشابيك • في كتاب وانسان روسوم الالي، و والن كتاب متميزون مثل الدوس هيكسان ، في كتابه ، عالم جديد شجاع و اجورج اورويال في کتابه ۱۹۸۱ و داتیل مانین ه في كتابه الخبر والازهار، و وسالسوار ليتسون، في كتساب الجنس القبل، و دريتشارد

جعلا لهذا الادب شعبية فهما

الفسرنس اجسول فيسرنه

جرير، في كتباب والخيبال البوتوبي، و دصامويل تبلر، في کتماب «ایسرویسن» و «ولیسم

يده وتكون النتائج دائما فظيعة بما تنطوی علیه من فناه الجنس البشري. فماذا بحدث لو تمادی ذلـك ومنا هنو ننوع الانسنان الذي

منع علاقات جديدة بين الاشياء

ثم لا يلبث ان يخرج الأمر من

سيطل على ظهر ارضنا في المُستقبل البعيد " وغيرها من الاسئلة التي حاول ادباء الخيال العلمي الأجابة

عودنا الصديق الأديب الشاعبر والصَّحَفَي الحَلْبِي الأَسْتَاذَ عبداللَّهُ يوركي حَلاقَ، أَنْ يطلع علينا ي في نهآية كل عام من حياة مجلته العربقة (الضاد) بكتاب بهديه الى قراء الضاد، وكثيرا ما يكون هذا الكتاب من تأليفه، وفي هذا العام كانت هدية الأستاذ الحلاق كتابأ بعنوان (حلبيات) يقع في ٢٦٦ صفحة من القطع الكبير، جمع فيه المؤلف ثمانية وعشرين فصلاء وعددا من القصائد الشعرية، كتبها في أوقات متفاوتة، وتحدث فيها عن مدينته الجميلة (حلب)، وألم فيها بكبل جبوانب الحيناة الحلبية، معتزا كل الاعتراز بانتمائه إلى حلب، وبحلب نفسها، وأهل حلب، وتاريخ حلب، وكل ما في حلب.

لأبسه بس

شنوشد

مستر و

المر ختر

خدرو

 $\Delta_{i}(\Delta_{i})$ 

نفدو

ے وحدہ

ودرت أي

444

وبعث

يا رب

والجبال

الديدنا .

أملكنا

أما مقدمة الكتاب فقد كتبها الدكتور طه اسجق الكيالي، وهو طبيب إخلبي الكان يوسا أسديترا الصحبة في حلب، وهنو اليسوم مدرس لتاريخ الطب في جامعة المؤلفات الطبية وغير الطبية، ومنها (معجم حلب للاعلام).

وفي مقدمة المؤلف بعد ذلك، يعرفُ المؤلف بكتابه هذا فيقول: (كتابي ليس تاريضا، بالمعنى الدقيقَ لكلمة التاريخ، ولكنه فصول، تجمع على صعيد واحد: التاريسخ، والأدب، والفسن، والصحافة، وبعض ما عرف من عاداتنا وتقاليدناء وحياة/مغتربينا ونبغائهم، وقد توخيت في كل ما كتبت الصدق، وبينت فضل حلب، وما وصفت به من خشر وشعر، حتى ظن بعيض من لا يعرفني أنني اقليمي، أبالغ في مدح بلدي وأبنائه.

ويصفها بحقيقة واقعها الذي كانء وواقعها الان، ولا يحتاج في ذلك الى مراجع ومصادر ، ووثائق يوثق بها فصول كتابه، فانه استطاع أن يقدم للقاريء صورا طريفة وغنية من حلب، في التاريخ وفي يومها الحاضر ، مما يستحيق أن نقوم بجولة مع فصول الكتاب، نـرى فيها حآسب الماضي والحساضره ودليلنا هو عبدالله يوركي حلاق،

الصحفي الحلبي العبريق، الذي

سلخت مجلته (الضاد) أكثر من

وعلى الرغم من أن الكتباب

يتناول الأمور بيسر وبساطة

خمسين عاما من عمرها للديد، في جهاد طويل لم يعمرف الكلسل ولكنتا في الحقيقة لا نعرف من أبن نبدأ هذا للشوار الطويل في حياة مدينة حلب، وما يقدمه لناً منها الأستاذ الحلاق، وكل ما يقدُّمه جدير بالشاهدة والاهتمام. ولهذا سنكتفى بأن نقبف عنبد بعض الطرائف فقط من حياة

ر والطسرب والأدب، وقسد

تعرض لها المؤلف تعرضا سريعا، لكي يقدم لنا أكثر ما يستطيع على مائدة واحدة لذيذة شهية. يبدأ المؤلف الفصل الذي عنوانه (الطرب في حلب) بايراًد عبارة طريفة للشاعر للهجري ايليا ابو ماضی، عن حب اهل حلب للطرب والضنء وهبىء (حيثما لقيت رجلا حلبيا فأنت اما مع فنان، واما مسع روح تطسرب للفن). ويعلق المؤلف على ذلك

يقوله: (الحقيقة أن الحلبيين فنانون بطبعهم، وقد استهروا منذ أقدم الأزمنة بشغفهم بالموسيقسى، وبهيامهم بالأصوات الجميلة،

وبميلهم الشديد الى الأدب، الذي

بعض علماء الوسيقى تسمى (فينا الشرق) لكثرة من أنجبت من أفذاذ الموسيقييين أولا، ولما يمتاز به الحلبيون من حب عظيم للغناء والطرب ثانيا، فالطرب في الحياة الاجتماعية بحلب يمثل المكان الأول، حتى أن كثيرا من الأسر الحلبية كانت تولف من أعضائها عازفين يطربون الأهل والأصدقاء في السهرات العائلية). وهو يذكر عددا ممن أطلعتهم

حلَّب من مشاهير الفنانين، ومنهم عازف الكمان أنطوان الشواء وابنه سامي الشوا ـ وكان هذا من أشهر عازق الكمان في البلاد العربية -ومنهم الأشوان ضيما ونجمسي السكرى، اللذان يقول المؤلف أنهما دمن أقدر وأشهر العازفين على الكمان في العالم؛ ومنهم مصطفى البشنك، ويقول المؤلف أن البشنك عكان اذا أنشد أطرب، وكثيرا ما بكني الناس لسحر صوته، وروعة تلحينه، وعلو

ويتحدث المؤلف عن عدد من الفنانين الممريين كانوا يتهييون مِنْ الغناء والعزف في حلب الأن أبناء الشهباء ذوو أذان موسيقية لا تخطىء، وأذواق سليمة، تغرق بالبدامة بين الدخيل والنشازه والأصيل الجميل 1. ويذكر من هؤلاء للصريين المشهورين الذيسن تأثروا بالموسيقى الملبية: صالح عبىدالحسى، والشيسخ سلامية

الفصل لأن وأبناء الجيل الجديد ازدهر، هو والموسيقى، في عهـد لم يعودوا يستسيغنون روعنة سيف الدولة الحصداني أزدهارا أنغامنا القديمة، بعد أن اعتادوا كان وما زال مضرب الأمثال). سماع ضجيج الايقاعات

ويؤكد أن (حلب كانت في نظر

هجازي، وسيد درويش، وعبده

الحامولى . ولكن المؤلف بأسف في ختام

للدكتور

عيسي الناعورى

صفره بالموسيقى، ومبال الى العزف على الكمان، فأطاعته القوس، وانقادت اليه الأوتــار ... توجه الى القاهرة عام ١٩٠٥... وما هي الا بضع سنوات هتى عمت شهرته... وأهذت شركات الاسطوانات تتسابق الى تسجيل ما كان بيدعه من تقاسيم ويشارف وسماعيات، وفتحت أمامه أبواب القصور الملكية، فانتزع اعجاب الملوك والأمراء، ليس في الوطين العربي وهنده، بـل في مختلف أنحاء آلعالم.... وتوفى سامى الشوا عام ١٩٦٦، تاركا تروة فنية

ويتمدث الحلاق في الكتاب عن تقاليد الخطبات، وتقاليد الأعراس في حلب، وعن حبب الحلبيين للنزهة، وعن رقص السماح \_ وهي فصول جديرة بأن تمتع القاريء، وتنسيه شجون واقعه، وتجعله يعيش ساعات مع الخيال الجميل، في حياة كلهاً فرح ونشوة، وطرب، وفن،

ولكن المؤلف لا يقف عند هذا رحده، فلقد كتب فصولا عن، الحلبيين في المهجر \_ والصحافة في حلب \_ والمجلات الحلبيسة في المهجراء والحياة الأدبية في حلب والحياة الاجتماعية - وعن ٠ مطبعة حلب، وهي أول مطبعة عربية \_ وعن أوليات حلبية ~ وعن حامعة حلب، وغير ذلك من الفصول المهمة وللمتعة معاء وكان بودي لبو أستطيع أن أقدم للقاريء أوسع من هذه الخلاصة العابرة عن هذا الكتاب المهم القيم. وأنا أدعو القاريء الى أن يقف على كل ذلك بنفسه، لأن

الاشارة لا تغنى عن المطالعة

هذه جميعاً. ولانه لا يمكن لادباء الزرقاء دائما ان يعضروا نشاطات الروابط والمؤسسات الثقافية في عمان، فانه قد أن الاوان لان تتجه عيون الادباء بها نحو عروس الشمال، التي استطاعت ان تتواصل مع عمان ، وفي الوقت نفسه أن تحقق لاهلها اكتفاء ذاتيا من الثقافة والادب ودون ان يكون هنالك ادنى هد من المساسيات الشخصية أو الخلافات الشللية.

الى المخترة . . لان الثقافة والادب

لا يمكن أن توجد في جو تسوده

في الوقت الذي تشهد فيه مدينة الزرقاء تكاثفا سكانيا هاثلا نجد

هؤلاء السكان يبحثون عن الكثير

من الامور الحياتية الضاصة

ويتطلعون بعد لقمة الخبرز الى

ذلك الجبو الثقاق البليم الذي

يملاً فراغهم ويسده في أشيساء

مفيده هذا على مستوى السكنان بشكل عام اما الادباء وهم كثر،

فانهم يعانون من امرين الاول

يكمن بالبحث عن مؤسسة ثقافية

تجمعهم وتتيح لهم فرصة عارض

ما بيدعونه، وسماع وجهة نظر

الناس في هذا الابداع، والشاني

يكسن في القضاء على الخلافات

الشخصية بيسن بعضهسم هسده

الغلافات التي تتأصلت لاسباب انتخابية أو شُللية لا علاقة لها بالادب غير ان نتائجها كانت تعم

اما على صعيد المؤسسة الثقافية

فهنّالك الكثير من الجمعيات والتوادي ومراكز الشباب التى

تتمتع بها هذه الدينة، غير انها

ذات اهتمامات واسعة ومتعددة

بشكل يحول دون اعطاء الثقافة

ما تستمقه، غير ان هنالك فرع

رابطة الكتاب الاردنيين الذي تم

اغلاقه في الماضي، ونسادي أسرةً

القلم الثقافي.. غير ان هذه لم

تحل دون معالجة الامر الثانى

المتعلق بالخلافات الشخصية، انّ

العلاقات الاجتماعية في مدينة

الزرقاء لا زالت متينة، وعلامات

الخيير واواصر المحبسة في هسده

للدينة كَانَّت باستمرار الوي مما

يتطلع اليه الاشرار، وهذا الكلام

ليس مثالياً ، بـل انـه مطبق في

الواقع، ومن الضروري جدا ان

ينتقلّ الى واقع الادباء المتخلفين،

والادباء كما قال طه حسين اولى

الناس بالادب، والادباء ايضا اولى

الناس بالوحدة، أذ كيف يكتسبون

ود الناس ولحترامهم وبعضهم لا

يُحترم الآخر بلّ ويتّربص به الدوائر . . ان عدد اعضًاء رابطة

الكتَّابِ الاردنييــن في الزرقــاء

يتجاوز الثلاثين، وعدد اعضاء

نادي اسرة القلم حتى كانون ثاني ۱۹۸۲ كان اكثر من خمسين اما الادياء غير للنتسبيـن لا للنـادي

ولا للرابطة فيتجاوزون المائة،

وانتاج هؤلاء جميعا سواء على

صَعيدٌ تَالَيفُ الْكَتَبِ او كَتَابِهُ

القصص والقصائد وغيرهما من

الانواع الادبية والفنية والتس يتم

نشرها في عمان، يرينا مدى

العطاء الغزير والجيد الذي بيدعه

ان الجراح التي لم تلتثم بعد، وعلامات الدهشة التي تبدو في

عيون هسواة الادب في الزرقساء

والذين لم يجدوا بعد من يزيلها ،

كلها تدفعنا لان نطالب بعودة

الجو الثقافي السليم، وبازالة

الخلافات الشخصية والشللية

والانتخابية، والابتعاد عن التطلع

الادباء بها،

التي تحاول تفكيكهم، محمد الشايخ

ولا تريد بهذا الكلام ان نقطع

رزق اصحاب القاهسي النسي

تستضيف ادباء الزرقاء ولكنها

مجرد فكرة لوضع حمد للذيان

يحاولون الفصل بين المثقفين

مطبقين بشكل مصغر للثل الذي

ظهر مع ظهور الستعمرين - فرق

تسد \_ والعلاج كما أعتقد،

لايكمن في ذبح ذي القرنين او ذي

الجناحين على أعتاب منازل

الادباء المتضاصميان، وأنصا في

الذبح الذاتي من قبلهم لقوى الشر

شعر أم دهلوسة ٤ ـ

من الأسباب التي يطرحها بعضهم تفسير لعدم الاقبال على قراءة الشعر الحديث، أنه متسم بالغموض والأغراق في الرمزية بحيث يصعب فهم ما بريده الشاعر، والأنسان في هذا العصر. عصر السرعة والآلة، لا يجد الوقت ليطيل التأمل ، ويكد الذهن ، حتى يستطيع أن يكشف عما يرمي اليه

أما أن الشعر الحديث يتميز بالغموض والابهام، فهذه حقيقة، ولكن هل كل غموض عيب ? هذا ما تجدر مناقشته ، أن أتهام بعض الشعراء بالغموض أمر قديم، فقد قبل هذا عن شعرائنا، وشعراء الغرب. وفي اعتقادي أن السبب في هذا الغموض، راجع الى أن كل شاعر فيه أصالة تجعل لشعره صفات متميزة عن غيره. وبها يعرف هذا الشاعر، ولكن الشعر الحديث في غموضه قد يكون له أسباب كثيرة، اذ نرى أن اضطراب الفكرة، والايغال في اللغة واصطياد الغريب من الألفاظ، وايراد الغريب من الاستعارات والكنايات من أبرز اسباب هذا الغموض، ومن أبرز الظواهر الجلية في الشعر الحديث، ولا أغالي اذا قلت ذلك \_ ان الشاعر قد يستخدم رموزا لا يدركها الا هي وربما لا يدركها هو نفسه، واذا سأل عنها، فيكَّتْفي بالأجابة قائلاً وهكذا خَرجت معي الصورة الشعرية ولا ضرورة للشاعر أن يفسر ما يقول و كما قال بعضهم ـ والله ـ، ان هذا الأمر يقلل كثيرا من عدد من يستطيعون قراءة الشعر وفهمه.

حتى أنك قد تجد في شعر الشاعر الواحد، قصائده الغامضة ليست الافضل دائما، ولكن للمسألة وجها أخر، فقد يجد قاريء في الشعر الذي يتصف بالغموض لذة فائقة، ذلك لأن الشعر قد يؤثر في نفس قارئه، لا بما فيه مَنْ أَفْكَارِ وحقائقَ، ولكن بقدر ما فيه من صور جَميلة وموسيقي، فالقصيدة مجموعة كلمات منظومة، بطريقة معينة، وكذلك الحال، فليس للوضوع هو المهم، بل طريقة التعبير،

وهناك ظاهرة أخرى نستشفها في الشعر الحديث، تسبب غموضا، وهي أن الشاعر يشير الى كثير من المُعارف الجديدة في علم النفس والاجتماع والاجناس والطبيعة، وفي جميع للجالات التي كشف عنها العلم الحديث، ومثل هذا الشعر لا يمكن أن يقهمه القاريء العادي، اذا لم يكن على قدر من الثقافة، ولكن الغموض قد لا يضر الشعر أحيآنا في هذه الحالة. ومن الأمثلة الواضحة على ذلك قصيدة «اليباب» لا ليوت، هذا الغموض في الشعر خدام المعارف الحديثة مختلف عن الغموض الذي س الاشارات الكلاسيكية كالتي في شعر ملتون. أو الغموض الناجم عن الايغال في الرمز ، والضبابية في الصورة الشعرية ، وعدم الترابط في القصيدة الواحدة .

ولا بد أن نعترف وبصراحة بأن اكثر الشعر الحديث وصل الى درجة كِبيرة من الاسفاف والبّردي، ولو حاول كثير من الشعراء الوضوح، لما كأنوا أحسن حالاً ، ذلك لأنهم يفتقرون آلي الموهبة ، التي تجعل من الشاعر شاعرا بحق ولكان بامكان كاتب القصة أن يصبح شاعرا، وهو لا يملك من مقومات الشعر شيئًا. وكاتب الدراسة أن يصبح شاعرا، لأنه يمثلك قدرا من التذوق الشعري والوعي النقدي، والانسان العادي أن يصبح شاعرا، لأنه يمثلك قدرا لا بأس به من تُرتيب للكلمات، وأقتتاص للمعاني والصور الشعرية من بطون الكتب واحضان الدواوين، ما يجعله يرمي في الأسواق عددا من الصفحات العجاف، هنا سر الماساة. فمن لم يقو على امتطاء جواد الشعر، فليترك الجواد لفارسه،.

وختاما أقول: ليس كل غموض عيبا، ولكن كما قال هوبكنز، سأحاول جهدي تجنب الغموض، ما دام لا يتعارض مع أشياء أرى أنها مقدمة على

محمد صالح يوسف

## القاهرة ـ خاص بالدستور:

د. على عشري زايد احد كبار النقاد الاكاديميين الذين يحظون باحترام جمهور المثقفين في مصر والعالم العربي، وقد عمل استاذا للنقد ورثيسا لقسم النقد والادب المقارن بكلية دار العلوم المتخصصة في تدريس الادب العربي، وهو يعمل حاليا ومنذ عامين عميدا لكلية اللغة العربية

تزمرد. على عشري زايد بدرساته الرائدة في ميدان «الشعر الحر» التجاها نقديا يهدف للي «تأهيل» «الشعر الحر» في عقل ووجدان المثقف العادي، والكثف عن التكنيكات الفنية والوسائل الجمالية التي يستخدمها الشاعر المعاصر في بناء قصيدته ، كلال ذلك من خلال محاضراتة في الجامعة على مدى المنوأت العثر الماضية وهي تدور في معظمها حول اعمال شعراء المدرسة الحديثة وهم لا يزالون على قيد الحياة مثل صلاح عبد المبور والبياتي واحمد حجازي وامل دنقل وادونيس واحمد عنتر مصطفى ومحمود درويش وسميح القاسم وغيرهم، وهذا أتجاه نسادر للغاية في للجامعات العربية، ويصبح اكثر ندرة وتعيزا عندما يطبق في ومعهد كلاسيكي » مثل دار العلوم التي تعتبر حصناً منيعا من حصونُ الدراسات الفقية التي تدور حول التراث العربي ، ولاتولي اهتماما يذكر

وقد حاول د. عشري خلال دراساته التي تدور حول والشعر الحر ان يؤُمل تاريخيا وتقنيا لهذا اللون الشعري الجديد، فكان كتابه الاول دموسيقي الشعر الحرء الذي صدر في السنينيات فنحا في الدراسات النقدية التي تهتم بتأميل موسيقي الشعر الحر ، اما كتابه «استدعاء الشخصيات التراثية في الشعر العربي الحديث، فيعد من المراجع الاساسية التي تتناول باسهاب ومنهجية الجذور للفكرية والمنابع الناريخية والامطورية التي وسبت الشعر قحر فبالدرامية، ومنذ عامين تقريبا عدر للدكتور على عشري زايد كتاب دبناء القصيدة الحديثة، وهو كتاب يتناول بالرصد والتَّحْلِيلُ أَهِم ﴿التَّكْنِيكَاتِ ﴾ الحديثة التي يستخدمها شعراء القميدة المرة، وقد احدث هذا الكتاب ضجة واسعة في الاوساط النقدية فور مدوره لما تميز به من دشجاعة في تتاول الظواهر الفنية للقصيدة الحديثة من خلال منهج نقدي متكامل، .

وحول قضايا قشعر العربي الحديث تحاور الدستور د. على عشري زايد استاذ النقد الادبي في جامعة القاهرة ملقية الضوء على الملامح الرئيسية لرويته النقدية.

## • كله الأالموسيقي:

ه يدعي بعض الشَّعراء أن شعرنا العربي يجب أن يتخلص من عنصر «الموسيقى» الذي يكبل كاهله ، كما يقول هَوْلاء الشعراء ايضا ان قصيدة النثر تستطيع ان تكون بديلا ناجحا للقصيدة دالمموسقة ، ترى ما تعليقكم على مدم المقولة التي أثارت الغبار في الاوساط النقدية مؤخرا؟!

ـ لا يمتطيع الشعر أن يتخلص نهائها من عنصر الموسيقي ، لأن الموسيقي مكون اساس من مكونات الشعر .. من الممكن أن تُختلفُ الموسيقي من عصر الى عصر ، لتراكم الخبرات الفنية والموسيقية ، ويكون التَّطور عادةً

د.على عشري زاسيديت حدث له الدستور

## اغتراب الشعر مسؤولية الشاعروالناقدو الجهاور قصيدة النثر.. لم تصمرامام الموسيقى

اجرى الحوار: احمد جودة

ليلتزم الشاعر اذن: • وماذا تطب من الشاعر اذن؟!

-الشاعر حين يكتب لايكتب لنفسه ولالمجموعة من خاصته يفهمون عنه ما يقول، فالمفروض أن يكتب الشاعر للجماهير العريضة من المتقفين على الأقل، وهو مطالب بأن يكون جسور توصيل بينه وبين القراء، ولاتتمثل هذه الجسور في مجرد وضوح الرؤية الشعرية، وانما تتمثل قبل ذلك في الالتزام بتقاليد الشكل الأدبي الذي يكتب في اطاره، والفارق بين الفنّ والهديان هو خضوع الفن لتقاليد وقيود فنية معينة، اكتسبتها الاشكال الفنية عبر رحلتها الطويلة منذ بداياتها السأذجة الى ان اكتملت اشكالا

ليست قولية:

 الاتري أن مطالبة الشاعر بهذا الالتزام المسارم بالشكل الفني يسقطه ف «القولية» والكلاسكة 11 - مطقا. ، لا يمكن اعتبار مطالبة الشاعر بالالتزام بجوهر التقاليد الفنية

«قولية» فهو فيما وراء هذا الالتزام بالاسن الفنية «العامة» للشكل الذي يكتب في اطاره تماما في أن يتجاوز الاجيال السابقة كيفما شاء، بل هو مطالب بتجاوز هذه الاجبال لكي يبرر وجوده كجيل شعري جديد.

جو الاحياط العام:

 وماذا عن دور النقاد؟!، وهم متهمون من قبل الشعراء بالتعزال عن الساحة الادبية ولا يتابعون اعمال الشَّبان على وجه الخصوص؟!

ـ ليس صحيحا أن الفقاد منعزلون عن الساحة الادبية أو أنهم لايتابعون ما ينشره الشباب، ولكن المتابعة شيء ووجود ما يستحق الكتابة هنه شيء اخر، والعليل على ذلك أن النقاد كتبوا عن النماذج الناضجة من نتاج الادباء الثباب، وأنبا شخصيا كنت أدرس ف الجامعة بعض القصائد المتميزة التي كتبها شعراء لم يصدروا دواوين بعد، ولكن لاتعزال الشعراء

عن جمهورهم أسهاب أخرى تحدثت عنها من قبل، ولا يجب أن ننسي جو الاحباط العام الذي نعيشة على كافة المستويات في مصر وفي بقية العالم العربي ككل، فلهذا الجو تأثير سلبي على حركة الأذب عامة ، وعلى حركة الشعر والنقد على وجه الخموص.

## شعر المقاومة . . تقدم بكل المقاييس

• يوشك مؤرخو الادب أن يجمعوا على ارتباط حركة «الشعر الحر» بحركة التقدم العربية عبر تاريخها، ترى ما تاثير والثورة الفسطينية والتَّضال المسلح ضُدّ الصَّهونيّة على اللّشكال الفّنيّة التي كتبها شعراً م هذه الثورة؟!

ـ لا يمكن أن نجيب على هذا السؤال في هذا الحديث «الصحفي» الضيق، وانما لكي يجيب إحدما على هذا السؤال يجب أن يفرغ نفسه لكتابة مجلد ضَّخم حولٌ هذه القضية ، ولكن الخطوط العامة تتلخص في أن أدب المقاومة طينية عبرعن روح والمقاومة العربية ككل وبخآصة بعد نكسة سنة ١٩٦٧ التي أما بت الروح البومية ن الصميم . وترتب عليها تضعضع روح المقاومة بشكل واضح ، ولم يكن في الساحة وقتها سوى الكلمة الشعرية المقاومة ؛ الى أن استردت قوى المقاومة توازنها وابتدأت تؤدي دورها ، وشعر المقاومة تقدم بكل المقاييس، ومع ذلك نجد تفاوتاً لدى الشاعر الواحد ما بين الانتزام بأشد الاشكال الشعرية كلاسيكية، واكثرها تحررا

في دواودين محمود درويش وسميح القاسم الاولي نجد القصيدة الحرة الشُّكُلُ وِالْمُسْرِفَةُ فِي الحربَّةِ احْيَانَا تَتَّجَاوِر مَعَ الْقَصْيَدَةِ الكِلاسِيكِيةِ ذَات الشكل العمودي، ونجد الى جوار حؤلاء الشعراء الذين افسحوا للشكل الحديث للقصيدة العربية مجالات في دواوينهم شعراء اخرين من شعراء فلسطين التزموا التزاما كاملا بالشكل الموروث للقصيدة العربية ، فالقضية تحتاج اولاالى رصد الظواهر الاساسية تشعر المقاومة وبخاصة جانبها الغني والنَّقني ، فارتباطُ نقَّد الشعرُ فنيا بالمقاومةُ ليس ارتباطًا ميكأنيكيا كماً يدعي البعض.

## شعراؤنا غنائيون:

 اسمح لى أن التقل إلى قضية «المسرح الشعر» في العالم المعربي، ترى لماذًا لمَّ ينجح المسرح الشعري لدينًا ؟! هل العيبُ في طبيعَة «الشَّعر العربي نفسه كما يقول بعض المستغربين ام العيب في شعرائنا ؟!

**ـكل النين كتبوا في المسرح الشعري عندنا شعراء غنائيون ، فليست قضية** الشعر العربي في حَـد ذاتَّهَ ، وانمَّا العيب في طبيعة من يكتب المسرح الشعرى، فكاتَّب المسرح الشعري يجب ان يكون شاعرا ودراميا في نفسَ الوقت، وما حدث هو أن والشَّعْر الغنائي اصبح اكثر طغيانا على الكثير من شعرائمًا الذين كتبوا المسرح الشعر في ابتداءًا من احمد شوقي وعزيزً اباظه حتى صلاح عبد للصبور، والملاحظة الهامة أن هؤلاء الشَّعرَّاء حميَّمًا لم يكتبوا في المسرّح الشعري الابعد تجربة طويلة في الشعر الغفائي، واصبح دالسرح، لديهم مجرد سد خانة .. وبرجع فشلنا في ايجاد مسرح شعري عربي حقيقي في عوامل اخرى منها دغرية الدراماً على الشعر العربي. وطبيعة الثقافة العربية والسماعية، وعدم تقبل الجمهور للاشكال الفنية

على الرغم من بلوغه السبعين عاماً، الاانه يتمتع بنشاط كبير، وحيوية بالغة تشد الاخرين ورؤية ثاقبة واعية لملامور السياسية والاجتماعية والفنية. اصر علَى دُعُوتُنا واللقاء بنا كوفد أدبي من رابطة الكتاب

حدثنا عن زيارته الى الاردن واعتزازه بتلك الزيارة، حدثنا عن ذكرياته في الحرب العالمية الثانية حيث قاتل الامان في مدينة دروستوفَّ ، حدثنا عن الادب الموفييتي الحديث ، بكل قضاياة الملحة ، حدثتًا عَن كتاب عالميين وبخاصة من أمريكا اللاتينية ولم يتطرق في كل

ييرماكوف ونست أنا ثم أضاف. ان كتفي بيرماكوف صلبتان.

وكان ييرماكوف طوال الجلسة يقوم بترجمة الحديث بين اللغتين بدأنا ان هنالك مكافأة لكل بيت من الشعر

أما عن اتحاد الكتاب فيبلغ أعضاؤه حوالي عشرة الأف كاتب موزعين على ٧٨ لغة قومية. وهنا نسجل بعض ما دَّار في ذاك اللقاء. س: نشعر من خلال متابعتها لبلادب السوفياتي الحديث، ان معظ الكتَّاب المشهورين الآن على نطاق عالمي ليسوا من روسيا، وذلكُ بعكس القرن التاسع عشر مثلا.

ج: بعد ثورة لكتوبّر تغيرت كل التصورات والمناهج. وبالتالي كان لا

لكن هذا لا يعني اختفاء الكتاب من جمهورية روسها. هنالك الكثير من الكتَّاب الكبَّارُ في روسيا مشل يفتشنكو ، فأُسيلي بيلوف ، فيكتَّبور استافيوف ،اناتولي راسبوتوف ، راسبوتين واخرون .

تباين الاراء. وبعض الاختلاف في وجهات النظر.. هل نتحدث في هذا

أنحني اجلالا لبيروت، الرمز والتاريخ، ولكل من عاش فيها ليام المحنة والمعمار وصمد لاجلها، تلك المدينة التي لن تموت ابدا في وجدان وضمير شعبنا التواق دائما نحو الامل، الحرية، للدينة للسكونة ـ ولا تزال ـ بالذين

يصنعون المستقبل لاطفالهم، المستقبل الذي يخلو من العسف والجهال

لقد جسدت بيروت معانى نتوق دوما لتشكيلها على الارض معاني

مغموسة في اعماقنا، لم نملك حتى الان تحقيقها.. من هنا كانت بيروت

لقد كتب الكثير عن بيروت ملحمة محمود درويش، التي صاغها من دم

شعبنا ومن تراكم نضالاته وعمق تجربته، من هنا كان محمود درويش

الفنان الانسان الذي التقط خبرة الشعب \_ معاناته وطموحاته على السواء \_ وصاغها بالكلمة للوسيقية لتبقى في وجدان الشعب وخالدة في ذاكرته،

وكتب بلأل الحسن واهمد أبو مطر ورشاد أبو شاور والمقدم أبو الطيب

الحصار تداخل ما بين الذات وللوضوع ما بين علي حسين خلف والحركة

النضائية الفلسطينية اللبنانية تتاول الحدث من زاويته، على لرضية واقع لا

ستطيع ماو قل انا لا استطيع مالا أن انحنى له، اجلالا لكل من عاش في

من هنا حينما اتفاول تجرية على حسين خلف في «الحصار» فاننى لا

ستطيع الا ان اكون خجلاً حيث لم تتح لي فرصةً معايشة الحصار كما

ولكنني، حينما اتناول حصار على حسين خلف فذلك وفاء للذين عاشوا

مصار على مسين خلف تجربة ذاتية غلفت باطار عام كأنه يود ان يقذف

ما بداخله من لعتقان وتوتر تجاه تجربته في احدى الفصائل فوجد الفرصة

والامكانية للناحة في التشهير تجرية كأن نتيجتها الهروب من النفس

والهروب من الجموع التي مازالت تدفع ثمن التصاقها بالواقع ولهفتها لصنع

الستقبل. ونست ادافع عن المتهمين ـ في الحصار ـ ولكن الادعاء في صنع بعض مما

نعتز به في بيروت - سواء اكان ذلك صوت للعركة او العودة - لو غيرها

للمؤلف يجعلني في موقّع لا اجاري على حسين خلفٌ في السيلق ولا في النتائج خاصة اذا حاول السيد خلف التدقيق في المكان والزمان الذي كتب

وانني أذ اتمنى للأخ على حسين خلف مزيدا من الانتاج فذلك على لرضية

نزار قباني شاعر المرأة ، له كتب نقدية متعددة ، بعثر فيها نظرية نقدية متكاملة ، استُطاع أن يطبقها في شعره ، وقد حاولت في هذا المقال أن أجمع هذه الاراء النقدية من كتب الشاعر دقمتي مع الشعر، و دانشعر قنديلً

اخضر» و دما هو الشعر» ومن كتّاب محى الدين صبّحى دمطارحات ل فن القول، ولاحظت انه تحدث في قضايا نقدية طرقها النقد العربي القديم

يرى نزار قباني أن الشعر رقص باللغة ولا يمكن أن ينتمي الابانتهاء

البشرية والحياة كلها دفالشعر افراز انساني، وهو في رأيه ثقافة

ومعاناة للحياة التي يعيشها الانسان في بيئته، ولا تكفي الثقافة وحدها التكوين الشعر لأن الشعر احاسيس ومشاعر داخلية تعتمل في نفس الشاعر

يخرجها خوفًا من أن يختلق كما يرى القباني، ومع ذلك لأبد أن يستخدم الشاعر ثقافته وقراءاته المختلفة لرفد هذا الشعر يقول «الشعر عملية

تجميع للمياء الجوفية ، كل ما قرأناه وحفظناه وسمعناه ، والكتب الصفراء

والبيضاء كلها تدخل في وطن الشعر، وفي رأيه ايضا إن القصيد قتهداً

غَضْروفا، تحتاج الى لحم وعظام تكسوه والكساء يأتي من الثقافة

والتجارب والرحلات، لذلك فقد أستخدم التراث بكل ما فيه من شعره من

اما الشاعر فقد رأى أنه يتغير بتغير الموقف، مخالفًا اصحاب عاعدة

الاستواء النفس في قول الشعر، فلكل مقام مقال «الشاعر حالة، وليس

شجرةً، ولا وتَّد خَيمةً .. والحالة تتنقل في كل ثانية الى حالة اخْرَى.

والشَّاعر كموج البحر في انقلاب مستمر على نفسه ، ويرى أيضا أن الشَّاعر

يغوس في اعمال النفس التسانية ويتحسس مواقع مشاغرهم ، وينبه الناس

ألى ما لا يعرفون و يقول لهم كأنه ينظر بمجهر الى المجهول فيحذرهم من

٢ . تشكل القصيدة: وهذه الزلوية من نظريته، مهمة جدا، ركز عليها

الشاعر، فالقميدة في رأيه، ليت في فكرها ابنة ساعتها، بل هي افكار

تبتد بجذورها آلى رموز وافكار وقيم عبر التاريخ فهي «لا تنتمي مئة بالبئة آلى زمن كتابتها فقط ، ولكنها تنتمي آلى زمان دمركز يبد جذوره طولا وعرضا في اعماق الإض» فالفكرة سابقة في القصيدة ، لكن الشاعر لا

موضوعية يعرف فيها أين موقعه من الاحداث، وعلى أي أرضية يقف مع

محبتى وحرصى دوما على احترام الكلمة ايا كان قائلها

١ - ما هو الشعر؟، ومن هو الشاعر؟

الجاهلية حتى العصر الحديث.

وعلي حسين خلف كتابه «الحصار».

في بيروت وقضوا من لجلها.

ذلك الى اى اعماله الادبية على الرغم من أننا عرجنا على ادب الحرب السوفييتي، وهو صاحب الرواية الكبيرة دني انتظار الفجر». اكثر من أزبع ساعًات متواطئة دام الحوار وابتسامته، حتى شعرنا أن علينا أن نكتفي بذلك، على الرغم من توقَّنا للى مواصلة الحوار قلنا له اخيرا.

فقال ضاحكاً وهو يثير للى الكاتب يينور ييرماكوف: الذي تعب هو

الحوار مستفسرين عن أحوال الادباء في التحاد السوفييتي. التفرغ، اتحاد الكتاب، المكافأت المالية، الترجمة، وحملنا على أجابات واضحة ومحددة. وخلصنا الى أن هنالك شيئا من التفرخ لبعض الكتاب. كما أن المكافأت تقسم إلى ثلاثة اقسام.. كل طهاعة ولها مكافأتها الخاصة، كما

بدُّ للأدب أنَّ يصابُ بَهَدْهُ النَّورةُ ، اعني أن الَّادب جزَّه هَام من مناحي الحياة الاجتماعية ولأنه كذلك فإن النّورة اولته العناية اللازمة ، من هنا فقد برزت آداب القوميات الاخرى في الاتحاد السوفييتي، وعلى سبيل المثال فان قرقيزيا لم يكن لها ادب قبل الثورة إما آلان فأن لها أدبا نعتز به و نفتخر بل وأننا حين نتحدث عن الادب السو فياتي فاننا نسمي الادباء من جمهوريات أخرى ، و ذلك نوح أو جزء من أبراز قومية الاتحاد السو فييتي واهتمامه بجميع الجمهو ريات على حدسواء لذا فأن أسم جنكيز أيتما توف ورسول حمز اتوف و غيرهما دائما في طليعة الادب السوفييتي .

كما اود الاشارة الى أن معظم الكتاب من الجمهوريات الاخرى تتلمذوا على الأدب الروسي، لكن ـ كما ذكرت ـ ،نحن لا نفرق بين ادب جمهورية واخرى طالما أن الأدب للجميع.

س: نعقد انه حتى الان، لم تحسم بعد مسألة ـالبطل الايجابي ـ في الادب، وقد لاحظنا اهتمام الكتاب والنقاد السوفييت بهذه المسألة. كمّا لاحظنا

اجرى الحوار : مؤنس الرزاز يوسف ضمره

الموضوع قليلا. ج: اعتقد أن مفهوم البطل الايجابي لايتغير اطلاقا . لكن كيف نصف بطلا

ايجابها ؟ ؟ أن الموهبة ملك المجتمع. ان الادب ملك المجتمع ، و لابد له أن يخدم مصالح الناس ، ويساعد الشعب ن قضاياً ، وشؤونه اليومية ، ولذا فان الأدب مطالب بالتركيز على احسن

المفات الشعبية، وهكذا يتشكل البطل الايجابي بقطرة من الماء تعكس بحرا كاملا. بمعير شخص واحد تقدم معير شعب كامل. هذه الافكار تحدد صفات البطل الايجابي وهذا المفهوم لايمكن أن يتغير. وعندما نتحدث عن الشعب السوفييتي الذي يعيش لمثله العليا نقول: أنه لا بد لهذا الشعب من صفات اخلاقية في الأدب وهذا ما هو وارد في الادب السوفييتي الحديث بشكل طبيعي .

قد لا يعجب هذا التركيز اخرين في اماكن اخرى ، وهذا اقول: يجب أن لا يتغير الشعب لكي يرضى الاخرون . أن شعبنا عانى وتعدب وكافح من أجل المياة والحرية " لقد عثت بنفسي ثلك اللحظات في الحرب العالمية . . اذكر اننا انسجنا من مدينة روستوف واخترق الالمان جههة الدفاع، ولكنا زرعنا الطرق خلفنا بالالغام.

وعندما جاء الالمان ساقوا الشيوخ والنساء من القرى امام القوات العسكرية حتى تنفجر الالغام في الابرياء .. لقد رأيت هذا بعيني وعشته .. فكيف تكون صفات للبطل الايجابي اذن؟ وهل نغير هذه الصفات الاخلاقية لكي يرشى الاخرون ٢٢

س: ولكن . . يحدث احيانا خلط بين مفهوم البطل الايجابي الذي تحدثت عنه ومفهوم البطل «السوبرمان» بحيث يمبح الحديث عن البطل الايجابي يعني الرجل الخارق.. نحن نعتقد أن تصوير البطل بشكل حقيقي في لحظات الفرح والحزن، الضعف، القوة، افضل بكثير من التصوير «الكامل».. ؟ ؟

ج: اعتقد أن الاكتشاف الأدبي يمكن أن يكون مرة وأحدة في التاريخ. لا يمكن أن يكتشف شيء ما مرتين . . هذا هو الأدب ، و هذا المفهوم مخالف لما يمكن أن يوصف بالبطل «السوبرمان». لا بد لصورة البطل الايجابي أن يكون والمَّعيَّا مثلًا نموذجياً .. والصورة الادبية يجب ان تكون عاَّديق ومفهومة ، ولذا لم تكن كذلك فعلى الكاتب أن لا يكتب.

ولكي يقرأ الانسان العمل الغني لابدان تكون صورة البطل مقبولة وطبيعية، ويثق بها القارىء على هذا يمكن أن تشبه صورة البطل

الايجابي صورة اي انسان في الواقع، ولكي يتحقق قانون العمل الفني، فإن الصورة الادبية تملي على المؤلف كيف يتحرك البطل الايجابي، لذكركم بما فعل بوثكين .. لقد كتب عن انسانة حقيقية «تاتيانا».. وتزوجت.. لقد صارت تاتهانا انسانة نموذجية لطبقتها لعصرها ولهذا المبب انت تحس حركتها.

س: دعنا نتحدث قليلا عن الدب الرمزي في الاتحاء السوفييتي: ج: الادب الموفييتي ضخم ومتعدد الاتجاهات ولذا فلا بد أن يكون هنالك مختلف الاتجاهات وبخاصة حين نعرف أن الادب الموفييتي مكتوب ب ٧٨ اللة تومية.

س: نرجو ان نتحدث عن الرمز كقفية فية في الادب السوفييتي وليس كاتجاه موجود بحكم قساع هذا الادب.. ماذًا عن استخدام الساطير والحكايات والخرافات الشعبية في الادب؟ أمثلما يفعل أيتماتوف مثلا.

ج: نحن نستخدم الفولكلور في الساطير بشكل كبير كما نستخدم تقاليد الشعبي محرزاتوف - ان شعر حمزاتوف كأنما هو الفولكلور الشعبي المتحدد . . أذ يصبح القديم بالمفاجأة جديدا، وتمتلىء التقاليد بالواقع

حمزاتوفٍ يفعل ذلك . وقد لا يفعله شخص اخر ، واذا قلد احد مثل هذا. الاتجاه مَّأْنه يعود الى الوراء.

كما أن ليتماتوف واحد، ولا يمكن أن يكون أنتين، لقد كان الادب الرمزى توريا في الفترة الاولى من القرن الحالي، وبالتحديد في الثلاثين سنة الأولى من هذا القرن . بعد ذلك انتهى معظمهم وتحول الاخرون إلى الادب الواقعي اما اختلاط الرمزية بالواقعية غلا يحدث. الذي يحدث ان واحدا مثل ايتماتوف يستطيع ان يفعل شيئا جديدا وهنالك جذور عميقة في التراث لهذا الاتجاء.

س: ألا يلقى هذا بما ركيز في مائة عام من العزلة مثلا؟

ج: هذه الرمزية تثبه رمزية آيتما توف وهنالك الكثيرون. أليخوكاربنتيه ـمثلا ـينتقل في ادبه من قرن الى قرن. س: كيف يتعامل الادب السوفييتي مع افكار السلام؟؟

ج: كل الابداع لهؤلاء الادباء مليء بافكار السلام... أن أفكار السلام مركزية في الأدب الموفييتي وقد تتعكس بشكل مهاشر عند اديب ما ،

وبشكل غير مباشرعند اديب أخرء

ان الفن أو التفكير الفني مؤسس طي الصورة الفنية وحينما تتكون مورة فنية لتدين فكار الحرب في جوهرها هذا يعني أن أفكار السلام موجودة في هذا الادب. أن هنالك الكثيرين من الادبياء الذين يعكسون أفكار السلام بشكل مهاشر وبسيط مثل رسول حمزاتوف ويفتشينكو وتشايكوفيسكي وغيرهم

من : هل هنالك موضوعات محرمة في الدب السوفييتي ? كالجنس مثلا. ج: الجنس في الادب السوفياتي ليس كما هو موجود في الادب القربي، لا

وجود أدى كتَّابِنَا لَلْجِنْسُ الرَّحْيِسُ وِالْعَجَانِيِّ. الْجِنْسُ لَلْجِنْسِ. هَنَّالُكُ موضوع واحد محرم لعينا. أنه الدعاية للحرب.. هذا معنوع. س: وماذا عن لدب الحرب في التحاد السوفييتي ؟ لقد كتب الكثير عن الحرب العالمية الثانية ونحن نقدر السباب، فالتضحات كبيرة كانت... فهل تقلس هذا التجاء في الدب الحديث؟؟

ج: اولا لقول أن هذا الأدب هو في جوهره دعوة للسلام ومعاد للحرب. أما حوَّل تَقلمه فَاننَى اقول: أنَّ اتَّجاه الكتاب نَحو الحرَّب لم يتغير، وأن يتغير ولكن ماذا يحدث؟ حتى الأن يعيش جيل الادباء الذين شاركوا في الحرب واحيانا يقدمون مؤلفات رفيعة السنوى. كل اديب بحاجة الى تجربة ومعاناة، ولذا فانه بعد بدء رحيل هذا الجيل في الثمانينات بدأ جيل جديد من الكتاب يعالج موضوع الحرب ولكن كيف؟

من خلال التاريخ وليس من خلال التجربة ، وقد نجح كثير منهم في ذلك ، اتذكر الاديب الفرنسي دجو لفيرين، الذي كتب عن انحاء كثيرة من العالم ولم يغادر باريس. كذلك فعل بيتر بريغوكورين الذي لم يشارك لأ الحرب وكتب ووعف بشكل جيد. اعتقد أن الموهبة هي سلاح الديب في

س: هل هنالك علاقة بين الدب والسينما في التحاد السوفييتي؟ نقصد علاقة مباشرة، فقد سمطا عن كتاب يعملون في السينما مثل أيتماتوف ولوتيانو وغيرهم.

ج: لنا شخصيا لملك تجربة قصيرة مع السينما ان عالمها خاص لأن لها خموصيات مختلفة، أن الأديب يتعامل مع الكتابة، الورقة والقلم، دون وجود مشاهدين واحيانا تكون قازوجة مزعجة عند الكتَّابة ، أي أن عملٌ آلاديب فردي . و عمل السينما جماعي . . الكل يفكر و يعمل معا ، هنا الاختلاف، ليس كل اديب يستطيع أن يعمل مع هذا الحشد، وكثيرا ما يقضل الديب أن يجلس مع نفسه فقط، لكن العلاقة موجودة لدينا.. كيف؟ كل شيء له قيمة أدبية تستفيد منه السينما . والسينما تهتم بالمؤلفات الملحمية ، حيث يوجد نهها صور لدبية وننية كبيرة.

هنالك الكثير من الاعمال لكثير من الكتاب صورت سينمائيا مثل أعمال الكسندر فاديفٌ ومكميم جوركي والناتولي ايفانوف وغيرهم، ويحدث احيانا أن يعمل المخرج والأديب صاحب العمل في كتابه سيناريو فيلم لهذا

واحيانا يكتب الاديب رواية ما في الوقت الذي ينجز فيه السيناريو الخاص بها كما فعل الكمندر تشيكوفنيسكي الذي طبعت روايته واخرجت سينمائيا في الوقت نفسه .

الادب والمينما في الاتصاد المونييتي مرتبطان وهنالك نقاط التقاء

تنويه

نشرت قصيدة شعبريسة، في

المفضة الثقافية يسوم الاحسد الماضى، بعنوان جملتان وبتوقيع

والصحيح أن القصيدة، ليست

للسَّاعر محمد القيسي بـل هـي

للشاعر محمد الظاهر، لذا اقتضى

طلب الى صديق أراد لخفاء . أسمه أن أدله على الفرق بيسن .

الهدية والهبة وان ارشده الى وجه

الصواب في استعمال أي وأية فبعد

أولا: الهدية مؤنث الهدي وهي ما

اتعق به أي بعث به اكراما

وسميت هدية لأنها تقدم أسام

الحاجة أما الهبة فهى العطية

الخالبة من الأعواض والأغراض

تُلنيا: أما من يخطئون استعمال

أية ويوجبون استعمال أي في

الاستفهام فهم غير مصيبين قبال

الكميت شاعر بني هاشم؛ بأي كتاب أم بأية منة.

يبرى حبهم عنارا على ويحسب

وقبال التنبي وهبو قمة القمم

يخاطب كافورا من أية الطرق

أين الحاجم يا كافور والجلم

روكس العزيزي

والمتفق عليه أن للنقود يكون

يأتي نحوك الكرم.

أن أشكر للصديق ثقته أقول:

الشاعر معدد القيس.

النتويه.

## للشاعر

ملؤها السعار

رايت خما رهيبا ارکش، ارکش، ارکش،

رأيت جنودا ينهضون ملايين الاتهار من الجنود

تفرق و جميم هادره

ملقعة بالصواد في شعرها الشجي

تتعربش البلابل كعناقيد قعناب قبرى الغييراء كانت تقول

ليست طيورا هذه انهم اطفائي النين مضوا ومأعادوا منذ قرون فتظر هنا والحروب تشتد وتقسو لعل الطيور يوما تعود

> رأيت طما رهيبا اركض، اركض، اركض،

احببتك بحنان

احببتك بحنان دون حزن والم فازهرت سهولفا الروسية

كعامل تصهر القولاذ في الاورال، حيث عمل لمدة عشر سنوات متتالية ، ثم تفرغ الشَّعر ـو هو الان عميد كلية الدراسات الطيا في معهد غوركي للاداب في موسكو صدر له قرابة عشرين ديوان شعري . انهى العمل حديثًا في ــة شعــريــة عن الشعــب القاسطيني كمسا مسحدرت لسه مجموعة شعرية - أنا فلسطيني .

> امرأة في ثياب سوداء رأيت حلما رهيبا ارکض، ارکض، ارکض، اق سهل اخضر وفوق منحدر قريب

> > بين الصراخ والبكاء وأيت نارا

ق اعامير الميف

أغنيات الوداع

احببتك بعنف فاختنقت بالحزن كظمآن الصحراء الشاعــر: فـالنتين سوروكين

من مواليد ١٩٢٦، بدأ حياته

تهدر المدرعات

احببتك بسخاء فانهمر على دروب المواعيد.. الندى

احبنتك بكبرياء فانشدتك عواصف الثلج

## خالنتين سوروكيين

ودخالها يطو . . فيمود النهار

متمنتك والمنواغد وسأد والأ لكن لساني تجد مثل رحالة ضربتها عاصفة الثلج

رأیت حلما رحیها ارکش، ارکش، ارکش، وامرأة علی شاطی، مزدحم

وتغدو بشرا

بريه الذمة لذا استند الى شاهد ولحد محترم ولا يحيد الناقد بعد ذلك أن يأتي بالشواهد الكثيرة،





«تشق حفرة كبيرة في سكونها وتنسحه» والتي سماها الانارة النفسية الشاملة، بعد هذه العلية تسقط القميدة على الورق الذي يأتي متأخر الحدا على زمن تكون القصيدة الحقيقي ، عندها تُبدأ عَمَليَّة التَّتَقيع في رأيه وّ التّي اعتبرها صنعة ، «يقوم للشاعر بالتنقيح وهو بكامل وعيه بلا مبالاة > لأن القَمْيَدة في حده الحالة تكون مُتلَعِثمة . وَبَقَدرُ مَا تكونَ المَعاتَاة تكون قوة الكلية لذلك تحث الشاعر عن طول القصيدة، فهو يرى أن الشعر خلاصة الخلاصة دوان أي محاولة من الشاعر لمط صوته بطريقة مسرحية يخرجه من حيقة الشَّعر ، ويرى أنه أذا طالت القميدة كانت ألَّى الفيعف أقر ب.



نزار قباني

٢ ـ موازنة بين القميدة القديمة والحديثة:

بقلم: عدنان عزام عبيدات جامعة اليرموك

يعرف ما هي، ويشبه راس الشاعر ببطن المرأة، لا يعرف ما فيها ولا

جنسيتها يقول «نَهما تنطق بي تأتيني القصيدة - اول ماتاتيب شكل جلة فير مكتملة، وغير حفرة» والقصيدة تأتي للشاعر بشكل مهافت، الي

المقهى في الاوتوبيس ، في الشارع ، دولا تنتظر سوى الفرصة المناسبة لتفتح

الساب وتندخل، والتفكير في القصيدة عنده لايقدم ولا يؤخر في وقتُّ

حضورها مستشهدا بقصيدته دحبليء التي ظل يفكر فيها عشر سلوات ولم

تعضّرُ الافي السنة الحادية عشرة. ويتحدث الشاعر أيضًا عن المصاناة

والتجربة واعتبر التجربة شرطًا لساسيا من شروط الكتابة، «والكاتب

الذي لا يعانى لا يستطيع أن ينقل معاناته للآخرين . . . دلكي نكتب عن

الفُسْق لا بِم أَن نموت عَشْقا، واعتبر هذه الامور موادا أولية لا بد منها.

ويرق أن الانسان ألشا عر يخلق كطلك على استعداد فطري - بموجهة من عند

أَلَّهُ تَعَالَى، لذلك فالشاعر تكتَّبه قصيدته وهو لا يكتبها أي انها تأتي هي

اليه، يقول دلا أقول اللهام كذب، و «اللهام يجعل أفضل قائدي تأتي

تأمة ع ومثاله تصيدة دحبلي ع ويقول «الشعر تنميل اخضر علقته أسابع الله في داخلنا عويتحث عن قضية الالهام في الها هجمة القصيدة المباغنة

القميدة المديثة فرأيه صعبة ف تأليفها والدخول اليها، والشعر الحديث متعب لأنه طرح الاستفسارات. وهو معارض غريب عن العدينة يطلب التغيير، وهو في حالة صراع مع السلطة لانه تعمل وغار في تتايا

اللفس الانسانية ، القصيدة العربية القديمة سهلة يستطيع كل من تمرس بها أن يكون شاعرا، الشعر القديم في رأيه كان مغنيا الملك، امر صرفة عن زوجاته وهو يرى أن الشعر الحديث خرج الى حيز الانسانية بعد أن كان مرتبطا في حدود القبيلة، وهمومها المحدودة يقول دوكل محاولة لربط الشعر بالعرقية أو المذهبية أو القبلية ... هو لون من الوان التمييز الخصري، وتحدث الشاعر عن شكل القصيدة الحديث والقديم، فهو يرى أن بحور الخليل دثروة موسيقية ثمينة بين ايدينا، ولكن يجب أن تكون

يحدث ارتجاجا في قشرة الكرة الارضية ... ولا قيمة اقصيدة لا تشعل الحرائق في الوجدان العام، فالشعر عنده، محرك للأمة من تخديرها ومنبه لَها من عَفُوتها هُهُو يريد «ادبا يحرق الطَّريق... لا أدبا لا تشعر بمروره الطريق، ويعكس افلاس الشعر في فَتَرة مِنْ الْفترات عند الانساز العربي الى افلاس اصحابه والى التحار اهله ، فالاتسان العظيم يكتب شعر عظيماً، أن مهمة القصيدة هي أشعال النَّار ، تحرض على السلطة لا موالياً لها، لذلك لابد لن يتوفر فيها عنصر العدق، ليكون الشاعر العربي معبرا عن شخصية مكما يرى القباني منابعة معاناته من واقع الاسان العربي

نقطة أرتكاز التكوين موسيقي جديدة في شعر اختلفت مضامينه عن الماضي، ويطالب بتعديل أثواب القصيدة الجديدة لاتها حسب قوله توقف اندفاع الشاعر وهو في ذروة أنفعالاته لتعيده الى البداية من جديد، و فَعْلَ ايضًا عدم وجود القافية . لأن والقميدة المتمردة من القافية مثل انفجار لووىء فالشاعر الموهوب تضايقه موسيقي القديم لان الشاعر الحديث طيس على وتيرة واحدة في شعره، بل يعلو ويخفت ويرق ويقسو ويهدأ أ ـ وظيفة الشعر: يريد من الشعر ان يفجر الثورة، رافضا شعر المناسبات، وهو يري ان الشَّعْرِ صَوْرَةٌ عَنَ الْبِيئَةُ وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَؤْثُراً فَيِهَا بِقُولَ «لَا قَيْمَةً لَقُنْ لا

ولهذا رفض فكرة ترجعة الشعر، واعتبرها عيانة، وأن ترجم فشرط المترجم عنده أن يكون شاعرا، وتحدث القبائي عن تميدة النار على الرغم من انها لم تلق الرواج المطوب لكنه اعتبرها ظاهرة صحية ، تعني تطوراً لامة في مجال الحياة العامة، وبعد فنزار قباني لا يرى أن هناك نظرية للشعر، بل أكل شاعر نظريته.

ا ختکون ز انسانی

مي تعن

التباس ل

الرجوني

السير الشري

و به بند

\* 54.

ي شره

W 654

السند

الكثيرة

العزيزة

ِ اَن کان

ن لربه

المهاد

نو. ا

كما ان عرض الفكرة الطريقة

بثوب فني جديد امر ينطب

كما وانني كنت قد قطعت شوطا لا

باس به أن مجال الكتابة الشعرية

للكبار، وعملية التحول

المفاجىء من تلكتابة للكبار ألى

الكتابة للصفار قضية شائكة، اذ

لابدمن للتدرج المنطقي والفني

د. محمود الشلبي

الايقاع الموسيقي الواضح،

وهكذا فقد وجدت أسلوب

الحسوار والقسم للتعسريء

والمفاجآت الفنية في القميدة

تغري الطفل لمتابعة النص

وتنن للمشاكل التي واجهتني في

الكُتَّابَة للطَّفِّل: لَّطُولُ النَّمْ النَّامِ النَّمْ النَّمْ النَّامِ النَّمْ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّمْ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّمْ النَّامِ الْمَامِ النَّامِ الْمَامِ الْمَامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ الْمَامِ الْمَامِلَ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَا

وغسوض يعض الصور غموض

يدق فهمه على الطفل، بالأضافة

اليسى خسسرورة شزح بعسشن

وحفظه في كثير من الأحيان.

جدارة ومهارة...

والفكري .

ماتزال تجرية الكتابة للطفل مديثة العهد في مختلف انساء الوطن العربي ، و ما نزال مكتبة الطَّفَل العربية تعانى من نقص بينٍ ، رغم الجهود المثيثة التي بدأتها وزارات التربية والثقافة في الدول العربية من اجل سد هذا الفراغ وتعويض هذا للنقص ق ميدان ادب الطل ومكتبته . و ق الاردن ماتزال مده التجربة جديدة سواء في حقل الشأليف والكتابة أو في حقل النشر، وقد تنبهت داشرة الثقافة والفنون الاردنية في هذا الأمر فاستحدثت

قسما لادب الطفل ومجلة للاطفال

صدر منها العدد الاول قبل ايام.

وقد رأت الدستور ان تفتح ملف ادب الأطنسال في الأردن بهدف اطلاع القراء على المشكلات التي يماني منها كتاب ادب الطفل على معيدي الإيداع والنشرة ولعل تجربة ألكتاب الآزُّ دُنيين ﴿ هذا قحقل أن تكون مشالالما يماني منه كتاب آدب الطفل في سائر أحاء الوطن العربي مع استثناءات قليلة طبعا وخاصة ف كل من العراق وسوريا حيث خطت هذه التجربة خطوات لوسع على معيدي التاليف والنشر وكذلك على صعيد الترجمة، في هذا الملف سوف نستطلع أرأء عدد من الكتاب الاردنيين ممن عملوا ل حقل الكتابة للاطفال وصدرت لهم مؤلفات في هذا المجال.

وقد طرحت دالدستوره الاسئلة الثّلاثة التالية على الزملاء الذين شملهم الاستفتاء هي: \* كيف تقيم المستوى الحالي

لادب العقسل في الاردن ومساهي مقترحاتك للنهوض بهذا النوع من الكتابة أ \* ماهي الأسباب التي تعتقد

انها تحول دون تطور ادب العقبل في الاردن ووحسولته البي المنتوى القائم حاليا في الاقطار العربية المجاورة كالعراق وسوريا مثلاا

\* بمسافا تتمسيح الكتساب السراغين في دخسول هسدًا الميدان أ

كيف تقيم المستوى الحالي لادب المقلُ في الاردن؟ وما هي مقرحاتك للنهوش بهذا النوع

وقد قدمنا في العدد الماضي من شؤون ثقافية أجابة الاستاذ محمد الظاهر، ونقدم فيمايلي اجابة الدكتور محود الثلبي: • اسباب تحول دون تطور ادب الطفل في الأردن ..

ـلم يبسوجمه الأدبساء في الاردن التسوحية للجساد لسي الطفيل في كتسابساتهم، فمعظم نتساجهم الإستاعي مبوجبه للكسار دون

-كمسا أن هنسباك من يظن أن الكتابة للطفل منقصة ، أو هي على الأقبل ادني مستوى من الكتابة الموجهة للكبار، ولا يليق بكاتب او اديب أن يصرف وقنا لمعالجة شؤون الأطفسال والتعبيسرعن حسومهم ومطنامحهم وعنالمهم

هذا اللون من الابداع يحتاج الى دراية ومبران والبي تقسص شخصيسة الطفسل، ومعسرفسة ستوياته الادراكية. والأماطة بعالمه الواسع وهذا الأمركم بتأت للكثير من الأدبآء في الأردن بعد.

\_صعوبة الكتابة للأطفال ، أذ أن

وربما كان للمنهاج المدرسي اثر سلبي على حياة الطفل الأدبية. . . . . فالمناهج لم تعن بالطل العناية الواجبة الان المتوات الأخبرة، ولم يدخل (ادب الطفل) ضمن المنهاج الا مؤخرا وفي كليسات المجتمع والجامعات (فقط) .. كما أنَّ ألقمائد والأساشيد والقمس والمسرحيات المعدة للأطفال

- عدم وجود الأديب المتخصص بالكتابة للمقل.

 كيف تقيم المستوى الحالي
لأدب المغفل في الأردن ا وماهي مقترحاتك للنهوض بهذا النوع

ــمــا زال لدب العاقبل في الاردن يخطبو خطبوأت الأولس علس الطريق ، ولم يحقق بعد المستوى السلازم السذي يعاسس والليد العاقبل

العربية التي قطعت ثوطا الأجناس الأدبية المقدمة الطفل لا تغطي سوى مساحبة بسيطية من

حياة الطل واحلامه، وعلى الرغم من توفر عدد من الأعمال البدأعية للكتاب الاردنيين على صعيد: الشعر والقعة والمسرح، فانها مازالت تتحشر في سيرها قبل أن تصل الى مرحلة اللضج والاكتمال للمطوبء

لمظوق بحتاج الى تربية اساسية محمودا في هذأ المجال، ذلك ان عَائمة على توفير المادة الأدبية له بحث يحق تكاملا ل شنميته باعتباره النواة الأولى المجتمع وعليه يتوقف المستقبل الوطني

انكارهم. - تخصيص المجلات والملاحق الصحفية الأدبية التي تعنى بأدب

مضرورة لنظر الي الطفل

وتشجيع الأطفال انفسهم على

ممارية الكتابة، والتعبير عن

الدكنورمحوو إحشلبي

تضافره ختلف الجهود

فكتاب الطفل يحتاج للى تضافر متويات مختلفة لانجاحه، منها ما يتعلق بشكله واخراجه الفني، ومنها ما يتعلق بالمضامين والأفكار، سعيسح أن المنسوات الخمس

الأخيرة مد شهدت تطورا ملحوظا في مجال أدب الطفل في الاردن، الا انه بقي إلى اطار محدود، و دائرة ضيقة، وأقتصرت الكتابة للطفل على عدد قليل من الأدباء ، لا يكاد يجاوز في عدده اصابع اليد الواحده بينما يزيد من يكتبون للكبار على العشرات ( مختلف الميادين الإبداعية.

۔ واقتارح النہوش ہادب المقل في الاردن ، أن يجيد الأدباء النظر في تتوجهاتهم الأدبية وان يولوا الطل عناية كبري، وذلك بُالْاطلاع على أدب العقسل في العالم وفي الاعطار العربية، ودرائته والإفادة منه على صعيد الشكل والمضمون:

فالبحث عن لغة جبيله وضاعته

يشارك نبها الادباء.

كانت تجربتي الأولى في مجال الكتابة للطفل عام ٢ ٧ ٩ أم علي پشکل محدود حتّی عام ۱۹۷۹م عنام العقبل الدولي وحيث

شكل محاولات شعرية تبلورت على هيئة (مشهد مسرحي) بعنوان: حوارية الورد والزنبق وتتنابعت المحاولات الثعرية وجدت في نفسي رغَبِّة ماصة الكتابة بعض القصائد والثناشيد التي تتوجه إلى العقل و حياته

الطفل، وتشجيع الكتابة له، واجــــراء السابقــــات والمهرجانات الأدبية التي

لذا فالصعوبة تكمن أولان تبموط اللغة والانتصاد في النص! الشعبري عن طريق الايجاز الحال، والفكرة الواضعة، مع اختهار الأوزان الخفيفة ذوات

• حشا بایجاز عن تجربتك في مجال الكتابة للطفل، وما هي أهم المشكلات التي واجهتها في هذا الصددا

المفردات وأيضاح المفاهيم الخاصة والعامة .. وهذا الأسر الغامة والاجتماعية والوطية . الأخير لابت منه ليكتب الطفل -اضافات جديدة الى معجمه كانت للنجرية ميعية في البداية،

بما أا تتصح للكتاب الراغبين

ـ انصح من يكتب ادبا للطفل ( في

الشعر خاصة) أن يراعي الأمور

أ ـ على صعد التشكيل الغي

والعبارة القصيرة الدالة،

- توخى اللغة السهلة الجديدة.

ممراعاة الوحدة النغية ق

القصيدة وذلك بضبط ايقاعاتها

محمد الظاهر

الموسيقية، ومراعاة الأوزان

الخفيفة ، لتسهيسل النسرديسد

ـ بنـاء القصيدة علـى اساس

الصور الفنية الموحية، لتحقيق

الاثرَّاقَة التَّعبرينَة ، والبوهبج

ـ تحيـق المـواءمـة الفنيـة

الصادقة بين مادة العمل الأدبي

- استخدام اسلسوب الحسوار

ـ توفر عنصر الاثارة في مقدمة

-تكرار يعض قبقردات الدالة ،

- اشراء المعجم اللغوي للطفل

واخصاب خيالسه، وذلسك

باستخدام اسوب التشخيص

والتجميم (أنطساق الجمسادات

والتحدث على لمأن الكائنات

والقص الشعري:

النص وخاتمته.

والمقاطع المعبرة.

في دخول هذا الحقل ؟

ءالجدة والطرافة في اختيار الموضوع وتسلمل الأفكار. ممراعآة واقع الطفل ونضيته وميوله، ثم البدء من دانرته الخاصة الى العالم الواسع.. ومعالجة القضايا ألاجتماعية والوطنية والتركيز على المعاني والقيم (البسدء بسالحسيسات

سأستلهسام التسرات والاطهلالسة الواهية على روح العصر وافق

- تجـب التعقيـد المعـوى، والتجريد والاشكاليات الذهنية

واخسرا انصح من يكتسب للأطفال، أو من يرغب في الكتابة اليهم، التريث، واستخدام الدقه ن التعبير، مع سلامة الفكره، ومراعاة تواعد اللغة العربية ، مع تُمثيل شخصيات الاطفال انتأه

-محمود الشلبي

حامل على درجة الدكاوراه

المتنبي).

واناثيد للأطفال/جمعية عمال واتناشيت للأطفال/وزارة

٢ ـ مخطؤطة : مسرحية شعرية

واستنباط المعنويات).

وْالفَلْمُفْيَة التِّي مِن شَانِهَا ارهاق ذهن الطقل.

الكتابة لهم.

- من مسواليسد دنسا/بيسان

في اللغة العربية (ادب ونقد) تُعام ١٩٨١م. ومسوفسوع الرسالة (الصورة الفنية في شعر

- المسؤلف ات في حقسل ادب ١ معكدًا يسمو النوطن -قصائد

المطابع التعاونية . عمان/الاردن ۱۹۷۹م، ۲ - الدیك والنهار - قصائد الثقافة والثباب دائرة ألثقافة والفنسسون رعمسسان/الاردن

ئــلأمفــال بعــوان: (الفعــول الأربعة).

بقلم: زهير زقطان

النهار الذي عشقناه سويا وضممناه ظي صدرنا في حنان أهديناه اجفاننا للسهر نظرنا خلسة نرقبه لم نجد الا الظلمة

المقاعد التي اعدت للاحتفال والتي مر عليها الكي بدوره تمنت ان لا يصيبها التجعد من شدة الهتاف

> اقلام الرصاص ذات الرؤوس الرفيعة المتطرفة في حدتها أول سطور الحب تكسرت بين أصابعي شاكية همها.. للورق وقلب المبيية

ايدينا المغلقة للتحفظة في القاء التحية المتردده اكثر مما يتبغي الخارجة عن الأعياد منذ فترة طويلة خجولة تمر في الطريق فلا تلتفت كأنها لحدى محطات الحزن اقتلعت شعر رأسها ولمتفظت بياقي الدموع في عينييا

## **感见,但在他所以自己的人的人,但是是是自己的人**





دكصين مروةه وأنمت فيشر دوجورج لوكاشه ومواهم وكذلك الاستعانة باصول علم الجمال الحديث وهذه امور تستوعبها النظرية المحلية حديثا كشيء متميز عن مالوف عادتنا وكمرتكز حبوي وفق

للخروج من جفاف النظرية الى رحابة المطلق الابداعي وهناك في المقابل مقوضات للعوالم الرحبة، ومحاولة تهشيمها دونما أية مبررات أو حتى مجرد لشارة لمغزى الحكمة من جراء الدخول في النظرية والخروج منها ، و بِالْكِينِيةِ ٱلَّتِي يِقُرِرِ هَا المؤلف كحكم غير قابلُ للنقض ، و هناك محاولات بدا غيها الملوك المحايد يلعب دوراً ما ولكنه ليس حاسما حيث تسال «الانطباع واضَّمة في اكثر من موقع لو قد ندعوه تجاوزا عُمِّن الطرف المنزه عن التحريف المتصود؟!

بالاسهاب وانها قد تخضع المنهج احيانا الى الانحراف عن الجادة السوبة

لاحداث هي اوسع بكثير من الحيز الذي منحه المؤلف لها، ولا اعتقد بأنه واف كفاية ليعطي رؤية والهجة المعالم لبدور القَمة القعيرة في الاردن وان كان هناك أن حدود اعتقادي ما يبكن تسميته بانعاط تشكيل فن التمة القميرة وتحجمها كما فعل الدكتور محمود السمرة وغيره من دارسي هذا النَّفِي واعطَانُهُ ملامح غَرِيبة السَّاتِ وانَّا مع الرأي الذيُّ يشيرُ الى أنَّ بدور القصة هي عربيَّة السمات والبلاَّمج اكثَّر منهًا اوروبيةً واقرب دلالةٍ على مصداقية هذا القول هي ما يسكننا مقارفته بين «رسالة المغفران، لأبي المعلاء المعري، تلك السّياحية الخيالية الممتعة في عوالم دميتاغيزيتية ، ولم يفكر بها فثان من قبل وبين الكوميديا الالبية لدانتي والتي هي سياحية خيالية الى عوالم «ميتافيزقية» تكاد تماثلها اداً، مغمونا وقيل ان دانتي قد تأثر برسالة ابي العلاء، وكذلك التشابه بين قصة دحي بي يقطان، لابن الطبل، وبين قصة دربندون كروزو،



امول الطرح العلمي المنتهج، في محاولة جريئة لمبر غور الحقيقة الادبية. ذاتُ الدلالتُ المتعدَّدة والاشاراتُ الغامضة. هذا وان بدأ الاتكاء على مبدأ النظرية الجاهزة «احادية الرأي، يأخذ بمجامع العمل النقدي ويفرض عليه ميمنة خاصة ذات نكهة غربية و تخضعه لانصي درجة من المحاصرة -هذا الحكم ليس معلقا هناك حالات كثيرة ايجابية كان الجهد فيها وأضحا

وهذا ما يدعونا في اخر الامر، مع الفية الصادقة بموضوعية الحوار، إلى الاعتراف بان الكتابة النقدية المحلية والمجاورة كذلك ما تزال تأخذ

جاء المدخل التاريخي عرضا سريعا ومقتضها وكأنما مجرد تلخيص

والتي قيل أن المؤلف تأثر بها أيما تأثير وغير ذلك من القصص العربية التي تأثر بها الكتاب الغربيون ونسجوا على منوالتها مما لانجد مجالا لتوضّيحه في هذه العجالة ، هذا آلي جانبُ النوادر والملح والفكاهات التي رصعت جيدًا الدهر قبل أن يلوكها التاريخ أو يفغلها ولو أن القصة العربية

مِوجِزا تَطور مَن القَصِة العَصيرة في الاردن وكيفية تشكلُه . وقد يكون المؤلِّفُ و عن حَمَن نية قد الحق غبنًا وآيماً غبن بمعالجة النمو من القصمية وقد تجلت الانتقائية التي لم ار مسوغا لتمييزها غير المبرر اطلاقا مَّالنصوص جميعها تكاد تقتَّرب أنها من بعضها سواء في الشكل او العضمون ولا شك بان السيد المؤلف حاول أن يعطي انطباعا ما عن قلاحم العوامل المساعدة من ليجابية وسلبية على مكونات الاعمال القصصية وامكانية فرز ما يمكن فرزه بالأسلوب الانتقائي عن طريق المذاق، والوصول حالة دالسوبسر، ولو انني است - أن الفترة الزمنية التي صاول المؤلف تحديدُها -كأنت مترهلة نوعا ما - هذا أضافة الى أن هناك كتابا اخرون اسهموا أيما أسهام في رقد الحركة الادبية القصصية خلال الستينات وآلتي نَجاهُ لَ الْمؤلفُ وجُوِّدها والتي هي باعتقادي الآساس الذي ارتكزتَ عليهُ القصة القصيرة الحديثة في تطورها الفني النوعي.

الاكثر قربًا من ملامسة للحقيقة ذلك ابراز القضايا المزاملة لمديرة القصة القميرة والحركة الادبية بعامة واهمها بالطبع النكبات المتلاحقة التي بنُ امور متَثَابِكة ومعضَّلات جمة الَّي إن التَّعبيم كان اكثر شمولا من التخميص او التتصيص والتوثيق فكيف يمكن لقارىء ما ـ لا يعرف شيئاً عن الكاتب محمود سيف الدين الآيراني أن يقبل هذا الحكم المطلق عليه من قبل المؤلف؟!

كقوله ص ٢٤٣ وكما تلتقي مع هذا المنظور السلبي في التعامل مع المرأة ن كثير من قصص الاستاذ الأيراني الذي ندر أن نجد لديه نموذجا نسانيا ايجابيا فالنساء لديه على الدوام شريرات حقودات انهن حواء التي تشرع كل وسائلها لاسقاط آدم في الرديلة ، هذا الحكم القاطع كالسيف - كما يبدو عَاسِياً ، والذي تنقَّصه الادلة القانونية هذا مع العِلم انني قرأت للايراني

هذا على مبيل المثال لإالمعسر الامر الذي كأن بامكان الدارس ان يطرقنا بموضوع موثق لكثر عمقا وشمولا وايتجابية لو انه اشار فقط الى

خاتِمة: دوالنموذج، اخيرا الذي اخذ دلالته الاصطلاحية من متون المراجع القريبة والبعدة لميكن مبلورا بصفاء اللهم فالتعريف به كمصطلَّحْ علمي ثم تُجِيء التعليقات الفعليّة والتي لم تكنّ من الاستهار الموضوعي بمكان فلقد بدت تشار كلمات شتتها التحليل والتمحيص ومحاولة خلق المعادل الموضوعي ولكن جاء ذلك كله وكأنه ضرب من العبث على شاطىء المحيط، إذ أن القصص المناسبة للحالة النموذجية اكتشف المآرس فيها ـ أنها لا تتوافق مع حالة النمذجة وذلك لعدم توأفر الشروط الموضوعية اللإزمة لتكتبب هذه الاهلية ولما كانت الحالات القصمية الاخرى اقل شأنا واحتمال وعبولها الى مرحلة النمذجة في غاية الصرء وذلك للامبياب القنية ذاتها فهي الاخترى بعيدة عن القصد من الدراسة اما والامر كذلك بالموضوع جميعه هش طالما هو بمعزل عن اسهاب الظاهرة إلتي أختارها المؤلف لبحثه ولم يكن من ضرورة لتنكبه هذا العناء ذلك لأن الدارس يجد هنتا كبيرا في النوفيق بين المتناقضات الفكرية كما يشعر بالخواء والهلهلة في الموضوع الرئيسي وتبدو طريقة البحث بمجملها وكأنما هي تسلق على فروع الموضوع وليس على اصوله

تلك هي المسائل الجانبية الطاغية على مادة البحث ، قاين البحث نفسه ، واين هي علمئة البحث ومنهاجيته التي حاول المؤلف اقناعنا بها منذ البداية؟! the standard of the court of the standard flows for the standard s

التموذج كتب موسعة ، و رحلات في عوالم رحبة . تكادلا تنتهي عند حدود

مُبِيَّةً ، فَصُولَ وَشُرُوحَاتُ مَطُولَةً ، أَلْتَهِمَتُ مُنَّاتُ الصَّفَحَاتَ ، وَمَا يِزَالَ الأمر يأخذ زيادة في التفاميل ، و زيادة في الغوص داخل اعماق الشخصية وتنخيلها والمق ان الشخصية تتحايل هي الاخرى على سواسها تهبط ثم تَمَاوِ، تَتَصَلَقَ ثُمَّ تَتَقَرْمَ تَتَضَخَمَ ثُمَّ تَنْكُمَشَّ، تَتَبَلُورِ ثُمَّ تَنْضُبُ فَالأَمْرِ لَيْسَ مهلا والنصوص في ايدي المحكمين كما يبدو تأخذ شكل المتهم الذي لا وكيل له وقد يكونَ الامرُّ غربيا بعض الشيء ولكن من الانصاف القولُ أن هناك حاجة ماسة لمعرفة الحجم الطبيعي للإبداع الذي ما برح يسقح دونما وازع من عرف لو رادع من خلق فلَّقد كانت هناك اختلاطات جد عبينة وكان الواجب يدعو ألى وضع حد لذلك كله وفرز الحالات الصحيحة من الحالات المريضة لذ فالنموذج أو الانموذج و تعريفه القاموسي المثل، الشهيه، قضو، وهو من الفارسيَّة التي لجآزتها لغتنا وهو كمَّا يعرفه ويمزات في كتابه الموجز في النقد دتركيب مجموعة بسيطة واضحة من الصيغ لتي يمكن دراستها في الثقافة ، أضافة الى فهم الاسة بودكين الذي يورده ويمزان الدلالة حيث يقول «ومفهومها عن النماذج البدئية يتضمنَّ المور التي تنطوي على مغزى كوني».

الصور الراسخة رموخًا عميقًا في النفس البشرية ، والتي أعطت الكثير من مغزاهاً في الماضي لكل من الشاعر والقاريء وفي رؤيَّة اخرى «ويبكن اعتبار معرفة النماذج تحصيلا لموادفنية جديدة اكثر اغناء لمواد فنية قديمة فهو يشكل توسيعا للموارد المتاحة».

والنموذج تطبيقا اكثر صعوبة منه تمحيصا وعرضا كما أن النموذج هو سالة يمعب تمديد ملامعها وان شعراوان نشراوان نقدا في عجالة متواضعة اربعة كتب امامي وفيها فصول مطولة تحتاج في مجملها الى مثرات المفحات من اجل أيجازها فهي بمعزل من التطبيق تبدو عميرة الإيضاح والتفسير فالنعوذج يحاذي النص المتبوع يلازمه نصا وجوهرا. النموذج الذي بين ايدينا صادر عن رابطة الكتاب الاردنيين عام ١٩٧٢ الموذج الذي بين الدينا صادر عن رابطة الكتاب الاردنيين عام ١٩٧٢ المودج النموذج الذي بين الدينا صادر عن رابطة الكتاب الاردنيين عام ١٩٧٢ المودج ال وقد تناول القصة القصيرة في الاردن من عام ٧٠-١٩٨٠ عشر سنوات من معماد القمة القميرة في الاردن يجمعه دارسنا السيد عبدالله رخوان علي البيدر ويشخعه لدراسة شبه ميدانية محدودة وقد اسماء العؤلف بالتعوذج لاته قد توسم أن هناك نصوصاً في القصة المحلية تستحق الاهتمام الكاني بعد أن تسامقت الى مرتبة «النمذجة» ولو أن لي تعقيباً مقتضياً حول فهمي البكر للنموذج والذي وجعته وأيما كانت هيأته يتجه في ما قرأته من كتب متخصصة آلى قيام علاقة جدلية حميمة مع الجذور الاولى لاسهاب الحضارة ، الفليفية «افسلاطسون» «ارساطسوطساليس» «أو نستين» «دانتي» وشكسبير، ثم انحدارا الى مهود تالية وبشكل متشافر مع شوامخ الأدب والفكر من امثِّال «نيتشه» دشابنهور» دجان جاك روسو، وصولاالي الماقرة المتأخرين من امثال د ت س اليوت، دماتيس، دتشيخوف، وتوليتويء حتى دسارتر وكابو وبرتزندراسه،

كان الدارس مثلا ياخذ «شيلي» ثم نراه وقد ارتفع رأسا الي «الكوميديا الابية > دمن حيث كونها مرآة صادقة عاكسة > ومن دهاملت > صعودا الي والافلاطونية، نزولا للي وبودلير، فعلاقة النبوذج ليست مرتبطة حثما بواقع شيق محصور في الراهن، لكنه يضرب في تخوم التاريخ ليحتضن الحاضر من جديد زخما وفلسفة وموضوعا وتصويرا شفيفا وجوهرا متماثلا للواقع.

النموذج وتشايا اخرى: والنموذج الجديد هو الكتاب الرابع للشاعر والدارس عبدالله رضوان بعد دواوينه الثلاثة خطوط فوق لافتة الوطن ح اما أنا فلا أخلع الوطن، والخروج من سلاسل مؤاب، والنموذج ياتي بعد فترة من الرّكود الادبي المرين على الساحة الادبية المحلية بخاصة والساحة العربية بعامة، اللَّهم اذا استثنيها من ذلك ما يراق بين الفيئة والاخرى على صدر الصحف والمجلات الادبية من ملح مزاجية وانطباعية وممارسات محدودة في النقدو الشعر وسواهما ، محاولات استعراضية يغلب مليها الطابع النشائي، هذا الى جانب الملاسنات والمنبريات وانتعال المعارك؟ ألما النموذج فيو للحق - كتاب يتميز عما ذكرنا موضوعا ومنهاجا واطوها يتميز في ظاهرتين اسجلهما للمؤلف.

اولهما: أن المؤلف قصد إلى استحداث دراسة متزنة ذات منهج بين -ويغلب عليها طابع العلمنة والمعارسة الجادة معارسة تقوم على تقصي المقائق والاجتهاد والاستبار والتحميل، واستنان سنة متقدمة نوعا بعدما

ثانيهما: أن قمؤلف اقتصد في عواطفه قدر ما امكنه ذلك، وغض الطرف عن الوشائج الصيمة مع الزملاء وابتعد عن الاتكاد على علاقته الشخصية ولُّطه سَاولٌ أن يكون مَوضُوعيا ائتَّاء تتاوله لبعض النصوص الادبية التي وقع عليها، وهذا لا يطي بالضرورة أنه وصل ألى الحد الاعلى من هذا المفيوم، فلكل جواد كبوَّة؟!

تعميما، فيبدو أن التنبذيات السياسية في المنطقة وحالة التوتر الثي يعايشها الاديب العربي منذ فترة زمنية طويلة ادى ذلك كله الى رد فعرا معاكس في نقسية الاديب العربي المعاصر، فهو لم يستطع استيعاب ما يحدث ل المنطقة، وخَامَة وهَي بالكتافة الهائلة التي عبرت او استغرت لفترة كما زلزال مروع أو اعصار مجنون ضرب كل شيء وخرب كل شيء كما أن أذكاء الحوافز الادبية بحماسة مصطنعة هو أمر أدعى للعبث

وضرب من المكابرة، والايمكن الاعشاد عليه فالثقافة هي لَفة باتت قريبة من السهل القريب من منتاول اليدولاتكلف جهدا كبيرا، والتلفاز والسينما

والفيديو والراديو والصحيفة اليومية » كل هذه الامور مجتمعة يصعب على

الاديب منافستها أو الوقوف ق وجهها 11 ولقد سجلت للمنوات الماضية انحمارا ثقافيا نوعيا بعد طغهان البرامج التَّلفزيونية والاذاعية ولكن ظل بوسع من لم تدركهم حمى الصرهاتُ الجديدة أن يظوا على اتصال بالمادة الثقافية المطبوعة واعلى الكتاب تمصيعا، والاهتمام به، ﴿ الوقت الذي لم يتوقف خلاله الالتفاف والمماصرة للثقافة ألادبية وتحديد ابعادها وتحديد الدائرة أنتي يتحرك تَيها . الامهاء والفنانون و هذا لايعني اننا على وشك نقدان حصائل قرائح ادبائتا وفنالينا بشكل نهائي بالطبع لا ولكن هناك على الاتل أمور

لإبداعه مهما كان متقدماً وجميلا؟! المهم أن النصوذج يصدر في خضم هذه المتشاقضات التي شعلت معظم الفعاليات الثقافية والفنية ، وهو في صدوره كما زهرة تنمو فوق خرائب الاحزان وقد حاول النموذج قدر استطاعته الابتعاد عن الاسفاف والتهريج والمزاجية التقليدية العتبعة في العادة وبالنزامه هذا الجانب، خروج على اطوار النظرية التطباعية الى ما يمكن اعتباره ضربا من التنهيج الحديث وطرقا لابواب النظرية من خلال نواهذ الاشعاع والمعرفة المعاصرة ووتحديدا ، الاقتداء بعن نستطيع اعتبارهم من بعض رواد القلسفة الواقعية

معضلة تساهد على تقليم اظفار الفئان وتساعد على انطفائه وتسهم في

عرقلة اجتهاده ولاتكترث لمصائبه ولالمعاناته أو نقره ولاتقيم وزنآ

اصبحت الكتابة في النقد عادة ذميمة وتخضع للمزاج لاللعبقرية او المنهج

اما الخواء والشرهل في الساحة الادبية «العربية على مستوى اكثر

لنَّمنع شيئًا من النَّسرب الى حيث يقتمُي الأمر بذلك أو لنسرب شيئًا ما كان له بالشرورة أن يتسرب وبسهولة حيث يتقضي الامر عكس ذلك المدخل

سارت على نحو ما سيرا طبيعيا لادى تطورها الحتمي الى شكل من القصة المتميزة والفريدة من نوعها ولكان لهذه الأمة امتدادها الثقال التاريخي والذي يكتسب اهميته من جذوره واصوله لكن لان الظروف متشابكة ومعقدة وكن التفاعلات الثقافية مع المدالحضاري الاروبي وما رافق ذلك كُله من صَراعات اسهم الى حد بعيد في تحجيم الذَّنَّ القَصَصَيِّ العربي وادى بالتالي الى الامكاسات الادبية الأوروبية على ادبنا العربي ودوقنا

وبعد عقد حاول المؤلف عبدالله رضوان في كتابه النموذج ان يعطينا

لكن يظل هذاك المؤشر الايجابي الذي ابرزه المؤلف في هذا الفصل و هو اصيب بها واقتحا للعربي اضافة الى ولادة الثورة الفلسطينية وما رافقها

تمما لم تكنُّ بالسوء الذي قصد اليه المؤلف.

مورة واحدة للملبية ﴿ تَصَمَى الْأَيْرَانِي ؟!

الامر قذي يدعونا للتساؤل مجددا:

· "特殊的证明"

tribute and a second of the se

""。"这个一个,我们就会说了。""你就是这些一个,我们就是我们的一个,我们就是我们的一个,我们就会说了。""你就是这个一个,我们就是我们的一个,我们就是我们的

الرياد

ـ شياب أضعف منك وفتيان أصغر

سنا وجدوا ما يشغلهم غير تلك

المهارات التي لا تفيد أحدا ولا

يعتصم بالغباء كيلا يستدرجه

الرجل عن التدرب على السلاح

ولغتراق خطوط الهدنة كما يسمع

عن أولنك الشبان والفتيان. يشيح

ـ أطرد للذباب عن الملوى، هذا

ويهم أن يمضي فيطبق أبسو

مرزوق على عنقه بأصابع من

حديد، يجبسره على الوقسوف

والتحديق فيه بعينين منكسرتين،

ويستل من تحت المينية

مسدسا أسود. يستله بأسرع من

حنى صاحبها

بوجهه تبريما.

۔ اتعبرنی ؟

عن دار الفكر للنشر صدر كتاب جديد بعنوان (القرآن الكريم؛ رؤية تربويةً) للمَّربي الْعروفُ زهير كماله، وقد جلَّه الكتاب في مئتي وعشرين صَفَحَة مِن القَطِعِ الْكَبِيرِ ، وَاسْتَمَلَ عَلَى عَدَةَ أَجِزَاء غَطَتَ بَعْضَ الآياتَ وفَسَرَتُهَا مِن وَجِهَةَ نَظْرِ تَربُويَةً وَبِلْمِسَ القاريِّء وخَاصَةً اولنَكَ الذين مرواً في خَبِراتُ تَربُويَةٌ أَنَ الكاتَبُ عَنْدَهُ أَكْثَرُ مَن بَعْدُ تَرْبُوي لأَنَّهُ تَعْمَقَ فِي المُغَازِيُّ ولْضَدْ منها للجوانب المشرقة وعكسها على الواقع بقدرة وطاقة غربيتين. أ واذا كانت التربية الاسلامية تتوجه الى شخصية الانسان بكاملها فان ما

رمي اليه كاتبنا (زهير كحالة) هو العمق التربوي، الذي يبحث عنه لَانسان ويستمد منه طَاقته وحاجته. وهذا ما رأيناه من خلال التفسير الدقيق الذِّي تَتَاوِله للوَّلف لكلِّ الْآيَاتُ التِّي عرضُها .. ومن خلال تناولهُ لبعض القواعد السلوكية نستدل على أن اطلاع الكاتب أوسع مما يتصور لانسان العادي، فهو هين يتناول العملية التَّربوية والجزاء يتناولها من وجهة نظر دينية، تماما كما تناولها علماء التربية تمامًا كمَّا تناولها علماء التَّربية في كلُّ العصور (الثواب أو العقاب) وَهُنا يؤكد على أنَّ العملية ا التربوية ينبغي أن تعتبر الجزاء ركناً من أهم أركانها ، (أي لا بد أن تشتمل على ٱلثواب والعقاب ويتعمق المؤلف في معنى (الجزاء) حيث يستدرك فيقُول أَنْ الجِّزائية الْمَرْتِبة على السلوك بما تحمله من هذه الدلالات التَربُويَةِ، لا تُقَّفُ إذن عند حد معين يبلغه الثواب أو العقاب في الحياة الدِنْيا ، بل لا بد أن يكون لسلوك المتربي جزاء أوفي ينتظره في الحياة

العمل الجماعي والتخطيط التربوى..

ومن خلال الدراسة الوافية التي ترسخت في ذهن المؤلف، أدرك الحقيقة لتي ينطلق منها التربويون في العَصر الحديثُ... وهي أن العمل الجماعي والتخطيط المنظم من دعائم التربية الحديثة، وأن هذه الأسس قد انطلقتُّ مَن آيات القرآن الكريم التي نزلت في مناسبات تربوية وتعليمية. لهذا حرص الاسلام بمنهجه التربوي كما يقول المؤلف على تعميق الروح الجماعية بين أفراد الأمة وهو يطالب للربين أن يكونوا على وعي كامل بوحدة الحياة الاجتماعية لأن العمل التربوي يركز على الروح قبل الشكل، وهذا التركيز يقودنا الى للعادلة المبسطة في الحياة العملية، حيث الترجمة الواقعية لكل عمل يقوم به الناس يتطلب صدقاً وايمانا ووفاء عندها يمكن أن يخرج العمل تاجما لهذه الحياة.

كنت أفضل لو أن المؤلف تناول في كتابه هذا مجموعة من النظريات التربوية الاسلامية، ووضعها في أجزاء أو فصول، بدل أن يتناول بعض الآيات ويفسرها أو يعقب عليها، صحيح أنه تحمل جهدا كبيرا لكنه لو اتبع التقسيم الذي أشرت اليه نكان وفر على نفسه ذلك الجهد،

وان من يتعمق في المؤلف الذي بين أيدينا سيجد نفسه بين خضم من لتفسيرات والمعالجات التربوية، وأذا قارناها بالمفاهيم والاتجاهات التربوية الحديثة لوجدنا أن الكاتب بجهده الديني قد النقى مع علماء التربية في العصور المُتعاقبة، وهذا يثبت لنا أن التربية الحديثة وما سبقها من أسس تربويةً قد غرفت من التربية الاسلامية في عصورها الزاهرة.. ولم يتوقف اللؤلف عند حد التفسير للآيات، بل تجاوزها حين استعان بالاحاديث الشريفة، وأقوال المربين من المطمين، وتتأول هذه الأقوال بشيء من الشرح والتعليق، حتى ينقل الينا (المعادلة التربوية التي يريد أن يرسخها في تقومن المربين في ايامنا هذه.

وحين يركز الكاتب على (التربينة الروخية) للستندة من العقيندة الاسلامية فلأنه يؤمن بأن (الشتات) التربوي هذه الأيام يفسد على الناشئة حياتهم، ويجعلهم يعيشون في مناهات العصر". ومن هنا كان حرص الكاتِب (زهير كمالة) على أن يعطينا بعض ما عنده، لكي ينير الطريق أمام للربين الذين أخذوا على عاتقهم تنشئة الأجيال بكل ثقة وايمان، هذا وقد أَمَافُ المؤلفُ التي للكتبة العربيةُ شيئًا جديداً واغناها فكراً وقيما عميقةً.

و في نهاية كتابه يضع ديفز استنتاجا مؤاده أن الحداثة للتي المرزت نيما جمالية وفلمفية

وْنَقَدْيَة ما كان للادب بدونها أن

أنكاتبرا وايبرائيده فبالحداثية فآ

عرفه قدمت حلولاجاهزة لعالت

الكُثير من لكتَّاب في لَتَوجِه

المنهجى السذى استغلسل تحست

اعمال تنين بالفضل الكبير لما

السسروائي المسبور

ليونارد يكتشفه النقاد

بعد ثلاث وعشرين

رواية

بعبد تسلاتٌ وعشرين روايسة

اصدرها المور ليوتنارده بندأ

النقساد الاوروبيسون يكتشفسون

يعرفهم ويمسر بهم كسل يسوم في

مكان أو أخر، و في ظروف مماثلة

لظروفهم داخل الرواية ، ومع

ذلك فهو لايعرف أيًّا منهم ولمّ

ويريد النقاد من هذا التناول

لاعميال ليسونهارد والمنتشهياد

باحادیثه ان یؤکدوا علی

اولا: مدی ما تتمیز به اعسال

ليونارد من الروائية من صدق.

وتبكف من فنه وادواته التي

تاب : اتخاذ اعماله الطابع

الشعبي بعد ان جرد لتخاصه من

كمل مفسات البطولة والتي ماهمت في عدم نفت انظار القراء والنقاد اليه.

أمَّا صحيفة الهيرالد تربيبون،

فقد نشرت التعقيب النقدي على محوة للقاد المتأخرة تحت ماشيت ساخر يقول «اكتشاف

مَيات له كلُّ هذه التَّفَانية.

مستنين:

يصادفه مرة واحدة في حياته.

رواياته فقال.

اسماه بالحداثة الادبية.

يستعيد مكانته الهارزة خاصة

قصة دأحمد عوده،

هو في النهار مارد، مارد لا

تنجل عنه زويعة كمكاسات أسه القديمة، الما يفرج من حجرته الطينية الواطئة الشبيهة بالاف البيوت، يفرج بالسروال الفيق والقميص المقتوح الازرار حتى الخصر كغيرة من الشبان، ولكن الاختلاف بينه وبينهم كبير، ها مارد بحق. يتشقى عنه الطين مثلَّهم بيد أنه مارد وعملاق، هو حامل أثقال لم يخسر ولو مباراة واحدة بين شدقى المغيم. كان همه الكبير أن يغدو حاملا للاثقال، وقد صار؛ ثم شفلته طويلا فكرة أن يفر من حدود للخيم الضيقة وها هي الفرصة قد أنت عبارية النياب، كلها بضعة أيام ويغيزو المدينة الكبيرة حيث طالب أمه ببذلة جنديدة، فقلبت يديها وجيوبها وقالت بحسرة.

کما تری. العین بصیرة والید

وترحمت على والدده قبـل أن تستطرد باكية، \_ هل كان من الضروري أن يكون عنتر زمانه ?

فانسمت خلفها الى المخيم

سيرا على الأقدام، حاول أنذاك أن يتذكر وجه والده، لم يقلح رغِم أن لم ينقض على غيابة الأبدى سوى عامين، تحول وجه أبيه الى بذَّلة أنيقة . ولم يَجِد من يحمله تبعة موت الأب ويكاء أمه غير بائع الهرايس البو مبرزوق: هو من کان بأتى الى أبيه في الفجر، يأخذه معه الى ما وراء خطوط الهدنة وحين يعود يتباهى بأنه شرب من بئر البلدة وأكل من التبنة في صحن الدار ، يتباهى بأنه ما زال يقاتل اليهود. ما زال يكره هذا الرجل، يكره البو مرزوق! أكثر بكثير من الذباب الهاجم على مينية الهرايس. ويعتقد أنه بيادله الكره، بل ويحقد عليه ويحسده على ما حققه من حضور في المخيم وعلى ما ينتظره من حظوة حين يغزو المدينة الكبيرة، ما هي الا خطوة واحدة ويبلغ حلمه السفيد . خطوة واحدة خارج الخيم والفقر والعقن، بعدها يقدو اسمه على كل لسان. سيئبت أنه الأقوى رغم الفقر والتشرد وسوء التغذية. سيزوم أبوء في قبره للجهول رغم ادعاء دابو مسرزوق، انبه واراء في صحـن الدار ، سيـزرع الغـار على ذلك القبر ولو من بعيد. بعد أيام قليلة ستتخاطفه أكتاف، تطوف به شوارع المدينة، قبل أن تزَّفه اللى للغيم بطلا متوجا بحدقات العبون ، هذه حاله في النهار ، اما الليل فدغل ملتف يمسخه حشرة

قميثة، يحوله آلى شقدع يجاهد في أن تسحب من الطبين اللزم تَوانُمُهُ الخَلْفَيةُ، تَبِرِزُ لَهُ الْعَيْـونَ عكرة ممسوحة بأقدام القهر كلما أطلق بعد كل مباراة صيصات الفرح، في الليل تحديدا تنقلب الأيدي للربتة عليه الى اغصان صفراء ذابلة، وتغدو الطرقات الوحلة تحت قدميه أرضا بكرا لقبرة تتفس أهلها حشرجة، أما أمه تلك البحيرة العذبة للعذبة تصب عليه من عينين افترسهما الرمد، زيتا حارقا، وتقول بصوت بالتحف بأهة طويلة مزمنة.

ـ هل عدت يا بطل! تسأل وتجيب محدثة نفسهاء ، آه، عاد الفارس، عاد ابو زيد الهلالي، قم يا خليل وانظر ابنك، وتتخرط في بكاء مر. ـ لما تركتنا يا خليل؟ لماذا،

حاول من قبل أن يهدئها، أن يطيب خاطرها بأن ستزهف ظيه الشهرة العريضة والمال، بسأن سينسيها تعب الأيام وموت أبيه. يثبتد صراخها وتتحول عيناها الى جمرتين كاثما يسكب كلامه فيهما

النفط، تعلم أن يخلع عنه احلامه عند العتبة مع الحذاء، تعلم أن يتركها تلعنه كيفما اتفق ويندس في الفراش. يغطي رأسه واذنيه فينسرب اليه صوتها من الداخيل، داخله، ويغدو النوم نجما بعيدا يشتد لمعانه كلما أمعن في السهر والذكريات. ينثال عليه الخوف. خوف قديم بعمر إظافره الناهمة، يوم ان كانت أمه تُحكي له الحكايا عن الغول والمارد والضباع التي تسرق الصبيان من البيوت لانهم لا يسمعون كلام الأمهات.

يطارده خوفه القديم من غول أو ضبع جائع يدفع البأب، يبول عليه ويحمله من حضن أمه، فيتبعه طَائعا دیا با، خذنی معك یا باه الى أن يرتطم رأسه بالمغارة ويسيل الدم. عندها يصمو ويبولي الأدبار الى البيت ويتدس أ حِضْن أمه من جديد، كان صغيراً أيامها وما عاد النوم بحيزة هادلة تغرق فيها الهموم مسراكس صيد تمرَّقْت منها الأشرعة. النوم

مراكب الأمل والأمنيات بالبطوك

مدره، في يديه تحديدا فتسقطان على جانبيه حزمتين من الحطب. يجف ريقه فيحتار لم يعذبه هذا الرجل كيل هذا العثاب، ولم يسدد الى وجهه لكمة قاضية حتى الان، كلما حاول طرده يلم على ـ ما شاء الله. ما شاء الله،

يسافر بعينيه بعيداء بعيدا وقد كفت بداء عن مطاردة الذباب. ۔ أبوك ايضا كان قبويا يعرع

ثورین معا، کان یسیح بسیابته والابهام على الليرة العثملل فيمحو الكُتابة عنها ، هو أيضًا كانَّ بطلا ولكن من نوع أغر، كنا نضع على ظهره حمل بعير فيقوم

رأساً، انها بلاد السمن والعسل، بلاد الغير وقد ظل أبوك مناك لأنه يحيهاً. أحب تللكُ الأرض التي أعطته الكثير وأعطآها

ـ اما أنت! فلا تعرف العطاء. ما زلت تأخذ، وممن المن أمك السكينة الرمداء،

يطلبها للزواج سترا لها كما ادعى برصاص النهود، واثما كاثث عيناه عليها قبل مقتل الأب، بل اذهب للى أن هذا الرجال قاد اغتال والده تحقيقا للطامعيه الخبيثة، لم يقبل نه ذلك كلما والصراع، ثم يهـوى بيـد عصبيـة على الذباب ويطارده لاعنا النباب وللخيم والحياة للنقوعة بالذل.

ـ أنت قوى، هذا حق ولكن القوة وحدما لا تفيد. البغل أيضا قوي ولكته يظل بقلاء

تتوتر أعصابه كخيط القنب،

وتارك المغيم بوحله وأزقته بارتحال أمه مع الشمس دون أن يقلقها يلطم الشوارع معها بحداثه اللماع ورأسه الشامخ، عندها ستندم على قولها الدائم دان تفلح أبدا أليتني أنجبت بنتا بدلا منك، عندها سيقشي أبو مرزوق حقدا ويكف عن نصائحه الكررة كلما صادفه.

> ۔ يا بني ا ابحث لك عبن عمل تعيل. آمك منه. هذا أفضل من العنطزة الفارغة، ضع عقلك في رأسك أبوك يبرحمه الله كبان بطل الأبطَّال لوَّ اراد ، ولكنه لم يترك الأرض الا ليلتحق بالثوار في الجيال، وقد قضي نحبه كما تعلم وهو يحمل السلاح. ويتعطف على أمه يهيل عليها الأشفاق وهو يطارد الذباب عن الملوى. يعلن صراحة أنها تغنى شبابها من أجل ابن تافه لم يحمل عن والده غير ضخامة الجسد وغيره سن هذه القوة الخارقة ولكنها تصب في النهاية في مجار منسية مهملة على حد قوله الصريح، لطبالما ارقته

صراحة «ابو مرزوق» في الليل

بالذات تؤرقه وتغرس الشوك في تزعمه تلك الابتسامة الساخرة على زاوية قمه. \_ اعرِف بني. اعرف، لهذا أقول لك أنّ البغلّ يظل بغلا ما دام لا يبصر أبعد من مرمى حوافره. ثم يقيش على ذراعه يهزه بعصبية، تقنعه أن هذا الرجل لن يكون لقمة سائغة فيما لو اجتاحه الغضب منه،

ذاكرته ذبابة عنيدة. توجعه تلك النظرة الغامضة في عينيه كلما التقاء، يمرر يديه على صدره العاري الشعر، على زنديه.

ويطلق تتهده حرى تقلق غفوة الذبأب على الحلوي. \_ ولكنه كان بالقابل يأكل خروفا على جلسة ولحدة ولا يقول الحمد لله. السمن والعسل والفاكهة الطازجة من الشجرة الى البطن

ويحدجه بنظرة ثاقبة.

. حديثه الدائم عن أمه يمثل بؤرة الوجع، ويذهب الى أنه لم بعد موت زوجها زوجته همو تعدى له . شء ما في عينيه يربط لساته باستمرار كلما تنزلحمت عليه التهم، كما يحيره غبزل الرجل الدائم بأبيه. يَتَذَكَّر أيامَ الصبا والشباب، أيام الخير

ويفك لسانه بصعوبة.

غالبا لو قاله لي.

ـ سل الشياب العقلاء من يكون ابو مرزوق ان كنت لا تعرفه. يتركه ومن ثم تستلقي في عينيه نظرة ألف، يعيد للسدس الى موضعه بحرص ويقمقم. - أبوك يزورنس كثيرا في المنام لاتي أزور قبره كثيراً . أتدرى ماذا

لح البصر ويهدر موته.

ثم يحمل الصينية ومن تحتها الحامل الخشبيء ويمضي بعيندا مخترفا الأزقة المتربة تتكسر على قميازه للرقبط شمس على وشك

يقول لي، يقول، اقتله وارحنسي

يتابعه بعينين تجمد فيهما رصاص مصهور، شم بهـز کتفیـه ويمضى الى البيت، هناك بلتقيي بالمواتّ. يلققي بالليل، يعطلُ سواده الحالث في الرأس، بين قعينين اذ تتوغل فيه كلمات دابو مرزوق، كالمنشار، يعشر أنه مارد النهار تحول الى صفدع يجاهد في سحب قوائمه الخلفية من طين لزج. يفلح لحيانا ولكن ليدخيل زجاجة ممكمة الاغلاق، يستنفر قوته كلها بالزحف عبرها الي أن يصل العنق تماما فيدرك عندها أن المراع ضرب من العبث، وانه ضفدع حقير وفي احسن الأحوال بغل كما يقول ابو مرزوق. بغل لا ييصر أبعد من مرمى حوافره.

> كتاب جديد «سيـرة نقـديــة

للحداثة » عن دار نشر دهارنیستر ۽ مبدر كتأب جديد للناقد والستير ديفز»، بعنوان دسيرة نقدية

وتثير الدراسة الاولى ق هذا الكُنْسَابِ نَمَا وَلا عَنْ دَمَعَنَّــِي الحداثة ، ويقصد النتير ديفز بالحداثة، تلك الحداثة الأدبية ن القسرن العشرين ، وسيسرتسه عنَّ الحداثية تقسع في خمسة فعسول وفيها درس ما كتب عن الحداثة ، وعلاقته ب دبیتس» ، دوندهام سسویس»، دلسسورتس» و

دائيوته. وفي مقالته دنميحة للقارىء يصفُّ ديفرُ فصله الأول ، على أنه قائمة من الكتب والمقالات التي ناقشت مفهوم الحداثة الادبيا ذاكرا اصولها وواصفا سياقها الدبن والتكليكي، ومطلب والدرامًا ، وأصلا للى أهبيتها وفاحب لفكارها الفليفية والسياسية والاجتماعية ومتأملا

علاقتها بالفنون الاخرى. وليس هناك اعتبراض على تشخيص الحداثة كونها شيئا اثر ن الأدب ولها افكارها الخامة تكنها بحد ذاتها ليت لديا ولا

وما يبعث على الاستغراب حقاء كما يقول دادوارد منطسون، الذي كتب مقالة نقدية عن الكتساب في الملحق الادبي للتايمز ـ هو أن هيمر عزا للحداثة افكارا فلطية وسياسية واجتمأعية وغيبت الجانب السيكولوجي ..

وقد سرد ديفز امثلة من نقد جورج لوكاش حول استغراق الحداثة بالعالات المرضية المتطرفة لكله اعطى تضيرا لصلة الحداثة بهذه الاشياء فهو يستشهد ببروايات دلورنس، دنساء ما شقات، «ابناء وعشاق، و دعيق اللبدي تشارلجان، دون ان يعطى أهميسة كبيسرة لتحديد علاقتها بالحداثة.

وتفرع الفهم للادب المحدث الى عدة مصاور شطت تتاول اعمال النقاد الجدد في امريكا، الى جالب اعطاء تقييم خاص بالفكر القدي الحداثة خلال الثلاثين سنة الأخيرة.



حية

يىينج: كوبينيا الدانة



لاسهال





روائي بعند ان نصندر شلاشا وعشرين رواية وحساولت عكس المسورة المسادقة للتظيف النقيدي في اوروبا الذي لم يكتشف ليوثارد بالرفم من حيات الادبية التي تزيد على الثلاثين عاما . انطلوني بيسرجن وطريقته الغربية في الكتابة

لانطوني بيرجـز صاحب

الروايات المت والعشرين ، التي

كتبها بمرعة فأنقة وف فترة

زمنية قصيرة جناء طريقة غربية نَّ الْكَتَابَةَ، وَهِي كِمَا تَقُولُ مَجَلَةً ونيوزويك، تتمثل في مقدرته الفائقة على ما كتب، وبالسرعة التي يقررها فهو مثلا كتب روأيت للصعبة دالبسرتضالية الكلية ، أن ثلاث أسابيع فقط ، وعظه يموج بالعمرار بالعكار الجديدة والشخصيات المبتكرة. ويطق بيرجز على سرعته ن المهم في الامر أن يقرر الكاتب الفترة التي يحتاجها لاتمام عمل ما. منة أسابيع أربعة، ثلاثة، وعليه أن يهذل جهده التمامه في خلال تلك لفترة التي حددها بنفسه ، لما أن يقول الكأَّتب لنفسه او لغيره ساعمل كذا، وسابدأ ق الكتابة فأنه لن ينتهي من ذلك العمل او لن يبدأ في على الاطلاق

مؤلفاته ويقول الناقد أناتول برويارد: وَيُّ الْـُومُـت الـذِي لاَّـيشك فيـه اثنان على مقدرة يرجز الابداعية فانني حين السرأ ينتانسي احيايا أحساس بأنه لم بيدل كل جهده في الكتابة أو أنه لم يتعامل

والتاج للغزير يعفع بعض التقاد

الى شُن حبىلات على يعيض

مع مواحه وافكاره بثكيل ويتفق مع هذا الرآي عدد من

كتاباته تظلو من العسق المطاوب ، فيلم سينمائى جديد عن حياة الشاعب الأسياني لوركا

المعجبين ببيرجز، من أن يعض

يمكن القول أن شاعر واديب اسهانيا الكبير، غارسياً لوركاً، والذي اعدم فيغرينادا يوم ١٩ آب ۱۹۳۱ ، وهند ي فسايعية واللملاثين من العمسر، لا تسزال الأكراه حية ومؤلفاته تلقي الرواج الكبير.

وكان المنتج السينمائي خوان انطوني وباردم، قد قرر اتتاج غيلم من حياة أوركا يتوقع أن يبعا العمل فيه خلال الربيع

وهذا يسبغ بمضالتكريم على هذا الديب نظرا لشعبيته. وبند لبوركنا عنام ۱۸۹۸، دفَّ وِليتَي فَاكي دوسَّ عَـرب غرنامه، وهناك اربع دور نشر اسبانية تتسابق على نشر كتبه منها دار اكيالار التي نشرت مسؤخسرا ٢٠٠٠ نسخسة لمجموعة اعماله الكاملة.

وق لیسارالمسائمی نشرت دار لاتسوري مجسوعية يعسوان «مردريكو لوركا للاطفال» مزيئة بالضور للشاعر وقداستنفذ هذا الكتاب بشرعة، ومن عوامل شعية هذا الشاعر والاديب استشهاده في عملية كَانْت رمزا

ويعتبر الديب الإرلندي ايان جيشون، لذي يعيش في مدريد أكبر للدارمين لأعمال وحياة لبوركنا، وهبو يقبرم ببوضيع سيناريو الفيلم، كما يعد لسناذ فرنسي مؤلفا شخما حول هذا الكاتب، وقدقام جدل حول شهرة نسوركما أذ في حين أعلي يعضهم أن الحسرب الاهبيسة الاسانية رفعت ثأنه الاان الناقد فليمو مارثين، يقول أن شهرة لوركا كايت قائمة قبل الحرب الأهية حيث أنه منذ عام ١٩٣٤ كانت كتب مثهورة وتباع في المهاليا وامريكا الجنوبية أما شعبيته غردها لغاصر ألمواضيع التي تطرق لها والتي تعبسر

فيعلب الشعب الاسباني.

يقول قناقد مارثين. . حتى تتأكد شهرة لوركايكفي ان تخسرج الشارع وتشأل مشرة اشخاص من المارة عن لوركاً، ان ثمانية منهم سيقولون لك انهم يعرضوه ويقرأون عليك بعض اشعاره،

كسوميسديسا «اميليسا جالوتي» رائعة ليسينج تعود لخشبة المسرح

تقندم علني أحبداله

البريطانية حاليا مسرحية

لاجوتهوك افرايم ليسنج

الكوميدية داميليا جالوتي،

و لَ هذه المسرحية التي كتبها لَيْسَيْنِج عام ٧٧٧؟ ، يشنُّ ليسينْج هجوما على سوء استخدام السلطة لقوتها ونفوذها بطريقة تكاد تكون ساشرة تماما، ففي هذه السرحية يريد امير الامارة ان يستولي على أميليا وهي عروس على وشك النزفاف، فيلقى عريسها مصرعه آثناه تكفيذ خطة اختطافها، وتتأكد اسرة اميليا أن الأميار هو الشخاص الحقيقي وراء هذه الأحداث، ويجدواك أميايسا نفسه إلى سواقيف عصيب للفاية تنهار فية جميع آلقيم والمهادىء والمثل الطيا التي شكلت عقله ووجدانه مئذ الصغر فلكي ينقذ لينته من مصيرها لا يجد امامه سوى ان يقتل الامير، وللامير أ نفسه ونفوس الناس مكانة جليلة الشأن، طبقاً لتربيته ونشأته مع بني تومه، ولتبقي أمام الاب سوى مضرج وحيت لاتفاد ابنته من معيرها هو ان يقتلها، فليس هلاك سبيل المرة وهكذا تكون جريمة الاب الذي غُنَّالَ لِبَنْتُ لَمِلْيَنَّا ، هِي الإدانــةُ الدافعة المجتمع الذي عاش فيه ليسينج، كما أن مصرع عريس أميلياً بيد لعوان المهر ، هي أدانة لأتأنية الملطة الغاشمة الستبدة غاذاً تذكرنا ان حرب الاستقلال الامريكية بدأت عام ١٧٧٥، وان الثورة الفرنسية حدثت عام ١٧٨٩ فَأَلِنَا لَدُرِكُ الِّي ابِي عدى كان ليسينج صادقا في تعبيره عن ضمير العصر الذي مأش فيه وعن الضميسر الاكسائي ﴿ بلعان العالم

وقد استطاع المخرج الاستفادة من هذه الخامية من أجل عصرتة العمل من جعينه وبلوراة ابعاد

## كلمة المحررة

## فصه من التاريخ الروسي

في قصة العدد لهذا الاسبوع افكار وقيم ارغب ان القي الضوء عليها لتنتبهوا اليها .. فالقيصر ملك الملوك وعظيم روسيا ينزل الى شعبه ويتعلم من الحداد ضرب الحديد، ويناقشه في مهنته ومشاكلها ويناقشه في الامور السياسية التي تهمه...

ثم هو يناقشه بالوضع العسكري فإحدى مدنه تتعرض لهجوم من جيرانه السويديين هيث يتعرض جيشه لهزيمة منكرة تظرا لضعف الاستعداد ونقص الاسلمة، إذن الاسلمة والمدافع لها الأهمية العظمى عندٌ القيصر ، وهو مستعد لمضافشة مُوضوعها مع كـل المختصين من جُثرالات في الجيش الى وزراء .. الى مستشارين عسكريين ثموالاهم الى ابن الشعب الفني البسيط، الحداد،،

ويأخذ القيصر برأي الحداد وييدأ بانشاء المصانع الكبرى وبالرغم من أن انشانها سيستغرق زمنا طويلاء، ولكن سنتين أو خمسة في عمر الوطن لا تعني قبول الهزيمة ولا التأخر .. الهزيمة أن لا يعملوا من اجل النصر ، حتى ولو كان العمل سيستغرق زمنا طويلا ..

يبدأ الاستعداد المتواصل من أجل النصر مهما طال الزمن.، المهم أن لا يصل اليأس الِّي النفوس فيدمرها من داخلها .. وأي هزيمة خارجية لا تعادل الهزيمة من الداخل؛ \_ من داخل النفس \_ عندها لا يصبح هناك أمل بالعمل من أجل النصر..

المصررة

والأزرق والأصفر وغييرها ولكنن أحسنها كلاما الببغاء الرمادي

وببغاء افريقية ٥. والحكايات عماً

يستطيع أن يقوله البيضاء كثيرة

ولكن الواقع ان اكثرها مبالغ فيه،

فهو لا يستطيع ان بردد أي كلام

يسمعه خصوصاً اذا كان طليقا في

البرية، ولكنه يردد بعض الجملُّ

إذا كان أسير تغيض فيردد ما تسمعه دون ان يُقهم معا بِقُول

شيئًا ، أنه تَقْليد أصواتُ ليس إلاً . .

اما لم يتكلم الببغاء، ولا يفعل غيره ذُلك، فَتَلَكُ طبيعةً خَلَقَه، فلعاذا ينهق الحمار ويعوي الذئب

وينبح الكلب وينطق الانسان؟!

اختارها عمران توفيق يوسف

## جائزة دائرة الثقافة والفنون للراوية العلمية



تقدم جائزة اسبوعية لافضل مرضوع علميي يصلنا منكم، ارسلوا موضوعا علميا مرفقا بصورة او رسم توضيصي وفر بجائزة مقدمة من دائرة الثقافة

جائزة هذا الاسبوع مقدمة للطالب عمران توفيق يوسف فرحات وترجو منه الحضور يوم الخُميس السَّاعَةُ الرابعة عصَّرًا الَّيَّ مبنى جريدة الدستور لأستلأم

البيغاوات ليست صنفا واحداء انها قد تبلغ ٢٠٠ نوع، وليست كلها يتكلم، ولها ريش متعدد الألوان بين الأحمسر والأخضر

القيهر

خطا حتى يصرخ دميدوف.

ثم يستدرك على الفور:

مني الروس بهزيمة في معركة «نارفاء فقد كانت البلاد غير مستعدة

للحرّب كُمّا يُنبُغيّ ، وكَان هناك عجّز في الذخائر والملابس ، كما كان هناك قصور في التدريب على القتال .

شناه . . صفيع . ، رياح . ، وتنطق المركبة المزركثة عبر الطرق المغطاة

بالثلوج لتنقِل الراكب آلي الأماكن الوعرة، والثلج يتطاير من تحت اقدام

الخيول كأقراص الخبز الأبيض . كان بطرس يتعجل الوصول الى مدينة أ

كان بطرس على علاقة قديمة «نيكيتا دميدوف» منذ ان كان دميدوف

هذا مجرد حداد بسيط. وحينما كانت المقادير تسوق بطرس الى مدينة

تولاكان من عادته ان يمر على «دميدوف» ويقول له: علمني يا دمهدوف

عندئذ يرتدي دميدوف ثياب العمل، ويخرج بالكماشة قطعة حديد ملتهبة

من جوف الفرن ،. ويضرب قطعة الحديد بالمطرقة موضحا للقيصر كيف

واين يكون الطرق، ويأخذ بطرس المطرقة في يده ثم يطوحها في الهواء

ويطرق الحديد في الوضع المحدد بعنف - «طاخ!» فتتدلع شرارة تتناثر

- بل هكذا يكون الطرق . . بصيح دميدوف . . وما ان يخطىء القيصر ادنى

- لا تغضب يا مولاي، الحرفة تحب الصراخ والحرق بدون صراخ كأنه

تولا لمقابلة «نيكيتا دميدوف» صاحب مصنع الاسلحة،

تموة

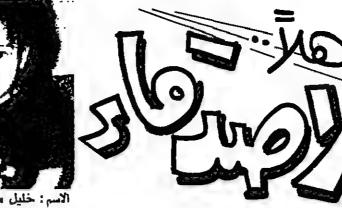
لينا وربيحه عوني الزعيم الهوايه:



فندي سليم الزعبي العمر: سنه والهوايه: النظر الى الاعلى



الاسم: خليل محمد ابو هيبه









الاسم: رناسامي عبدالرحمن العمر: سنتان الهواية: متابعة







## الاجابة الصحيحة للمسابقة رقم ٢٣٠١

اسماء خمس امراض سارية ومعدية:

١ ـ الطاعون. ٢\_ الكوليرا.

٢۔ التيفوس.

٤- الانفلونزا،

هـ الدفتيريا.

وكذلك يعتبر السل والتيقوئيد والشلل والجدري والكزاز والحمى الصفراء من الامراض السارية والمعدية،

## اسماء الفائزين

١- أناناس نايف صبح محمود الجنيدي، الزرقاء / حي الضباط. ۲۔ غدیر سلیمان کرمول ۔ عمان

٣- خالد عيسى سالم السالم .. لواء الرمثا / بلدة الشجرة. ك تحرير حسن ابو ليله.

٥۔ احمد محمود عثمان نمورة ٦۔ يحيى زكرياً ابو نوارة

٧\_ محمود عقل حسن عبدالله / الوحداث المستصم ومعتز ابراهيم المغربي

٩- ايمن سلامه عبدالله القعقاع

١٠ - انور حسين نخله النبالي

تهانينا للفائزين وحظا اوفر لمن لم يحالفه المظ هذا الاسبوع ونرجو من الفائزين العضور لمبنى جريدة الدستور لاستلام جوائزهم يوم الخميس الساعة الرابعية عصرا من المصررة روضة الهندهند. وسنرسل للفائزين من أربد و العقبة جوائزهم بالبريد، فليراجعوا مكتب الدستور هناك...

### المسابقة رقم ٢١١

التجويد، هو الاجادة في تلاوة القرآن الكريم وترتيله، وقد علم جبريل سيدنا محمدا عليهما السلام كيف يتلو القرآن الكريم، وعلم الرسول المسلمين الاوائل طريقة تجويد وترتيل القرآن.. وتناقلها الملمون جيلا بعد جيل.

أمامك عزيزي عمودين يتعلقان بأحكام التجويد، اختر الجواب الصحيح من العمود الثاني لما يقابله في العمود الاول.

\* سنة عروف هي اأ، ح، خ، ع، غ، هـ.ا • الاخفاء • الاظهار \* خمسة عشر حرفاء هي: اٿ، ٿ، ڄ، لاُ، ذ،

ز، س، ش، مس، غس، طَد، طَد، ف . تَق. ك ه. • الإدغام \* أربعة خروف هي: دي، ن، م، و: تجمعها:

الادغام بغير غنه \* ستة حروف هي: ال. ر. ي. ن. م. و ا

يمكنك عزيزي القارىء الاستعانة بمدرس اللغة العربية او التربية الاسلامية أو كتب احكام التجويد لمعرفة الاجابة الصحيحة، ثم أرسل الاجابة الى العنوان التألى: ١٠لدستور، ص. ب ١٥٩١٥ مسابقة رقم ٢٠ روضة الفرخ الهدهدُ، عمان ـ الاردن،

\* الْحَتَارِت مسابقة هذا الاسبوع الصديقة رهاب محمود عبيدات

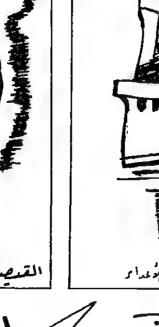
## شكرا للاصدقاء

الصديق عماد زياد صبحا من

العقبة \_ شكرا على رسالتك وصلت. متأخرة لأنها بالبريد للسجل،

 الصديق زياد حربي الخطيب من مدرسة القرطبي. \* خلود القدس ـ شكرا لتهانيك الطبية بالعام الجديد . .





ها هو القيصر في دمدينة تو ٢٦ من جديد، ويفكر دميوفي في الامر: دمجيء القيصر له مغزاه . . فلا يمكن ان يكون مجيء القيصر بالمصادفة » . وقد صحت توقعات الرجل فسرعان ما قال بطرس: ـ هل سمعت عن دمعركة نارفاه يا نيكيتا دميدوف؟

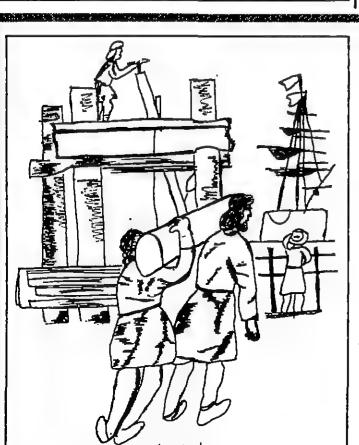
يلوذ دميدوف بالصمت مطيلا فرصة التفكير فيما يقوله:

مدينة "ارمًا" وقد خسرة الحرب امام إوعداء سه قعاد الشعوب قصت من \ كتاريخ الروسي

فير د بطرس :

حار دميدوف جوابا . كان يخشى ان يزل لسانه بشيء حفيظة القيصر . ولكن كيف يدعي أنه لم يسمع وكل الناس يهمسون بأن الاعداء السويديين قد قصموا ظهر جنودنا ؟!

يقول القيصر بطرس:



إذا توافرت النين

ـ نحن في حاجة الى مدافع يا دميدوف . نحناج الى مدافع هل تفهمني ؟

صمت بطرس ودميدوف معا، كان بطرس بجلس على اريكة منقوشة

وينظر من النافذة الى فناء المصنع، حيثُ كان الرحال في ثياب مهلهله

قال دميدوف؛ ها هي شروة شولا. نحن نعيش على جذوع الحور

سأله القيصر مستوثقا: ـ عل تقول منطقة الأورال؟

- قد سمعت بالأورال، ولكنها منطقة نائية، يا دميدوف، فهي في أقاصي الارض، وكم من الوقف سُوف يمضي حتى تنشأ هذه المصانع!

-ليكن يا مولاي . . ليكن - قال دميدوف بثقة -سوف نشق الطرق ، و الاتهار قائمة. ما شأن المسافة اذا توفرت النهة! اما مسألة الوقت فحياتنا يا مولاي ليست ليوم واحد، لن يمر عامان حتى تحصل على حديد او رالي ومداقع لوراليه. وعلى كل ما تحتاج اليه،

كذلك فقد ظلت انظار دميدوف متعلقة ببطرس في انتظار الامر القيمري.

- فقيفذ مثيئتك يا نيكيتا دميدوف ، سوف أصدر مرسوما بذلك ، ولتسافر الى الأورال بعد أن تحصل على أمو أل من خزينة الدولة وتحصل أيضًا على الرجال. ليكن الله في عونك. ولكنَّ حذار! فلتعلم انه ليسٌ في الدُّولَة ، الان، مهام اسمى من تلك، ولنذكر أنني لن اغفر لك لذا خيب ظني.

المناجم وعناع السلاح.

و في هذه الفشرة كان بطرس قد أرسل الرجال الى مواقع ومدن مختلفة للتنقيب عن الحديد ولبناء مصانع عديدة في روسيا.

 ان رجالي قد سافروا الى منطقة الاورال. وانا ايضا سافرت يا مولاي. الحديد هُمَاكٌ حقا! أمَّا الغَّابات مهى مَثْلَ المَّحيط، لا أولَ لها ولا أخرَّ. هناك يا مولاي ينبغي تشييد المصامع. عندند سوف توفر لك فوراً المدافّع

كالمشولين. ثم فحنى على بطرس وقال هامنا مستعطَّفا:

صمت بطرس برهة حملق خلالها و وجه دميدوف ثم قال:

ـ كيف لا افهم يا مولاي .

ـ نحاج الى كمية كبيرة من المدافع.

ـ مفهوم يا مولاي القيصر ، لكن مصاّعفا بل بلايا .

وتعال من الخوص يحملون جذوع الحور الرحراج.

ـ هل يسمح لي ، مولاي ، ان افضي له بسر ؟



والقنابل والاسلحة وكل احتياجاتك الاخرى.

فاجابه دميدوف:

اخذ بطرس يتأمل دميدوف، فأدرك انه يفكر في الأورال منذ امد بعيد.

وبعد شهر رحل دميدوف الى الأورال، وقد صحب معه خيرة عمال

### السلطات المصبرية تمنع دليلا اسرائيليا من دخول اراضيها ذكبرت صحيفة هارتس أن

السلطات المصرية منعت في الاونة الاخيرة دخول مرشد سياحي اسرائيلي في الاراغي المصرية وذلك بعدان حذرته عدة مرات من مهاجمة المصريين، وعلم بأن قرار المنع جاء بعدان توجه المعسريسون شلاث مسرات لشخصيات أسرائيلية من مدينة ايلاتُ لنحذيرُ هذا الدليل. وفي البداية توجه المصريون الي الدليل نفسه وحذروه من مغبة مهاجمة المصريين وذلك عن طريق ثتم الجنود المصريين وقوله للمياح بأن سيناه ستعود لاسرائيل لكنة لم يرتدع وبعدها توجه المصريون لمدير شركة الباصات الأسرائيلية أيغد ف ايسلات لكن هذا ايضا لم بعط نتيجة وفي النهاية تسوجه العصريون لاحدى التخصبات السياحية الاسرائبلية ولم ينتج

وذكر المدليل الاسرائيلي ردا علَّى شَرار منعه مِن دخـول الاراضى المصرية بأن معاملة الشَّرطة والجنود المصربين له وللسَّياح كَانَت سيئة وقَد أبدى لهم ملاحظات بهذا الشأن ، وأشار مراسل محيفة هارتس بأن هذا الصادث هو الصادث الاول الذي يقوم فيه المصريون بمنسع الأسرائيليين من دخسول

### الاراضي المصرية. قرض لكل مستخدم حكومي يقل راتبه عن ٠ ٣ الف شكل

او عز مديـر ديـوان مـتخدمي الحكومة الأسرائيلية الى بنك. باحاف بمنح قرض مقداره ثمانية الاف شيكل لكل مستخدم حكومي يقل راتبه عن ٢٠ الف شيكُلُّ. وَنَكُرُ ان هَذَا القَرضَ سببنح خلال ثهر كانون الثأنى الحالى لمدة سنة واحدة فقط علمی ان یعاد بخمس دفعات

### واينزمن يندرس شراء حــق تمثيــل شركــة لتأجير السيارات

تندرس شركية وتلكيره التي يمتلكها عيزر وايزمن وزير ألدفاع الاسرائيلي الاسبق ورجل الاعمال الاسرائيلي رامي او نجر موضوع لشراء حقّ تَعثيل شركةً «افيز» الدولية لتأجير السيارات بقيمسة تتسراوح بين ١٢ ـ١٥ مليون دولار ودمجها مع شركات اخبري تساجير السيارات في

### ۷ ر ۲ ۲ ملیسار شیکسل خسائىر اسرائيىل فى حوادث الطرق

بلغت خائر اسرائيل المادية فيحوادث الطرق 2 ر 7 7 مليار شيكل بزيارة عشرة في المائة عما كان عليه المال في السنة الماضية ويتضمن هذا المبلغ تكماليث العلاج لجرحى حوادث الطرق وتأهيل المعاقين ونفقات القضايا القانونية والتأمينات وتحقيقات الشرطة والخسائر في السيارات وفقدان ايام عمل الخ . وعلسي فسوء للحسابسات التي آجر اها مدير مؤسمة السلامة على الطّرق يكلفُ كلُّ شخص يقتل أي حسادت طبرق الخبزانية عشرة ملايين شيكل كما زادت مصاريف العلاج خلال عام واحد بثلاثة

### مليار آت شيكل . رقع سعر المياه

اقرت لجنة المياه الثابعة للكنيمت رقع سعر المياه بنسبة £ر ٨ ق المَاثَّة علَى ضوء رفع اسعار الكهرباء والوقود وعلية فسوف يصبسح سعسار الميساه لللستهلاك أأمنسزني ١١/٢١ شيكل لكل متر مكعب من الامتار الثمانية الأولسي للمحب و ۱۳ر ۲۷ شیکل لکل متر مکسب للامتار الثمانية المكعبة التالية.

# مستوطنوالضفة الغريبة عيملكون مستودعات ضغمة للاسلحة



بها رجال المستوطنات ضد جيرانهم العرب هي الطريق الوحيد التي ميتبعونها حتى تهدأ البلاد، لكن هذه تشكل جزءا مقط من - الخارطة البيكلية ولتي سيتصرف الستوطون صبها حتى \_يفهم العرب أنه ما دأم الوضع متوترا لن يستطيعوا العيش بسلام مستكون الطريق حسب العادة المين بسالعين: سيكسروا زجساج السيارات، سنكسر فاترينات في رام الله، من اجل ذلك لاحاجة حتى لاستعمال السلاح . يكفي أن نمسر بسيارة بجوار الحائوت وبواسطة مقلاع نقذف حجرا باتجاء الثبابيك الزجاجية وننصرف.

ني الاسبوع الماضي مثلاً ، قام العرب بأشعال سيارة لاحد الستوطنين قسرب رام الله، حين قسام هدا المستوطن باجراء بعض المشتريات وترتيب بعض الأمور . أني متأكَّد أن عدة سيارات ستحرق في الستقبل القريب في منطقة رآم الله عقول مديقي: وسيعلم اصحاب السيارات من مُعَلِّ ذَلِكَ وَلَمَاذَا .

لقد اوجد احد اعضاء غوش أيبونيه فكرة تقول: باقامة محكمة تأبعة لغوش ايمونيم، ومتطلق هذه المحكمة الاحكام ضد العرب الذين يتحرشون باليهود ، وسيكون من حق

لعل ابرز ما يلفت النظر في الرسائل

المتباطأة بين الملك حسين و رئيس

وزرائه الجديد التأكيد على مبد

التعساون بين الاردن، ومنظَّمسة

التحرير الغاسطينية الممثل الشرعي

الوحيد للشعب الفلسطيني وصولاً الى تحقيق التطلعات الفلسطينية وازاحة

وقد جاء هذا التأكيد ردا حازما

وحّاسماً على حملات التشكيك التّي حساولت الايقساع بين الاتقساء

فلسطينيين واردنيين والهدف الخفي وراء هذه الحسلات هو تفرقة

كابوس الاحتلال.

هذه المحكمة اصدار حكم الاعدام وسنهتم نحن بتنفيذ الآحكام. ستكون المحكمة قادرة على طرد السكان من استتباب الهدوء في المنطقة!

بالارواح، تعتقد الاغلبية لنه لا يجب القتلُ انما الحاق الضرر بالمعتلكات، هذه الأمور تؤثر على العرب أكثر من القتل ، لكن هناك اعضاء يؤيدون القتل، وأستعسال الاسلحية بشكيل متطرف القد سئموا الوضع الذي يسافرون فيه على الطرق بدون ان يكونسوا لمنين على انفسهم، حين

العلاقات

المفوف واضعافها عن مواجهة

احتمالات المرحلة القادمة التي ستمر

وفي المقابل فاته يبدو من متابعة

السُّواقَفُ الاسرائيائية في الاونـة الاخيسرة، لاسيمسا بشأن الازمـة

اللبنانية أن هناك أتجاها لدي

أسرائيل للخروج من لبنان باسرع ما

بها القفية الفلسلينية.

يصاب الاطفال او حين تكسر شبابيك السيارات، من معدفع كل الاضرار فانك لاتستطيع مطالبة شركة التأمين مقابل اضرار تبلغ ١٠٠٠ ـ٠٠١

ومن سيدقع مقابل أيام العمل الفائعة حين تندهب لاصلاح الميارة؟ او ق الساعات التي تذهب هدرا حين تقدم التقارير الى الحكم الصكرى أو للشرطة، للذلك قرر الأعضاء أن يحضع العبرب هنده التكاليف: صحيح أنك لا تستطيع دائما آلعثور على المذنب وضرض العقباب عليه ، لكن الاشاعبات تنتقل بسرعة عند العرب و هم لا يرغبون في ان نقسوم سزيارتهم في منازلهم

يمكن وبأقل الخسائر، مع الحقاظ

على حد ادني مما تبقى من المكاسب

السهاسية والعسكرية التي تحققت من

وتريد اسرائيل من أخلاء الساحة

اللبنانية أن يكون تمهيدا لخوض

المعركة السياسية القادمة بشأن

الاراضى العربية المحتلة تلك المعركة

اليهسود يستطيعسون العيش بين

العرب، هذا الانتزام يحمل في طياته

استعدادا لتحمل المخاطر الفاجمة عن

هذه الجيرة، وهذا يعني أن والدفاع

عن النقس» مشروع ، امسًا تتقيســدُ

عمليات القتل من خلال عمليات

المطأر دة الزائدة فهذا غير مشروع ، ،

وعندما تبدأ عطيات القثل هذه تبدأ

ساعسة الامتحسان الحقيقيسة

قسوات الامن بسط شبكتهسا ضسد

الارهابيين اليهود؟ وحشاك بعش

الاستلسة العمليسة الاخسرى التي يمكن

توجيهها لططات المن، لمَّاذَا لم

تستيقظ هذه القوات بعد الاعتداء على

رؤساء البلديات في الضفة الغربية؟

لكن سالسبة للستوطين ، السؤال

ليس اين نجحت واينَ مُثُلَّتَ سَلطَّاتَ

الامن بل هل يتهربون من الشرطة

على المعتبوطنين أن لايبو ضروا

الحماية للمتهمين بالقتل لان هذه من

مغات رجالات العالم المغلى حسب

القيم التي يؤمن بها أستوطون انسهم، كان يجب عليهم مساشدة

جميع سكان المستوطات بالتعاون

مع السلطات المنية وفتح كل شفة

ومَخزن للتَفتيش وتقديم كل تفيير مطلوب لاظهار براءة الستوطنات.

اصرار المستوطنين على الممت

المساع صاعينٌ، ويمكن أستَّعمال السلاح ايضًا -لكي نَخْيفُ وليس لكي نقتل، الى حين لا يستطيعون البقاء يوما واحدا ق المخيم بسبب الخوف او انهم سیترکون او سیحا**غظو**ن علی

ومادًا بالنبة للجش ؟؟ غانهم



المستوطون ... يطالبون باعدام العرب!!

بيوتهم، أحراق الحوانيت وغيرها، وستردي هذه لي نهاية الأسر الي ما زال رجال المتوطات يتجادلون حول الحاق المسرر

الدهيشة سنبأتي الى المخيم ونسرد

سيدأون بالفحص عندكم بالتنقيب

ومطالبتهم بالدفع، وهذا هو فقط الجائب الشخص ، الضرر الذاتي ،

يجب أن نعلم الجمهور ليضًا ، لذا القو ا المجارة في منطقة معينة يمكن أن نزور المنطقة ليلا ونطق النار على المو أنيت، وإذا اصيب سيارة قرب

## الفلسطينية الاردنية

ائتى توليها الحكومة الاسرائيلية الامبية القصوي وتعتبرها محور ايديولوجيتها رغم ما ادت اليه من تكبات وويلات ف مختلف المجالات. ومسع التسوجهات العسربهسة التي تَحَاوِلُ استَبَاقِ الزمن في محاولة

لتطويق الممارمات والمخططات الاسر البيلية وانقاذ الارض بعيدا عن

اسلوب المزايدات والمهاترات، فأن

لابقاء الأوضاع على ما هي عليه ، بل تغييرها باستمرار من اجل ديمومة الاحتلال وتكريبه.

الجهود الاسر اثيلية المضادة تتكثف

في امتعثكم، بعضادرة الاستحة، ماذا متفعلون عندها ؟

كان بالامكان الاستغضاء عن

اجابته. والاكتفاء بالابتسامة التي

علت على ثفتيه . لكن منحنى ايضاً

الشرح الفني السسدي ازال من علبي

الشكُّ فِي أَنْ قُواتِ الجِّيشُ أَوِ الشَّرطَّةُ

سيقومون فعلا بالتعرف على الدين

اولا: تومّف الكثير من الاعضاء عن

التجسول وهم يحلسون السلاح

الشخصي، بينما يحلون بنادق

محيح أن هذه الاداة معقدة لكنها

اكثر امنًا .. انها بعيدة المدى اكثر

من السيدس واوسع ، ولكن اهم ما في

الاسر أنسه يمكن استبدال التصلب

والاسرة بسرعة ، و هكنذا إن يتمكن

المحقق من التعرف على من اطلق

النار، لانه يمكن استبدال هذه

الاجزآء مع اعضاء أخرين او نقلها من

ستوطنة الى اخرى او حتى الى

مسافات بعيدة، كما ويمكن استبدال

القطع في مخزون الأملحة ، صحيح أن

القطع مربوطة ببعضها ولكن ليس من

الصعب أستبدال القطع في الموزي

بالاضافة الى ذلك، بما أن ألسلاح

يمود الى الجيش الاسرائيلي تحدث

بِلَبِلَةٌ كَبِيرَة فِي السَّجِيلَ ، لا أحد يطم اية اللحة تعود لهذا الشخص او

لذلك ، و من و قع على هذه القطعة أو

تلك، هناك العديد من الاسلحة ل

يوقع مليها اعضاء في المستوطنات،

قطع وصلت الينا منذ سنوات، كما

وانّ هناك مخازن للحة شغمية

لايسرى مساحبي أن الامسر شأذ

بالعكس: أنه يؤمن أنه يجب التصرف

بهذا الشكل ويجب مدم الامتماد على

الجيش في هـنده الامـور ، لان الجيش

يحسوي عسوامسل من مسلام الأن ـ

والكثير من المثاليين الذين لا

يعرفون العرب وان هذه هي الطريق

عن صحيفة «عل همشمار»

مرجودة في البيوت.

الملائم للتصرف معهم.

حتى ان كانت السلحة مرتبطة ،

يستعملون اسلحتهم لهذا الغرض.

من هنا فان تعزيز العلاقة الخاصة بين الشعبين الأردني والفاسطيني وأستثناف الحوار بينهما على اسس مُنينة وراسخة من شأنه ان يهبى، ضرصا افضل لحسل ينهي ماساة الاحتلال ومعاناة الشعب الفلسطيني التي طالت اكثر مما يجب.

عن جريدة «القدس»



ه كيف حوكم قاتل عالشة البحش؟!

وغريبة الملاكُّ.

ق المناضى تظناهبرت اسرائيسل بالمساواة على الآمل . الان تخلت



ان صمتهم يثير الشبهات ضدهم،

## جهازان فتضائيان .. يحكمان المضمة الغريبة فتواسين خاصت بالعرب ، واخرى لليهود قادة الستوطنين في الضفة الغربية يفهمون ان مدى التأييد الجماهيري اراضيهم والمستسوطنسون عسادوا واكدوا التزامهم بهذا الامر مدعين ان غيثولاكرهين وقالت أن منظمة عي، ان آني - الخسسة الفسرو

للاستيطان هو ألذي سيجسم نضالهم ضد تقليص الميزانيات الاستيطانية، هدوه، وهكذا تحوّل النقاش من لكن منذ تحميد اتفاقيات كامب دينيد موغوع الارهاب اليهودي الى تغية وتعيق الأعصال الاستيطانية بدأ الستيطان، الجمهسور ينظسر بفظساظسة السي مستوطنات غوش امونيم، تعيزت المُعتَّو طُنينَ . ، والدليل على ذلك منذ اقامتها بقيم خاصة زادت من مسوجسود في بعيض التطبورات التي الثأبيد الثعبي لهم حتى بين الفثات شهدتها الكنيمت في الاسابيع الاخبرة ، التي لم تؤمن بجدواهم، هذه القيم الحركة الارهابية اليهودية التي مُرضَّتُ على الستوطِّينُ قيما كثيرة ، وبيدو ان الستومانين فشاوا في هذا تحدث عنها عضو الكنيست يبوسي مريد ليمت على تمط واحد، من الامتحان خلال الاشهر الاخيرة، الموكد تقريبا ال اعضاء حركة وتي . لايستطيع المستوطنون الميرحب ان، تي، ع هم من اليهود المتطرفين التعاليم الدينية التي تقول أن العودة الس دارض أسرائيسل» مصحبوبسة خبن يعيثون ﴿ القـــــدس وضواحيها . ، وحتى الأن يعتقد عضو

هل ميتصرف المستوطنون حمب المبدأ الديني القائل: واقضي على الشر الندي أن داخلنك، ويسأعندوا قوات الامن والشرطه على اقتلاع المتهمين بسأعمسال القتسل من بين صفوفهم تمشيا مع المهادىء اليهودية ام انهم سيقدموا الرعاية والحماية لبالاء القتلبة خبلافنا لبرغيتهم وتنواياهم الاساسية. اسرائيسله لايستطيعسون القيسام بعض الملاحظات التي وجهها عضو بخطوة تشبه العميان المدنى الكنيست الليكودي روني ميلو لعضو الكنيسة المعراخي يبوسي سريد السرائيلي ، بعد أن حملوا عليها كانت ( محلها ، صحيح انه منذ بداية والدفاع من النفس، المتبطان الحركة الصهيونية كآن العرب هم اليهودي ز دارض اسرائيل، اثبت المنادرون «للارهاب» والبهود هم «الضمايا»، ولماذا اذن يجب على

حتى عام ١٩٦٧ انه يمكن تنفيذ الحل الصهيوني بدون ملب العرب

بالألام والشعبور بالبوقية نفيه ألكنيست الليكودي روني ميلو ان بالغوف نشجة رثق السارات المقصود بضعة معتوحين أأما وزير بالمجارة واستغلال ذلك لتبرير القضاء موشيه نميم فلا يزال يعتقد اطلاق اللار على العرب، أن الذين یضحون بانفسهم من اجل «ارض و يعيــــدون اسلحتهم للجيش

ان عضو آلکنیت بوس سرید هو الذى اختلق هذه الحركة من ذهنه المتقد، اما وزير الداخلية والشرطة فقد قبال أن المسألية ليست كميية بيل جو هرية و أن المنظمة والسرية ٤ مهما كانت صغيرة تحل في طياتها بذور الامراض المعدية وتهدد بالانتشار ف جميع شوارع المجتمع الاسرائيلي. وقد واغتثه الرأي عضو الكنيست

أطلب السياق صباح كاليو من وكيلَّا في: الربياض الجربسي للتوزيع البوظبي ، مؤسسة اكسفورد

محده، مكتبة مكتبة دارالحكية

بعنداد، الدار العطسية

\*\*\*\*

الكوبي: الشركة المستحدة الدوحة: مكتبة دارالثقافة

## والتهرب من القانون الاسرائيلي لا حتى عن هذا للنظاهر . . منذ الان يشكل مخالفه ، لكن عليهم أن يعرفوا من المحتمل أن هذه الظاهرة لا يمكن أن تكون معزوله عن التشريع

فبمنتهى الهدوء وبحون ضجة برلمانية كبيرة اقرت الكنيسة تمديد العمل بأوامر الطوارىء التي تؤثر ملبيا على المستوطين . هــده القواتين لا تعفي المستوطنين من الخدمة العمكرية وضريبة الدخل

تطبيسق قسوانين خسامسة علسي الستوطين واخرى على المواطنين العرب تخلق جها زين قضائيين الاول يضمن لليهود الذين حضروا مباشرة من بروك**نين الى مستوعلة** أرئيل، حقوقيا كاملة وكأنهم مواطنين. الجهاز الثاني يطبق على المواطبين العسرب ويلحنق بهم المنزيند من الاجحاف،

علَى أَلعربي، المواطنُ من الدرجة الثانية ليس لمرا عطيرا! عن صحيفة «دافار»

يستطيع وزير القضاء تطبيق جميع

القـــوانين الاسرائيليـــة علـــى الستوطين في المناطق المحتلة حتى

بدون منسأقشة المسوضوع في الكنيست . ويكفي قسرار لجنسة القضام والتشريع لهذه القوانين من

اجل تطبيقها . من خطر بباله أنه

يمكن غم الضفة الغربية لاسرائيل

حتى يدون مناقشة الموضوع في

الكنيت ؟ عفوا الكنيت امنون

روينَّثنَّاين ومردَّخاي فيرثو فسكي شعرا بالقرف، عضو الكنيست شيفاح

فأيس قبال أن أدخال القوانين

الاسرائيلية للضفة الغربية امر مثير

للقلقُّ . عَضُو الكنيست شولاميت الوني

قالت ان العقصود هنو قوانين

الابرتهايد. الان المر واضح: قوانين

هنا البوضع يضد الستبوطين،

غالان يشعر المستوطن الذي هو

مواطن من الدرجة الأولى ان الأعتداء

للعرب واخرى لليهود.

## خبارمن الارمن المحتلة

## توزيع مواد غذائية على العائلات المتاحة في مخيم الامعري

قامت اللجنة الاجتماعية في مركز شباب الامعري بحملة توزيع مِواد غذائية اشتملت عِلى كميات من اللحوم الطازجة ومواد غذائية وقد بلغ عدد المنتفعين من هذه الحملة ٢٥ عائلة محتاجة من

## هيئة ادارية جديدة لمركز شباب الامعري

تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لمركز شباب الامعري وقد فاز بالتَّزِكية كل من التالية أسماؤهم: نبيل فليفل \_ رئيسا للهيئة الادارية ومحمد الخطيب \_ امينا للسر ، وعلى عمر \_ امينا للمندوق وللسنودع، ووهيد جبران \_ مشرفا ثقافياء واهمد كنعان \_ مشرفا رياضها وناطقا اعلامياء ويوسف طمليه \_ مشرقا للخدمات العامة ، وابراهيم جمعة \_ مشرقا لشؤون

## استثناف الدراسة في مدرسة انات قلندية بعداغلاقها مدة شهرين

استؤنفت الدراسة في مدرسة انباث قلنبدية بقسميها الابتبدائي والاعدادي بعد أن أغلقتها السلطات العسكترية الاسرائيلية في ١٩٨٢/١١/٢ وعلم أن نية المسؤولين في الوكالة نتجه الى فتح المدرسة خلال عطلة نصف السنة ألتي ستبدأ في ٣١ الجاري وتستمر حتى ٢٢ شياط القادم لتعويض الطالّيات وذلكُ اذا وافقتُ السّلطاتُ

الاسرائيلية على هذه الخطوة. نتائج أجتماع رؤساء الفرف التجارية بالضفة أجتمم رؤساء للغرف التجارية في الضفة الغربية مع شلومو ايليا رئيس الادارة المدنية في الضفة الغَربية بناء على طلبه وقد اثيرت خلال الاجتماع المواضيع للتعلقة بالاجراءات الضريبية، والمضايقات

التي يتعرض لها للواطئون من قبل رجال ضربية الدخل والجمارك وذلك امتدادا للاجتماع للذي عقد قبل شهرين-وقد ابلغ ايليا رؤساء للغرف بان سلم ضريبة الدخل المعمول به حاليا سيتم تغييره للافضل قبل نهاية العام المالي الحالي الذي ينتهي في ١٩٨٤/٢/٢٠ بالاضافة الى الاعقامات العائلية، كمَّا أنَّ براءاتَّ

الذمة سيتم اصدارها سنويا بدلا من صدورها شهريا وعدم الزام سائقي الشاحنات بابراز هذه البراءات لدي عبورهم الجسور كما ابلغهم بان تصاريح الزيارة للزوار من خارج للنطقة ستعاد طوابعها التي ترفق معها في حالة رفضها، كذلك وافق على تركيب اجهزة تلكس دولية في الغرف التجارية في مدن الضفة خلال مدة

وجيزة خدمة للقطاع ألتجاري. وبالنسبة للبناء خارج حدود المدن فقد ابلغهم بان السلطات قررت تخفيف القيود وتسهيل الشروط للبناء خارج الدن بشكل تدريجي. وقد تم استحداث قسم خاص للنظر في طلبات المواطنين الذيّن

يرغبون في البناء خارج المدن والقرى. وقد طالب رؤساء الفرف في هذا الاجتماع بايجاد اتصال هاتفي مباشر مع الدول الاوروبية وأعربوا عن تذَّمرهم من ارتفاع فوائدً وعمولات البنوك، كما اشتكوا من رداءة مقسم هاتف الخليل الذي يتعطل باستمرار والمطالبة باستبداله واشتكوا من المبالغ الباهظة التي تتقاضاها للبلديات على تراخيص البناء، وقد وعد بدراسة هذه المواضيع وأبلغهم في نهاية الاجتماع بان كل شخص يحمل وصل

## هوية يَحق له السفر عبر الجسور تون مراجعة السلطات،

فطع هواتف بدون انذار قطعت دائرة البريد هواتف اكثر من ٨٠ مشتركا دون اشعار مسبق بحجة عدم دفع الاشتراكات، وفي ذلك تعطيل لمصالح قطاع كبير

مقتل شرطى في حادث سير قرب مفرق قباطية قتل نقيب الشرطة نجيب خمايسة من تتركز شرطة جنين مساء أمس الاول وذلك في حادث سير قرب مفرق قباطية واصيب زميل له

### اصابات طفيفة، شق طريق في دورا القرع على

نفقة احد ابناء القربة اتمت لجنة اعمار قرية دورا القرع شق وتعبيد شارع داخل القرية طوله ٦٠٠ متر بُلغتُ تكاليفه حوالي ٦ ألَّاف دينار تبرع بها عبدللجيد عبدالحميد من ابناء القرية العاملين في السعودية.

## انتخابات نادي سلوان تجري غدا

تجري في تمام الرابعة من عصر يوم السبت الانتخابات الادارية لنادي سلوان للرياضي وستقدم الهيئة الأدارية الحالية في حال اكتمال النصاب القانوني لاجراء انتخابات استقالتها بعبد قبراءة التقبريس وكانت الهيئة الادارية الحالية للنادي قد اعلنت في وقت سابق عن فتح باب الترشيح لعضوية الهيئة الآدارية لعام ١٩٨١ اعتبارا من

عمل تطوعي في جمعية الهلال الاحمر بطولكرم قام اتحاد لجان الطلبة الثانويين بيوم عمل تطوعي في جمعية الهلال الاحمر بطولكرم. واشتمل العمل على طراشة الممرات في قسم الحضائة وازالة الحشائش والاشواك مع تقليم الاشجار، وقد لاقى العمل ترحيب

السابع من الشهر الحالي،

## معرض لاعمال خريجات دورات الخياطية والنسيج بجمعية سلوان

جرى في مقر جمعية سلوان الخبرية الاحتفال بتخريج الدورة السادسة للغياطة وفن التنصيل والدورة الثالثة لنسيج الصوف وقد وزعت الشهادات على الخريجات بحضور عدد غفير من رجاً ل وسيدات سلوان،

وقد اقامت الجمعية معرضا للخياطة والصوف في مقرها الكائن في الحارة الوسطى قرب فندق بانوراما برأس العامود، وبعد الاحتفال ابدت فيه الخريجات مهارتهن الفائقة في الخياطة . وحياكة الصوف،

وسيبقى المعرض مفتوحا امام الجمهور للاطلاع على نشاطات الجمعية وطالباتها.

### ققدس عنتان شريف نسيبة الحاجة نجيه نجيب المسيني \_\_\_\_ جنين انشراح راغب لجمد خلف ام محمد ....... الناصرة: جعفر لعبد توفيق خطيب \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الما بيت جالا نجله ابراهيم مومى معلم ـ لم هاني ................. مه عاما ء. عاروره ، راد قله مصطفى فؤلد سليمان \_\_\_\_

نابلس لم محمد ارملة للرحوم فالب محمد خلف \_\_\_\_\_\_ الصاحه فاطمه عبدالرازق الشامي ام عمر \_\_\_\_\_ وه عاما الحاج على ياسين أبو الهيجا ـ أبو العبد ..... غزة الجاج سعيد محمود الفيشاوي دليو محمود مسسسسس ووعاما

رجمهم الله جميعا

المُصْرِيين حاولنا أنَّ تلقي الضَّوء على هذه الاحداث بغية اكتشاف قانونها العام كما يرام الدكتور سعد الدين ابراهيم الذي اكدلي قبل بداية الحديث أنه لا يرى لمكانية حدوث ردة فعل عربية تتجاوز الواقع الحالي، الامن خلال أعادة الحياة الى ما يسميه «المشروع القومي العربي، حتى ولو كان ذلك بصورته المعتدلة لا التورية.

وفيما يلي نص الحديث مع الذكتور سعد الدين أبراهيم الذي أجرته

### جدلية الوحدة والتحرر

• س: منذ بدايات الصراع العربي . الصهيوني ونحن نشهد في كل فترة تراجعات في حجم الاهداف القومية العربية.. فهل يوجد . في رأيكم . قانون ما يحكم هذه المسألة؟

- في تقديري انه بوجد بالفعل ما يشبه القانون العام. وهو ان «جدلية الوحدة والتحرره كانت دائما الطرف الاضعف مقابل وأقع التجزئة والتبعية، فحينما كانت المنطقة تشهد مدا قوميا وحدويا، كان مصاحب ذلك عادة توجه لتكريس الاستقلال وتقليص التبعية. والعكس مِحيح. فحينما يتوقف هذا المدكانت المنطقة تشهد المزيد من النجزئة بأنواعها المختلفة، وميادة منطق التجزئة هذا يؤدي آلى سيطرة المشروعات الفردية السَّاسية سواء على مستوى الحكومات او على مستوى الافراد. وبمخى آخر فانه يؤدي الى سيادة منطق المشروع (الحامر) بدلا من المشروع المربي (العام) ، اما لماذا العكس صحيح؟ ففي رأيي ان ذلكِ يرجع الى ان كُلُّ نظام بيداً في البحث فقط عن مشروعة الخاصُّ، ولأن مشروعه الخاص هذا لأيمكن أن يستند على ارض صلية بالاعتماد على امكانياته الذاتية ، قان هذا النظام بيدأ في البحث عن حليف و عن حماية من خارج الحدود، مما يؤدي الى زيادة التبعية، ولكن كيف نطبق هذه المقولة العامة على النقطة الخاصة بتقلص حجم الاهداف القومية، وخاصة من ناحية الصراع العربي . الاسرائيلي ? ببساطة . . البعض ممن يبحثون عن هماية من خارج الحدود هرولوا الى الولايات المتحدة الامريكية. ولأن امريكا ترتبط باسرائيل برابطة عضوية كان حتميا ان الاطراف العربية التِّي أرتضَت أن تتحالف مع أمريكا أن تقبل في نهاية الامر بمبدأ المصاِئحة مع أسرائيل اما بشكل صريح أو بشكل ضمني، ترتيبا على ذلك بدأ هذا النوع من التنظمة في «تدجين» الرأي العام المحلي في اقطاره للقبول بالامر

الدكتور/ عدالدس ابراهبم يع حديث حتاص لله الدمستور" الحوارالأردني الفلسطيني مطلوب.. لكسنه بحاحة لجبهة عربية ضدالمخطط الاميركي

لاأى الآن اي امكانية لإورارالسلام في إشور الأوسط

الواقع وحتمت نظرية والامر الواقع، هذه على الانظمة أن تدخل في جولة جديدة من التراجعات، و في حقيقة الأمر فان ما حدث في مصر بشكل درامي يحدث في انظمة عربية اخرى، و ان كان بشكل اقل درامية، و بمعدل ابطا. وبصراحة فان ما اغضب بعض الدول في المنطقة من السادات ليس «منطقه» ولكن «تعجله» في الامور.

امريكا.. والتحالفات العربية

• س: وكيف تنظرون الى ما يحدث الان داخل منظمة التحرير

. انطلاقا من المقولة العامة وهي انه في مرحلة الانحسار، يسود منطق المشروع (الخاص) في كل المجالات، على مستوى الاقطار، والحركاتّ ايضا، فأن منظمة التحرير ليست بعيدة عن هذا الجو العام، وبالتالي فان ما ينطبق على الاعطار العربية ينطبق كلية على منظمة التحرير". وفي المقيقة مَّان ما حدث ﴿ المنظمة برتبط ارتباطا و ثيقا بالمخطط الأمريكيُّ نِ المِنطَّة، مِن حيث أنَّ هذا المخطِّط بهدفُ في النَّهَايَة الى احتواء المنطَّفة،

بعد ان بدأ في الفترة الماضية، في العمل على تفكيك التحالف العربي الذي مَّاد حرب اكتوب والذي كأن يتكون من مصر وموريا والمنظمة والسعودية . خلال عامي ٤١/٥٧. وذلك من منطلق أن أمريكا تتعامل مع كل قطر عربي على حدة وبالطبع فمن خلال تَعامَل أمريكا مِشكلٌ منفرد مع مصر تفجرت الشكوك لدى موريا وبالتالي بدأ محور مصر -سوريا يضعف ويتأكل، ومن عام ٧٧ الى عام ٧٩ بدأ ايضا المحور المصري - السعودي يتأكل، و من ناحية اخرى شهدت المنطقة العديد من النزاعات الطائفية والالليمية في لبنان، وفي سوريا، وفي العراق الى أن طالت هذه النزاعات منظمة التحرير التي بدأت تتعرض لانفجارات داخلية. وبالطبع فان الاحباط الذي يتولد بعد أي هزيمة يولد طاقة غضب و عنف اذا لم توجّه الى الهدف الذي سبب الهزيمة ، فانها ترتد الى الداخل وكذلك فانه في اعقاب الهزائم عادة ما يحدث انشقاقات داخلية . وما حدث

ني بيروت ٨٢ كان له وجهان: ينبغي ان نعترف بهما معا: او لا، البسالة والشجاعة الفائقة لمقاتلي المنظمة ضد العدوان الاسرائيلي

ثانيهما ، و قوع هزيمة استراتيجية ومياسة لمنظمة الشحرير الفلسطينية .

لم يكن نتيجة حتمية، ولكنه كان نتيجة منطقية. فلا يمكن لأى احد ان يغفل احتمال أن الهزيمة كان يمكن أن تؤدي الى المزيد من الصمود والاصرار على تجاوز الواقع. . على أي حال فبعد أحداث بيروت ١٩٨٢ فقدت منظمة التحرير الفلسطينية الجبهة التي كان لها فيها هامش كبير من حرية الحركة ، و فرصة كهيرة للاشتباك المهاشر مع العدو الاسرائيلي و منذ ذلك للحين بدأنا نسمع عن وجود انتقادات للقيادة في المنظمة، من قبل بعض الكوادر والمقاتلين. وعلى أي حال فهذا الامر له سوابق في تاريخ أَلْمِنْظُمة ، ولكنَّه كما هو معروف كأن يحل في أطار ديمو قراطي وسلمي داخل مؤسَّات المنظمة أما في الفترة الاخبرة فقد اختلف الحال وأصبح هناك تدّخلا من اطراف عربيّة اهمها سوريّا وايضا ليبيا بدرجة اقلَّ. «لتمويل» هذه الامتقادات \_التي لا بد أن تأتي بعد كل هزيمة أو انكسار ـ وتمول الجدل الى حرب داخلَية فلسطينية \_ فلسطينية و في تقديري ان بورياً اقدمت على هذه الخطوة حتى يمكنها أن تتحكم فيما يسمى «بَالُورِمَّةُ الفُلْسَطِينِيةَ » بالاضَاغَةُ الْي تُواجَدِها فِي لَبِنَانَ وموقَّفَهَا من حربُ الخليج. وعليه فان النظام السوري بهذا الشكل يضاعف من عدد الأوراق

نتيجة منطقة

• من: اي ان ما حدث في المنظمة كان نتيجة حتمية للخروج من بيروت ؟!

التي يدخل بها في اي مساومة محتملة مع امريكا و اسرائيل في مرحلة تألية . مجرد ضربات موجعة

من: ولكن ما هي في تقديركم امكانيات حدوث حب سورية .
اسرائيلية خصوصا بعد ألتحالف الاستراتيجي بين اسرائيل وامريكا ؟

20 يوما . ، وهذا التصول في الموقف الذي يحمل لواءه المرشح البارز من الحزب الديمقراطي \_ اصبح يؤثر على كسل اعضاء الكسونغسرس الديمة راطبين .. وتعتقد المسادر الدبلوماسية بأنه اذا جرى تصويت في الكونغرس ولجانه فان مجلس الشواب الامريكي سيصوت الى جانب سحب قوات المارينز في فترة شهرين أو ثلاثة وسيكون التصويت بناء على الانتماء الحزيسي وليس على المسالحيات والتنازلات التي جرت في السنة الماضية تلبية لنداء الرئيس ريغان الداعي

رابعات اجماع ثلاثة رؤساء ومدراء سابقين لوكالة المضابرات للركرية



بتحويل مهمة الماريئز من حفظ السلام الى الدخول في افتيال ومواجهة ساخنة مع ألفصائل والاطراف المتنازعة في لبنان.

ثانيات قرار وولد مونديل الرشح الديمقراطي لرئاسة الولايات المتعددة والذي ايد في حينه مخطيط ابقياء الماريتيز في لبنيان لمدة ١٨ شهيرا

ریغان وحکومته باتخاذ قرار سریع باخراج قوات المارینز من لبنان



اولات قرار عضو مجلس النواب الامريكي والمتحدث بلسان مجلس النواب الامريكي ويليام ادنيل الديمقراطي والذي كان دعامة أساسية للرئيس ريفان في محاولته السيطرة على الوضع والحصول على موافقة أعضاء الكونغرس بتمديد فترة بقاء المارينز لمدة ١٨ شيرا .. هذا القرار الذي اتخذه ادنيل في فترة عطلة عيد الميلاد والذي اقتضى استدعاء بعيض اصدقائه ومساعديه وبعيض أعضاء الكونغرس من الحزب الديمقراطي لبحث تدمور المارينز في لبنان، خاصة بعد ان نجحت الحكومة الاسريكية

اضافية . ، فالسيد مونديل يطالب الأن

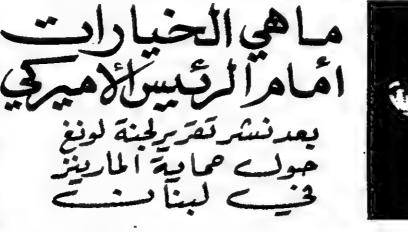
المكانيات سحب قبوات المارينيز في



ثالثا تـ الحملة التي يقودها اكثر من ٧١ عضوا من اعضاء الكونفرس الأمريكي شد مهمة قوات الماريئز في بيروت والتى اعبصت مهمة دامية ذهب ضحيتها المثات من الجنود عسكريا.. وتعمل على تقوية الجيش الامريكيين، أَعْضَاء الكُونَغُرسُ يشعبرون بالمسؤولية الكبيرى على

عاتقهم الأن خاصة بعد أن تمكن ريغان من عشد خيرة جنود البحرية الامريكية في منطقة عدائية اصبحوا من جرائها طعاما سائف اللقذائف





(س أي إي)؛ جيمس ثليزيتمر،

والذي كان وزيرا للدفاع ابان عهد

الرئيس السابق جيسي كارتسر..

وستانفيلد تيرز والذي رأس الوكالة في

عهد الرئيس كارتر ايضا وويليام

كولبي، الذي رأس الوكالة في عهدً

الرئيس الأمريكي ريتشارد نيكسون..

اجماع هؤلاء على ضرورة سعب قوات

المارينز من لبنان، فقد اقترح بعض

هؤلاء الخبراء السابقين في عليم

وأصول التجسس الأمريكي على أن

يجسري استبدال قسوات المارينسز

الاعسريكية في القسوات المتعسددة

الجنسيات بقوآت تابعة للأمم للتحدة

او دول حياديسة .. لأن القسوات

الأمريكية لا يمكنها تأدية واجبها تحت

الظروف الصالية حيث أن أسريكنا

اصبحت جزءا من المشكلة تظرا

لاشتراكها في ضرب مواقع للعارضيان

للرئيس أمين جميل وحيث ان

واشنطن تدرب القبوات اللبنانية

اللبناني ليمل إلى درجة من المقدرة

خامسات قرار ايطاليا يسحب نصف

قواتها والذي تبعه قرار فرئسا بسحب

٢٥٪ من جَنُودها وقواتِهما في قـوات

حقظ السلام هنذه ، الأمير الذي قيد

يزيد من الضَّغط على حكومـة الرَّئيس

ريغان باجراء تغييرات راديكالية

واسعة في مهمة ووضع قوات أمريكا في

سادسا نہ اضافة الى التقرير الشامل الذي ادان كل من له صلة بوجود

القوآت الامريكية في بيروت هشى

ومسل اللبوم الى داخسل للكشب

البيضاوي في البيث الأبيض،، فان

سفر رئيس لجنة القوات المسلحة في

مجلس الشبوخ الامريكي السناتور

جون تادار والشيخ الامريكي للعبروف

جون وارنر ، والذي كان في حيث

وزيرا للبحرية .. وكالعما من الحـزب الجمهوري.، الى لبنان بعد أن كشُّف

هذه المجموعة،

لتسلم مهمات أمن وحماية البلد،

لونغ.، لا یعنی سوی ان تادار ووارنر اصبحا يقتشان على مخرج قادر على حفظ مناء وجبه الرئيس الامريكس رونالد ريغان في مأزق وجود القوات الأمريكية على الأراض اللبنانية، واذا أخذنا بالحسبان مدى الصلة وعلاقتها بين تادار ووارثر وريغان فانه يمكن التأكد من انهما يقومان بمهمة يعرف بها الرئيس ريغان وبأنه سيكون على علم بنتائج زيارتهما واستطلاعهما للأوضاع في بيروت.

سابعاك البيانات والتمريحات الرسمية وغير الرسمية التي تعدر عن المسؤولين اللبنانيين سواء سفير لبنان في واشنطن عبدالله بوحبيب او غيره من مساعدي الرئيس اللبناني امين جميل.، وخُلامة هذه التَمَرّيمات والبيانات بأنه لا يوجد أي فائدة من وجود المارينز في بيروت بعد الآن. فبالتمريح الذي نشرته صحيفة النيويورك تايمزاء والذي تضمن قول بوحبيب بأن حكومته تتمنى لـو ان الولايات المتصدة لم تنرسل قوات المارينز الى لبنان . ، ولكن طالما ان قوات الماريئز موجودة فان الحكومة اللبنانية لا تمتطيع التخلص منها لأنها تحمل رسالة سياسية معها.. ويعتب الأن السؤولون اللبنانيون على أنفسهم لأنهم طلبوا من واشتطن

ارسال قوات المارينيز لأنها عقدت الامور داخل لبنان، على ما يظهر، في رسالة مشتركة مؤرخة ٨٢/١٢/١٣ موجهة الى الرئيس الامريكي رونالد ريغان كثب عضو مجلس النواب الامريكي المعروف لي هاميلتون والذي

> الشؤون أوروبا والشرق الاوسط في لجنة العلاقات الخارجية في مجلس

> النواب الأمريكي . . بأن هنالك اسبابا

وقضايا تشغل باله وبال زملائه

ينتمى آلى الحرب الديمة راطبي ويمتل منصب رئيس اللجنة الفرعية

ريفان.. مسؤولية تفجير قيادة المارينز. البنتاغون النقاب عن تقرير لجنة الديمقراطيين الأخرين والذين دعموا موقف الرئيس ريغان وصوتوا الى

واتحلال بلدهم، الى الحلول العسكرية في لبنان، رغما جانب اقتراح ابقاء المارينز في لبنان لمدة ١٨ شهرا.. وهذه القضايا تتعلق بسياسة الحكومة الأمريكية الحالية

> ١ \_ انتا تؤمن بأنك قد ضخمت من ارتباطنا وتعلقنا بلبنان. واننا نريد أن نرى لبنان تعيش في سلام واطمئنان واستقرار وموحدة ومستقلة من وجود الُّقُواتُ الْأَجْنَبِيةُ، وَلَكِنَ النَّائِجِ وَالسِّي تقلُّ عن هذا الهدف واقعة ﴿ فَي كُلُّ الحالات؛ حتى أن فشل مصأولات السلام يجب أن تعتبر كارثة على الولايات المتحدة، فلبنان ليس هو مفتاح تزويد البترول من الخليج (العربي)، وانه ليس ضروريا وهيويا من اجل استمارار سلامة اسراليل،

> > وبينما يظهر السونيات استعدادا لأغتنام الفرص وقضاينا الشعبوب الأخرى، قان اساس قضايا لبنان، لا يمكن الرجوع باصولها بصورة أساسية للاتحاد السوفياتي،

٢ ـ انتا تعتقد بأنك امضاطبا الرئيس ريغان) لم تضغيط بما فيه الكفاية من أجل التوصل الى حلول سياسية للأزمة، فأساس مأساة لبنان يعود الى النزاعات ضمن اطراف المتنازعة.. وعلى كل حال ان المالحة

عن تصرفات سوريا والدعم القوي الذي يقدمه الاتصاد السوفياتسي لسوريا وعناصر أخرى في لبنان.. ان التفتيش على حلول عسكرية في لبنان هـو شيء لا يـوجـد فيـه اي حكمــة وسوف يتناقض مع مصالحنا الوطنية. ومن العوامل المؤشرة على الرئيس

التأكد من مستقبل هذا البلد اكثر

من مدى ترك القوات الأجنبية ليذاً

البند.. اما اولئـك الذيـن يتمسكـون

بنسبة غير معقولة من القوة في لبنان

وحكومته قصأ عليهم الا أن يعلموا

ويتأكدوا بأننا لسنا موجودين في

لبنان لكى نعطى لهم الاذن وتسمح

لهم بالتمسك بهذه المنافع والفوائد.

أمأ أولئك الذين يطرهون مطالبهم

للمشاركة في الحكم فما عليهم الا أن

يعلموا ويعرفوا بأن هذه المطالب اذآ

كانت غير معقولة فاننا سنترك لهم

البلد ونفتح الأبواب، من أجل تفكك

٣ \_ يجب أن نقاوم الرغبة باللجوء

ـ انا استعد قيام مثل هذه الحرب، وفي اعتقادي انه لا يوجد هناك

ولكن هناك بالقطع تخطيط بينهما اشن اعمال عسكرية موجعة ضد

سوريا وضد منظمة التحرير ايضاء. وانا استبعد الحرب لسبب هام في

مجري السياسة الأمريكية. وهو انتاً في عام الانتخابات الأمريكية، وبالنالي فان ريجان لن يغامر بالقيام بعمليات عسكرية يمكن ان تتطور

وتضر المصالح الامريكية، أو حتى تؤدي الى احداث خسارة في ارواح

القوات المريكية. و بالتالي فهو سيلجأ أما الى ضرب سوريا بالطيران أو

بالصواريخ او بكليهما معاً لا اكثر... ومن ناحية اخرى فهجب أن نعي

تماما أن الاستراتيجية الامريكية في المنطقة تقوم على بعدين أساسيين

١ - تعريب الصراع في الشرق الاوسط، بحيث تكون المنطقة دائما بؤرة

٢ ـ خلق ما يمكن تسميته بالنموذج التركي ـ اليوثاني، فبالرغم من

النزاعات الستمرة بين هذين البلدين الآان كلا منهما له علاقة خاصة

بأمريكا ، و على هذا الاساس قان امريكا تسعى الى جعل الاطراف العربية

ترتبط ارتداطا وثيقا بها ، حتى مع و جود صراعات بينها وبين اسرائيل. اي ان امريكا تقنن الصراع لمصلحتها، ولكنها لا تحله على الاطلاق بشكل

جذري. ومن هذا فأنا لااعتقد أن أمريكا مباشرة أو من خلال أمرائيل -

سوفُ تَتُورِطُ فِي حرب عسكرية مع سوريا في هذه الأونة على الأقل، وأن

الحوار الاردنى - الفلسطيني

• س: في ظل هذه الاوضاع التي تعيشها المنطقة ما هو في رأيكم مستقبل «الحوار الاردني - الفلسطيني» أ

- بصفة عامة الحوار مطوب . . ولكن في رأيي أن الحوار الاردني -الفلسطيني

لن يكون في الخَليقة فعالا، الااذا كان ضَمْنَ استراتيجية عربية تكون مصر

و السعودية اطراف رئيسية فيها . . فالحوار في معزل عن دعم سعودي -مصري مثترك ، لن يؤدي الي أي نتائج ذات شأن فهذا الحوار حتى ينجح

لابد وأن تعضده جبهة عربية تتقُّ ضدَّ المخطط الاميركي، وكما قلتُ فأنَّ

السعودية بنفوذها المالي والنفطي، ومصر بثقلها الحضاري

مستقبل السلام

• من: وما هي في رأيكم امكانيات والسلام» في المنطقة على ضوم المعطيات الراهنة ؟

\_ في الحقيقة أنا لا أرى أمكانية حالية لتحقيق السلام في الشرق الأوسط في

ظل عدم وجود توازن استراتيجي بين العرب وبين اسرائيل.. فلا يمكن

ان يفرض السلام بالقوة لأنه في هذه الحالة يكون استسلاما وليس سلاما . .

وانا اعتقد أن السلام لأيمكن أن يتحتق الااذا كأن كلا الطرفين متأكد تماما

ان أي مواجهة عسكرية لن تكون حاسمة . . ومن هنا فأنا لا اتوقع لاي من

مبادرات السلام المطروحة على الساحة ان تكون فعالة طالما أن أطرقي

المعادلة في الشرق الاوسط ليسوا متساوين في القوة ، فاسر أثبل التي تعتبر

رابع مصدر للملاح في العالم وخصوصاً بعد الاتفاق الاخير والخطير -بينها

تحطيم طائرتين امريكيتين وتعطيل

طائرة ثالثة . . ومقتل طيار امريكي

وأسر طيار آخر ـ روبرت غودمان -

والحباق العبار والهنزيمة بالعقلية العسكرية الأمريكية في لبنان،

فالسيد واينبرغر والجنرال ناس لم

يترددا عن اسماع رأيهم بهذا الخصوص للرئيس ريّغان نفسه . . وقد

كان واينبرغر من المتحمسين جدا لارجاع قوات الماريئز الى امريكا بعد

انسمآب قوات منظمة التصريسر

القلسطينية في شهر أغسطس ١٩٨٢

من بيروت.. وكان لاسراع واينبرغر

باصدار أوامره بانسحابها من بيروت

أن حدثت مجازر صبرا وشاتيلا والتي

تتحمل القوات الاسريكية المنسعية

وخلال هذه الفترة أي منذ رجوع

هـذه القـوات الى بيـروت في شهــر

سبتمبر ۱۹۸۲ (ای بعد مجازر صبرا

وشاتيلا) والعسكريون في البنشاغون

يفتشون على طرق لتقصير مدة بقائبم

على الأراضي اللبنائية، أما القرار الذي

نجح ريفان بالحصول عليه من أعضاء

الکُونفرس فلم یکن سوی قرار سیاس لا ارتباط عسکری او قرار

عسكري يتعلق به .. لهذا فقد تعالت

الأصوات في البنتاغون بعد مقتل

ثمانية جنود مارينز أخرين اثر القصف

وتبادل الضرب بين الواقع السيرية

ان الخيارات الموجبودة أمام ريفان

الأن محدودة.. وهنالكُ اعتقاد سَاندُ

بأن ريغان سوف لا يستطيع ركوب

هول هذه الموجات العادية تشرار

وجود المارينز في بيروت وسوف يرق

نفسه مضطرا لسحب هذه القوات قبل

بدء فصل الربيع .. خلال شهرين او

ثلاثة .. اللهم آلا أذا وجد لننسب

اعذارا اخرى والتي ترجح ابقائهم في

بيروت.، قاذا وجد مثل هذه الأعدار

فأن فترته في البيت الأبيض ستنتهي

حتما مع نهاية هنذا العنام.. وسوف

والأمريكية في ؛ ديسمبر اللاض.

مسؤوليتها ...

وبهنُّ امريكا ، لا أتوقَّع ان تكون صادقة في مساعيها نحو السلام .

والاستراتيجي، يمكن أن يكونا ركيزتين أساسيتين و هذه الجبهة

كنت ارجح قيامها بعمليات تخرينية كما اشرت من قبل،

تخطيط لحرب تتحالف فيها امريكا واسرائيل ضد سوريا.

لنزاعات عربية عربية لو عربية ، اسلامية ،

ريغان والتي دفعتِ به الى فتح مجال تقييم السياسة الأسريكية في لبنان وبصورة خاصة الوجود الدي لا نهاية له لقوات المارينز في بيبروت هنالك عامل مهم جندا ويعكن وضعنه على رأس القائمة: الشذمر الشديد في صفوف الضباط والقياديين الامريكيين في ورارة الدفاع الأمريكية وفي مكتب الْقيادة المشتركة للقوات الأسريكية. فمن جهة أعلن الجنرال جون فاس ووزير الدفاع واينبرغبر مبرارا عبن استيائهم لاستخدام عنصر الرد

العسكري في بيروت ومهاجمة المواقع المعارضة لحكومة امين جميل بصافي ذلك المواقع السورية .. وتفيد المصادر المطلعة بأنّ الموظفين أو المسؤوليان البارزين في البنتاغون والذين اسحدروا

من الجهاز المدني \_ وليس العسكري \_ هم الذيان حبادوا أشغال القاوأت الأمريكية مسم القسوات والواقسم السورية... وهم كذلك الذين ارسلوا

يكون مضطرا لاخلاء البيت الأبيض طائرات أمريكية مقاتلة لتضرب لرئيس أمريكي جندينة من الحنزب المواقع السورية . ، الأمر الذي نجم عنه الوطنية في لبنان تساعد اكثر من أجل



وفي حديثنا هذا مع الدكتور سعد الدين ابراهيم احد ابرز المفكرين

الظروف السياسية الجديدة أصبحت

عبيلبلام مسلاه رغما عن ظهور الرئيس الامريكيي رونالد ريغان امام الصحافة الامريكية والعالمية قبل السماح بتوزيع نسخ محدودة من تقرير (لجنة لوتغ) التي عهد اليها وزير الدفاع الامريكي

كاسبار واينبرغر في ٧ تَشْرِينِ الثاني الماضي للتجفيق في ظِيروف وأسباب نجاح العملية الانتمارية التي جرت في فيادةً قوات المارينيز الامتريكية في بيروت.، والتي ذهب ضحيتها ٢٤١ جنديا امريكياً . ، فإن الرئيس ريفان حاول رفع المسؤولية عن كواهل العسكريين الاسريكيين في لبنان وأوروبا وفي البنتاغون.. حيث قال ان المسؤولية تقع على مكتب البيت الابيض وبالذات على كاهل ريغان نفسه . . الا أن الأصبوات أخبذت تتماعد في الولايات المتعدة مطالبة باعادة النظير مجددا بمهمة قبوات المارينز في بيروت.. وبأن تعاد قوات

وأستنطن

الشهرين او الثلاثة القادمة... ان الذين صوتوا الى جانب اقتراح البيت الأِبيض ووافقوا مع الرئيس ريغان بأن تبقى قوات المارينز مدة لا

المارينيز الى الولايات المتصدة خلال

تزيد على ١٨ شهرا اصبحوا يظهرون معارضتهم الشديدة لاستمرار مغامرة وجود المارينز في لبنان . ولهذا فقد تَكَاتَفَت هذه القّوى في الأيام القليلة للاضية من أجل طرح الموضوع للبحث والنقاش مرة أخرى، وخلافاً لـرغبـة. الرئيس ريغيان نفسه، في جلسيات الكونغرس الامريكي الذي سيعبود

وتتوقع الدوائر العليمة والمقربة من وزارة آلخارجية والبيت الابيض بأن

للانعقاد في ٢٣ يناير (كانُون ثاني)

شكر وتقدير لعطوفة مدير الامن العلم

تتقدم عشيرة للمهدات بجزيل فلشكر ال عطوفة مدير الامن العلم لتلطقه بالمضور

راجين لمطوفت كل التوفيق في خُدمةٌ آمنَّ بلعثاً العزيز تحت ظل قيادة الحسين

شكر وتقدير

تتقدم عشيرة العبيدات بجزيل الشكر والامتنان الى جميع ضباط وافراد

القوات المبلَّحة الأردنية والآمن العام والمخابرات العامة والدفاع المدنَّى

عاملين ومتقاعدين الذين حَضَرُوا الى بيت العَزَّاء او ارسلوا برقيات تعزيَّة

عمر فوزى عبيدات

سائلين الله ان يوفق الجميع في خدمة بلدنا تحت الرابة الهاشمية

نعي وجيه فاضل

الاستاذ سعيد بشناق

ويتقدم من الاصدقاء ساهر وسهيل بشناق وال بشناق الكيرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلا المولى عز وجل أن يتعمده بواسع رحمته وأن

نعى فاضل ومربي كبير

توفيق فواخيري واخيه يوسف وجميع اقاربهم ينعون بمزيد من الحزن

والد نسيبهم ساهر بشناق

ويتقدمون من ابناء الفقيد واقربائه أن يلهمهم الله العبر والسلوان.

زهره تذبسل

والجمعيات الخيرية فيها ينعون ببالغ الحزن والأس الطالبة،

«الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون»

رئيس واعضاء الهيئة الادارية لاتصاد مصافظة نابلس ولواد جنين

كريمة الدكتور عبدائك الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام

سائلين المولى عز وجل أن يلهم والديها والخوانها وال الخطيب جميل

بسم الله الرحمن الرحيم

بمزيد من الأس واللوعة ينعي عاهد راشد الخطيب التميمي والعائلة الغالية الحبيبة الرحومة:

كريمة الأخ الذكتور عبدالله الخطيب

ويتقدمون بأحر التعازي بَهَذا أَنْصاب الْجِلْلِ صَارِعَيْنُ إلَى العلى القدير انْ

يلهم والديها واخوتها وأل الخطيب والنابلس الكبرام الصبر والسلوان

نعى فاضلة

محافظة معان والعقبة بمزيد من الحزن والاسف الطالبة:

ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية لاتحاد الجمعيات الخيرية في

ابنة زميلهم الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي

ضارعين الى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن

يسكنها فسيح جنات النعيم. وأن يلهم والديها وذويها جميل الصبر

زهرة تذبل

رئيس واعضاء الهيشة الادارية لاتصاد مصافظة الخليل والجمعيات

كريمة الدكتور عبدائله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام

للجمعيات الخبرية في الاردن سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة

زهرة تذبل

رثيس واعضاء الهيئة الادارية لاتصاد مصافظة القدس والجمعيات

ديالا عبدالله الخطيب

ابنة رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام في الاردن سائلين المولى عز

وجل أن يلهم والديها واخوانها وال الخطيب جميل الصبر والسلوان، وان

يئمى رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية مكافحة السل الاردنية بمزيد

الطفلة ديالا عبدالله الخطيب

ابنة زميلهم الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد

ويتقدمون من ال الخطيب باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العابي

القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الهآ

زهره تذبل

مدير عام واسرة شركة النسر الاردني للتأمين ينعون بمزيد من الحزن

كريمة الدكتور عبدالله الخطيب

ويتقدمون من والدها وذويها بامدق واحر مشاعر العزاء والواساء سائلين

العلي القدير أن يتغمد الفقيده الشابة بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنها

فسيح جنانه ويلهم الها ودويها جميل الصبر وحسن العزاء.

الخيرية قبها ينعون بمزيد من الحزن والاس الطالبة.

الخُيرِيةُ فَيها ينعونُ ببالغ الحُزن والالم الطالبة.

بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته،

يمخلها جنات النعيم،

من الحزن والاس الرحومة،

العام للجمعيات الخيرية

وذويها المبر والسلوان.

والاس المأسوف على شبابها المرحومه،

صدق الله العظيم

ينعي طوقان يوسف طوقان ببالخ الحزن والأسى المرحوم،

يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه العبر والسلوان.

والأسى الفقيد الغالي المرحوم الاستاذ والمربيء

تغمد الله الفقيد برحمته واسكفه فسيح جناته.

للجمعيات الخيرية في الاردن.

ولروحها الطاهرة جنة الرضوان.

الصبر والسلوان وان يدخلها جنات النعيم.

ومواسلتا بفلينا للرحوم

لواستنا بفقيدنا الرحوم.

نجمة ساحليه

التي انتقلت الى رحمة الله في بلندة الطبينة رام اللبه متمسة وأجباتها الدينية.

زهرة تذبل

ببالغ الحزن والاسي الطفلة ديالا عبدالله الخطيب

ويتقدمون من ال الخطيب

مدير وموظفي جمعية الصحة النفسية ضرع وأدي السير القسم الداخلي يتعون ببالغ الحزن والسي الطفلة

ن **ديالا عبدالله الخطيب**ي كريمة رئيس الجمعية الدكتور عبدالله الخطيب. ويتقدمون من ال الخطيب

الله عـز وجـل أن يلهـم والديهـا واخوانها الصير والسلوان ولروحها البريئة جنة النعيم،

بقلوب يعتصرها الالم والحزن

كريمة الدكتور عبدالله الخطيب

بقلوب يعتصرها الألم تنعسي رئيسة ومدير وكافئة العنامليان في مركز الاميرة بسمة للتربية الخاصة

ينعى الاب منصور صليبا ولخوانه

تقبل التعازي بمنزل ولدها الاب منصور صليبا الكائن بدير اللاتين الحي الجنوبي بمدينة الزَّرْقاء. لا لراكم الله مكروها بعزيز

نعى فاضلة

ينعى الدكتور بطرس عايد عرنكي واخوانه واقاربه في الاردن بالحزن والالم وفاة خالتهم

قتى انتقلت الى رحمة الله في بلدة الطيبة رام الله رحم الله الفقيندة والهنم ذويهنا الصيبر والسلوان .

ديالا عبدالله الخطيب

ويتقدمون من ال الخطيب

زهرة تذبل

والموأساة للفقيدة الرحمة ولألها

دبالا عبدالله الخطيب

ويتقدمون باحر التعازي القلبية بهذا المعاب الجلل، ضارعين الى

زهرة تذبل

ديالا

بأصدق مشاعر العزأء والعواساة سائلين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيدة بوأسع رحشه ورضوانه وسكتها نسيح جنانه وينهم الهسا وذويهسا العبسر والسلوان.

في الزرقاء وفاة الطفلة،

نعى فاضلة

نجمة ساحلية

مدير وموظفي جمعية المحة النفسية فرع الزرقاء ينعون

الكرام بأصدق مشاعر العزأء والمواساة للفقيدة الرحمة ولالها ودويها الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

مدير وموظفو جمعية العحة النفسية مركز اللويبده ينعون ببالغ الحزن والاسي الطفلة

الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها سيح جنانه.

وذويها الصبر والسلوان،

زهرة تذبل

مدير وموظفي جمعية الصحة النفسية فرع البقعة ينعون ببالغ الحزن والاسي الطفلة

ويتقدمون من ال الخطيب الكرام بساحسر مشاعس العسزاء والمواسأة للفقيدة الرحمة واللها وذويها جميل المهمر وحن

زهرة تذبل

بقلوب يعتمرها الالم ينعسى الدكتور منسذر ملاح وعسائلتسه الطفلة،

ديالا عبدالله الخطيب

ينعى هثام شتاوي وآخوانه بمزيد المزن وعميق الأسي وفاة الطفلة المرحومة:

ويتقدمون من عموم ال الفقيدة

زهره تذبل

كريمة الدكتور عبدالله الخطيب تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته، سأتلين الولي عيز وجل أن يلهم ثويها جميل المبر وحسن العزاء،

ينعى نديم وهيفا ملحس بمزيد الحزن والالم الرحومة الطفلة. ديالا

كريمة الدكتور عبدالله الخطيب والدكتورة جهاد الخطيب ويتقدمون من والديها الكريمين وعموم افراد العائلة بامدق مشاعر للعزاء والواساة سائلين المولى العلي القدير أن يتفعد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسبح جناته ويلهم الها وذويها المبر والسلوان.

زهرة تذبل

بكل حسرة واس ينعى منير خوري وعائلته الطفله الغاليه الرحومه:

كريمة الاخ الدكتور عبدائله الخطيب ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء ضارعين في الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة برحمته وأن يلهم الها وفويها

عدنان عوامله وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والأس وقاة المرحومة

كريمة الاخ الكبير الدكتور عبدالله الخطيب . ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدى مشاعر العزاء والمواساء راجين الله العلي القدير أن يتغمد برحمته روح الفقيدة الغالبة ويلهم أهلها الصبر

رئيس الجمعية العلمية الملكية بالوكانة وموظفوها ينعون ببائغ المحزن وعميق الأس المأسوف على شبابها الطائبة:

كريمة الدكتور عبدالله الخطيب ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سأثلين

قله أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه.

نعى فاضله تنعى شركة ابو جبل اخوان الوكلاء العامون للخطوط الجوية اليمنية بمزيد من الحزن والاس.

الحاجة مها مغضى ابو غنزه

والدة الاخ عبدالرحيم احمد الاهدل اليماني داعين المولى العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته،

تعى سيده فاضلة

بصادق الشاركة اللَّلبية يعزى اعضاء سفارة الجمهورية العربية اليمنِية في عمان زميلهم عبدالرحمن الأهدل وجميع لخوانه بوفاة والدتهم المرحومه مها مفض ابو عنزه

نسأل الله لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان امعالي السفير على عبدالله أبو لحوم، محمد ناصر المويتي، محمد الفيحاني، عبدالله التوكل، لحمد نسر، مجسّن الخفدائي). سندري أرقابك المستحدان

نعى فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم اها ابتها النفس المعمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعي الشيخ لحمد سعيد القاضي وعموم ال القاضي في الضفتين والخارج للرحوم:

٥سعد . الدين ٤ احمد القاضي دابو احمد ٤

الذي انتقل الى جوار ربه فجر يوم امس الخميس في ابوظبي عن عمر يناهرُ أربعين عاما اثر نويه قلبية وسيصل جثمان الفقيد الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم الجمعة الى مطار الملكة علياء وسيصلى عليه بعد صلاة الجَمعةُ فِي مسجدٌ مُهيب بين سَنان بين الدوارينَ السَّادس والسَّابِعُ ومن ثم يدفَن فِي مقبرة ال القاضي في ام الحيران،

تَقْبِلُ التَعَارُي للرجال والنساء في منزل والده الشيخ احمد القاضي الكاثن في جبل عمان ـ الدوار الثاني ـ شارع الخطيب.

نعى فاضل بقلوب مكلومة وعيون دامعة وافئدة صابرة ينعي الحاج اكرم اسعد السقا واولاده وعموم ال السقا في الضفتين والخارج نسيبهم الفاني المرحوم؛

«سعد الدين» احمد القاضي «أبو أحمد»

ويتقدمون من والده الشيخ احمد القاضي واخيه الحاج سعيد وعموم ال القاضي الكرام بأصدق مشاعر المواساه والعزاء داعين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان،

يسم الله الرحمن الرحيم

• يا ابنها النفس الطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتى آ مدق ألله العظيم

نعى مربية فاضله

اكرم ابو الرب ينعي بمزيد الحزن والأس والدته المرحومة، لمياء على الصالح أبو الرب «أم أكرم»

عن همر يناهز ٥١ عاما اثر مرض عضال سباح امس وسيشيع جثمان الْفَقَيدة بعد صلاة طَهر اليوم من مسجد الجامعة ومن ثم الى مثواه الاخير في المُقَرِدُ الاسلامية \_ سحاب تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكائن في شارع الكنيسة الانجيلية \_ جبل الحسين ايام الجمعة والسبت والأحد بعد

ينعى محمد فلاح الشويكي واخيه

عصام فلاح الشويكي جدتهم الغاليه الرحومة: الحاجه (ام محمد حامد

شمس غندوره) تقمد اثله الفقيده الغالبه برحمته تعالى وللجميع الصبر والسلوان.

ديالا عبدالله الخطيب

رهره تذبل

ينعبي المهندس رياض بشنباق وعائلته ببالغ الحزن وعظيم الأس وفاة الطفلة د

رلجها من الله العلى القدير أن يتغمد الققيدة بواسع رحمت ويسكنها فسبح جنانه ويلهم والديها جميل العبر وحسن العزاد،

نعى طفله

ابنة الدكتبور الاخ عبيدالليه

تعى فاضل محمد فسلاح الهصهسر المليقي وعموم عشيرة المليفي ينعون بمريد الحرن وبالغ الاس

ويتقدمون من آله وذويه وعموم عثيرة الدعجه الكرام المدق مشاعص العسزاء والمسواساة، سائلين اللسه للعلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحبته ورغوانه ويسكنه شيح

يتعبى محمد مقلح الهمبلان وعموم عثيرة المسلان بمزيد الجزن والاسي المرحوم:

الغرير الدعجه ويتقدمون من الله وذويسه وعِموم عثيرة الدعجه الكرام. بأصدق التعازي والمواسات ضارعين الى السولى العلي القديس أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه نسيح جنانه ويلهم المه وذويه جميل

الصير وحسن العزاء،

ينعى ال غندوره بالسعودية وال

الحاجه تزهه، (ام محمد) ارملة الرحوم حسامت شمس غندوره والدة العميد محمد (أيـو شمس) ومحمود وسلطان لها الرحمسة

نعي فاضله بمزيد من الصرن والاس ينعى محمد عبدالعزيز غندوره واشقاؤه

ويسألون العلي القدير ان يسكنها

والسلوان. نعى فاضلة

فسيح جنانه ويلهم الجميع الصبر

السيدة لمياء الصالح

ويتقدمون من ولدها اكرم وبناتها الكرام باميدق مشاعر العزاء والواساء، سبائيس المول العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ورقبوات ويسكنها فسيح

---

مديرة إثاث العسين الرابعة ومُعلَمَاتُهَا ۚ وطَالِيَاتُهَا بِينْعَيْنَ بِيَالِـعَ الحرَنِ وَالأَسَ الْرِينِهِ الْفَاصَلَهِ.

ينمى بعين دامعة وقلب دام المرحومة

مشاعر التعزية والمواساة سائلا الطي القديسر أن يتغسد الفقيسد

نعى فقيد غالى

سعد سليمان الخدام عن عمر يناهز 10 عاماً. قضاها في أعمال البر والتقوى والاصلاح. • تقبل التعازي في منزل الفقيد

احمد وسعيد ووليد زهران ينعون بمزيد الحرن والأس القليدة

۱۱م اکرم ۱ ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين الله للفليدة الرحمة ولالها وثويها جميل العبر

ينعى الصاج مسوس الاحمسد الغرايبه واولآده عايش وعياش ويتقدمون من اخبوانه واولاده وذويه باحر التعازي ووافر الدعاء

نعي مربيه فاضله

لباء على الصالح

تعي فاضل صاحب مطبعة النهضة في عمان

تنعى عشائر البلاونية في الاردن والخارج فقيدها الغالي الرحوم،

ومحمود وهارون المرحوم.

نعی کاهن جلیل

الطران ايلي خوري وعائلته واولاد عمه جورج ونقولا ولطيف ولطفي وعائلاتهم والرباؤهم وانسباؤهم المقيمون في الضفتين وفي المهاجر القريبة والبعيدة ينعون بمزيد الحزن والاس ابن عمهم عميد العائله الرحوم التقدم في الكينة

الى الامجاد السماوية

الخوري شاكر موسى الخورى

الذي انتقل الى الامجاد السملوية اول امس في مسقط رأسه الزبابده لواء جنينٌ بعد خدمة حافلة بالبدِّل والعطاء لبلَّدة ووطنه مدة خمسين عاما تقريبا، وقد شع جثمانه هناك باحتفال مهيب حضرته وفود عديدة من مدن وقرى فلسطّين، رحم الله الخوري شاكر واجزل له غير الجزأء بقدر

تقبل التعازي في منزل المطران ايلي خوري . جبل عمان ايام الجمعة، السبت، الاحد ٣٠، ١٤، ١٩٨٤/١/١٥ يعد الظهر،

نعى سيده فاضله

مأمون السادات وعائلته واولاده يشاركون ال البتل بوفاة فقيدتهم

ناهية خلف التل

زوجة السيد يوسف التل ويتقدمون من الها وذويها وعموم ال التل الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساة سائلين الله العلى القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوأنه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل السير وحسن العزاء.

نعى فاضل مدارس مجمع الاشرقية لوكالة الغوث ينعون بمزيد الاس واللوعة

الحاج شحده ابو جياب «ابو العبد»

الذي توغاه الله يوم امس متمما واجهاته الدينية سائلين العولى ان

يتغمد الفقيد مواسع رحمته ويلهم اله وذويه حميل المهر وحسن

نعى فاضل ابناء ياسور في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الأس والحزن فقيدهم

محمد موسى اسماعيل

ويتقدمون من ذوي الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين الله ان يتغمد الفليد بواسع رحمته ويسكنه فسبح جناته وان يلهم اله وذويه جميل

> نعى فاضل موسى أسماعيل أحمد من ياسور ينعي ولده المهندس،

المير والسلوان.

محمد موسى اسماعيل الذي وافاء الاجل المحتوم مساء امس اثر نوية قلبية حادة عن عمر يناهز 11 عاماً . وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد الحاووز بالجبل الشمال.

تقبل التعازي في منزله الكائن في الرصيفة \_ الجهل الشمالي قرب

يسم الله الرحمن الرحيم أيريه المستد نعى وجيه فاضل

قاسم عوض الضمور الكركي «ابو ذياب» الذي انتقل الى رحمته تعالى عباح يوم الخبيس الموافق الدي الموافق عبر يناهز (١٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. نَعْبَلُ ٱلتَّعَازِي للرجال في منزل ولده ذياب الكركي في اربد شارع

اربد - تنعى عشيرة الضمور الكركي داخل المملكة وخارجها عميدها

حكما دوار المدينة الصناعية وللنساء في منزل الفقيد غرب الدوار

مليمان محمد حسين ظاظا

شريف قاووق الكردي والدخالد ومحند والمهتدس أحند ويتقدم من انجاله وعموم اقارب الكرام بأحر وأصدق

بواسع رحمته ورضوانه ويلهمنا وايبآهم جميش العبسر وحسن

الكائن في بلدة أبي عبيده

لمياء علي صالح ابو الرب

نعي فاضل

الحاج غازي شأمخ عودات راجبين الله ان يتقمعه الفقيعة بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنائه ويلهم اله ودويه جمهال العبار وحسن العزاء.

نعى فاضل خالد محمد عبدالله شاهين واخواته ينعون بمزيد الحزن ويالغ الاسي المرحوم: عبزو محميد مساليح المغربي

«ابو حسن»

ويتقدمون من أله وذويه الكرام

ينعى ال ابو دياب من ياصور في

الفَّفْتين والخارج بمزيد من الحزن والاس وفاة فقيدهم الفالي الرحوم

بسأمسدق مشاعسر العسزام والصواساة. تغبيد الله الفقييد بواسع رحمته ورضواته واسكفه نسيح جنانه والهم اله وذويه جبيل الصهر وحسن العزاء. نعي فاضل

> الحاج شحده عبدالرارق (ابو العيـد) الذي توفي اثر نويه قلبية. . وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة في مسجد بلال بن رباح في هي أم تُبنة سائلين الول عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسم رحمته وأن

الى ربك راضيه مرضيه فامخل في عبادي وادخاي جنتي) صدق الله العظيم نعى فاضل اربد ـ سوم عشيرة القبواسمه في الملكة الاردئية الهاشمية وخارجها ينصون بمسزيسه الاس والحسزن

محمد الابراهيم السلمان

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنه ارجعـ

يسكنه فسيح جنانه،

فقيدهم المرحوم

القواسمه الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس هنن همسر يناهز ٧٠ عاما وسيشيح جثمانة الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد سوم ا تقبل التعازي في منازل الفقيد الكائن في بلدة سوم الشناق

ينعي مدير وموظفو مكتب فوري وابُو شُرِيحَةً بُمَّزِيدً مِنْ الْحَزَنُ والأمن وفاة الطالبة المرحومة:

كريمة الصديق الدكتور عبدالله القطيب

الطفله دبالا

راجین الولی عز وجل ان یتغمد

جنانه ويلهم اله وذويه الصبر

الشيبسة علي ويطبان

يقلوب مؤمنه يقضاء الله وقدره غنيم بالاردن فقيدتهم الغاليه

حسام ومستعين جندتهم الغنائية الخاجه ام محمد

بينائغ الحسرن وعميسق الاس الرحومة،

جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان. . . .

زهرة تذبل

سائلین المول عز وجل ان یلهم والديها وثويها العبر والسلوانء

بمزيد من الحـزن والالـم ينعـى محمود سرحان وعائلته الرحومة.

الْفُقَيْدَةُ بِـوأُسَـع رَحْمَتُهُ وَأَنْ يَلَهِـم والديها ودويها العبر والسلوان.

المرحوم: الشيخ علي عبطان الغرير ألدعجه

نعي فاضل

الرحومة

ولدويها العبر والسلوان. تَقْبِلُ التَعَارُي فِي بِيتِهَا الْكَائِنُ فِي . شارع الاطفائية

مديرة ومعلمات صدرسة أناث الحسين الابتدائية الاولى ينعين

رهمها ظله واسكنها فسيح جنانه.

انالله واسااليه داجعون

يغى عند لعمد عبدالرحمن

الحاجه (ام محمد حامد

شمس غندوره)

ويتقدم من آل غندوره باحر

التعاري سائلين الله أن يتغمد

الفقيده بالترجمة ولافلها العبير

الشويكي الرهومه:

عمان \_ بتراً \_ يجري تحت الرعاية الملكية السامية في حديقة جامع الفتح يوم الاحد للقبل الاحتفال الرئيس بعيد الشجرة الذي تنظمه اسانة العاصمة بالتعاون مع وزارة الزراعة. كما ستقيم امانة العاصمة بالتعاون مع الاتحاد النسائي احتفالا ثانيا في

شولتـــز

وقال شولتز الله يأمل بأن يؤدي اجتماع متوقع في نهاية السبوع في دمشق بين دونسالسد راسفيلسد المبصوث الامسريكي للشرق الاوسط والرئيس السوزي حافظ الاسد الى خطوات طموسة نحو استقرار ق ابنان مبني على انسحاب شَامَلُ

اليوم ذاته برعاية جلالة الملكة نور في

حديقة مركز الهاشمي قجنوبي. وذكرت مصادر امائة العاصمة ان الاحتفالات بمناسبة عيد الشجرة ستشمل جميع مناطق العاصمة مشيرة الى انه تم اعداد برنامج حافل لهذه الغاية.

للقوات الاجبية وبرو زحكومة ذات قاعدة شعبية عريضة في لبنان. ان تحسل محسل القسوة متعددة الجنسيات في لبنان ولكن المشكلة هي الأعتسرآفسات الموفيتية

وقال انه بأمل بأن تتمكن قوات الامم المتحدة في الوقت المناسب من

والسورية على دور للامم المتحدة .

هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. ولكن تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني وطموحاته وحقوقه الوطنية شيء، وامساك الشعب الأردني بسبب احترامه لهذا التمثيل ما يربو على تسع سنوات عن ممارسة حقه في الحياة الديمقراطية وتجميد برلمانه ومؤسساته الدستورية شيء اخر

أن تمثيل المنظمة لتطلعات الشعب الفلسطيني ما كان ينبغى له أن يفرض الحظر على تطور هدًا آلبلد على طريق الديمقراطية، التي هي حق مقدس للشعب الاردنى لا يرتبط بغيره من الحقوق. واذا كان الاردن قد رأى التضحية المؤقتة بالمؤسسة البرلمانية طول هذه المدة، حسرصا منه على ابسراز دور المنظمة والحسق الفلسطيني على الساحة الدولية، وأملا في انفراج الغمة في المناطق المحتلة، بصورة تتبح له استثناف الحياة الدستورية بكامل مؤسساتها، فأن الحق الفلسطيني ودور منظمة التحرير قد اصبحا اليوم ملء السمع والبصر على صعيد العالم كله، بينما الأوضاع السائدة في المناطق المحتلة تتدهور بصورة تنذر بالخطر لا على الفلسطينيين وحدهم، ولكن على الاردنيين ايضا، الامر الذي لم يترك للحكم في الاردن خيارا غير العودة للشعب ومؤسساته الدستورية كى يشاركوا جميعا

هذه هي الحقيقة وهذا هو الواقع لمن تحلى بروح

ليس من العدل ان يطلب احد من الشعب الاردني

## مع الحياه والناس

وكان يدعو: اللهم اني اعوذ بك من زيغ القلوب ومن

(ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون. والذين هم بايات ربهم يؤمنون، والذين هم بربهم لا يشركون. والذين يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون. اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون. ولا نكلف نفسا الا وسعها ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا

## بسم الله الرحمن الرحيم

ولايسع الجاهة للكريمة الاالتوجه العيل الطيب.

. والله ولمي التوفيق

## اعلان مشاركه

قد ادخلت السيد عبد الحميد عبد اللطيف عبوشي شريكا في في المحل اعتبارا من ١٩٨٤/١/١، فمن له أي اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل الزرقاء خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان،

## نعى فاضل

وحسن العزاء

عبيدات وعبرار كما استقبل السيد اللوزي امس

كبسار رجسال الدولسة، والوزراء والاعيبان والنسواب ووفسودا مسن المواطنين مهنلين بالثقبة الملكية

## تهاني لعبيدات

مهدي العبيدي الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

المؤسسات والشركات والانديه.

كأسرة وأحدة في مهمة التصدي للتخطار.

الانصاف وارأد البحث عن الحوافر وآلاسباب.

سالوه عن الذكر كيف يكون ؟. فأجاب: ذكر الله باللسان حسن جميل، ولكن ذكره عند كل ما آصل

رضي الله عنه، عن ابي الدرداء رضي الله عنه، قَالٌ: (اللهم اني اعوذ بك من تفرقة القلب).. قبل له: وما

حادث المدهس من قبسل السائمق بتاريخه ادناه توجهت الجاهة جمال عبدالحميد التمروطي الذي اودي بحياة الفتاة المرحومة غيادة سعيت ابسو ضريب وبعد التداول تكرم ذوي المرحومة باسقاط كافة حقوقهم المدنية والعشائرية اكراما لله ولرسوله ولجلالة قملك للمعظم والى الجاهة

سالشكر لله والى الرابو غريب الكرام على هذا الكرم العربي

ابراهيم عبدالرزاق العلاف وأولاده يتعون بمزيد الحزن وعبيسق الاسي الفقيسد الغسالي

وكان اكثر دعائه ما سمع من ابيه (سعد السكوني) تفرقة القلب؟ قال: أن يوضع له في كل واد مال..

## صك سلح عشائرى

المُولِّقُة مِن السادة الحياج على مطلبق الهباهب والشيبخ شراري حسين المجالي والميد محمد رثية الهباهبه والميد خليل عيد الهباهبه والحاج أحبد الشوايكه والسيد محمد الثوابك والحاج احمد التبسي والميسد شأمسنخ محمسد التبروز والسيد سعيد آحمد ابو ئيلى والسيد جودت جويحان والسيه جابر محمود والسيد محمد صالح ابو ليلى والسيد حسن ابو ليلى والبيد عبدالله ابو ليلى والسيد محمد خليل الوزني والسيد الحاج على اب و النادي الى منزل الحاج سعيد رزق ابو غريب وكأن في استقال الجاهة كل من السادة لحاج خليل محمد عمرو والحاج

وليسه درويش والحساج حسين دغمان والحساج احمد عمرو والحاج مصغى سلو وجمع غفير

من ال آبو غريب وقد جرى التداول

بين الجاهة والمستقبلين بخصوص

وقد تم ارجاع المبلغ «فسراش العطوم» وقدره ٢٠٠ دينار لاغير ولامأنغ من اخراج السائق جمال عبدالحبيد النمروطي من السجن وكان كغيل الدفاء الميد احمد عبدربه عمرو والحاج خليل محمد

اعلن انا علي صالح محمد ريحان صاحب فيديو خلود بأنني

المأموف على شهاب نعيبهم المرحوم:

سعدالدين احمد القاضي

سائلين المولى القدير ان يتغمد الغقيد يواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه نسيح جنانه وان يلهم أله وذويه الافآضل جبيل المبر

اردنی اعلن اتسا عساهم المسومتي عن فقدان جواز مفري الاردني رقم

۷۰۰۵۲۶ والمسادر من عمان بتاریخ ۲۱/۷/۲۱.

فقدان جواز سفر

يرجى معن يجده ان يسلمه لقرب مخفر للشرطة او التصال بهاتف ١٦١٥٥٠ وله الشكر.

## مبعوث هندي

بهما وزيـر الفـارجيـة ب. ف.

ناراسیمها راو الی غرب اسیا. ورحلة السيد بانداري هي جزء من بادرة من جانب حركة عدم الانحياز التي تضم ١٠١ دولــة للمساعدة في حل الخلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية.

كما تلقى السيد عبيدات برقيات تهنئة مماثلة من سمو الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الداخلية للكويتى واللواء حمود بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية في دولة الامارات العزبية المتحدة والسيد عصام خوري وزير الدفاع والتربية اللبناني وسمو الشيخ مشعل الاهمد الجاير الصباح والسيد

كما تلقى برقيات مماثلة من السفراء الاردنيين في الخارج والسفراء العرب والاجانب للعتمدين لدى البلاط الملكي الهاشمي ورؤساء النقابات للهنيه وغرف الصناعه والتجاره ورؤساء البلديات ووجهاء العشائس وسديري

أن يواصِل التضحية بحريته وحقوقه الدستورية في انتظار المجهول، وليس من العدل أن يطلب من الأردن أن يظل اسير الجمود، في ظروف تتحرك فيها الاحداث من حوله بسرعة مذهلة، لا مناص من ان تؤثر في مستقبله ومستقبل شعبه.

واذا كان القادة العرب قد افتقروا للحكمة في سنة ١٩٧٤، بجيث فشلوا في العثور على الصيغة العملية التى توفق بين حتمية استمرار النضال لابراز الشخصية الفلسطينية المستقلة، وحق الاردن في القيام بمسؤولياته تجاه شعبه بصورة طبيعية لا خلل فيها ولا اعوجاج، فأن هذا التقصير لا تقع مسؤوليته على الاردن، وانما على الذين صاغواً القرارآت ثم تركوا العبء على غيرهم ليعالج نتائجها

ان تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني سيظل في موضع الاحترام والتقديس في الاردن والذين يتصورون أن الأجراءات الاردنية الاخيرة تستهدف النيل من هذا التمثيل، أو أنها خطوة على طريق التفاوض المنفرد مغرضون أو واهمون أو أنهم لا يفهمون الاردن. ذلك أن الاردن يعرف أن طريق السلام شاقة وطويلة ومغمورة بالسراب. وما لم تتضح معالم الطريق اولا، ثم تخلص النوايا، وتؤدي جميع الاطراف العربية والدولية وعلى رأسها منظمة التحرير دورها كاملا في البحث عن السلام فان الاردن لن يصنع وحده السلام ولن يتقدم اليه نيابة عن أحد، وانما سيعكف على تدعيم وترسيخ بنيانه الداخلي لمواجهة كافة الاحتمالات.

سدء احتماعات

الاسلامي وفي مقدمتها القضية

الفلسطينية وقضية القدس وموضوع

الاحتلال الصهيوني للبنان وكتذلك

المشاريع المطروحية لاحلال السلام في

وذكرت مصادر المؤتمر انه سيتم

خلال القمه الاسلامية بحث الاوضاع

الفلسطينية والتطبورات الاخيسرة

المتعلقه بها وتتوقع الممادر ان يبدي

المؤتمر دعما وتأييدا قبويا للسيد

يأسر عرفات الرئيس الشرعسي

لمنظمة التعرير الفلسطينية التي

تعتبر بنورها المثل الشرعسي

واضافت المصادر نفسها أن قرارا

حبول الحبرب العبراقينه الايبرانينه

سيرفع الى القمه الاسلامية الرأبعة

كان قد اعده وزراء خارجية الدول

الاسلامية اثناء اجتماعهم في دكا

ببنجلادیش فی اوائل شهر کانون

الاول الماضي خاصه وان المطعين

يتتبعون بقلق بالغ تماعد الاخطار

من جراء استمرار هذه الحرب التي

كما يتضمن جدول اعمسال

اجتماعات وزراء خارجية الدول

الاسلامية قضايا هاسه كثيره منها

الوضع في افغانستان والمشكلة

القبرصيه،

تهدد بانفجار الوضع في للنطقه.

والوهيد للشعب الفلسطيني.

الشرق الاوسط.

لدى مؤتمر وزراء خارجية الدول السياسية والاقتصادية والثقافية الاسلامية ومؤتمر القمة الاسلامي ولجنة الصياغه التي ستعد التقرير الذي يليه سيقوم بنشاط مكشف العام الذي يعده وزراء الضارجية لشرح ابعاد القضية الفلسطينيسة لرفعه للقمة الاسلامية وبعد الجلسة واخر تطوراتها منذ مغادرة السيد الافتتاحيه تحول الاجتماع الى جلسة ياس عرفات طرابلس في الشهر اسريه حيث يناقش وزرآء الخارجية مواضيع مشحونة تشغل بال العالم

وقالت للصادر ان وفد المنظمة الى مؤتمر وزراء الخارجية سوف يرنسه السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية على حين سوف يبرئس السيد عرفات وفند المنظمة لندى

مؤتمر القمة. وأضافت المصادر تقول ان الوف الفلسطيني سيقدم ورقة عمل تتناول كافة جوانب القضية الفلسطينية وان السيد عرفات سوف يعقد اجتماعات مكثفة مع الرؤساء والملوك للبحث في الاوضاع التي تمر بها القضية

ويذكر أن منظمة المؤتمر الاسلامي تضم ٤١ دولة بالاضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية، وكانت ايـران قد اعلنت انها ستقاطع المؤتمر.

العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي،

## سعود الفيصل

وقال الدبلوماسيون ان لحد الدلائل على هذا التقارب الزيارة التي قام بها الامير طلال بن عبد العزيز الى القاهره في وقت سابق من هذا الاسبوع واستمسرت خمسسة ايسام واجتماعه الى الرئيس حسنسي

بين مصر والسعودية التس قطعت علاقاتها مع مصر بعد ان وقعت القاهره معاهدة سلام مع اسرائيل في عام ۱۹۷۹. وجنری لیضا تعلیق عضوية مصر في جسامعسة الدول

والبيد محمد احمد ابراهيم راشد

ولى التوفيق.

والوجود والاعيان الثيخ نبايف الحديد والماءة اركان السفارة العراقية في عمان والشيخ احمد الحديد والثيخ برجس الحديد والثيخ رمزي الحديد ومندوب الامن العام العلازم مازن المعاني وعدد من الوجود والاعيان الي مخيم البقعية الشيزل السيسة عِبِدُ لَلْفُتَاحِ مِحمد تَركُي مِنْ بِيتِ نَتِيفَ قَضَاء الطِّيلِ مِنْ أَجِلُ أَخَذُ عطوة عثائرية بببب حادث العسدم السدي وقسع يسوم ۱۹۸٤/۱/۱ علَّـٰى طَـريــق الزرقاء/ خو مابين البيارة السكرية العراقية بقودها السائق العراقي رئيس العرفاء جمعه بكر جويسروبين السارة الارذنية يقودها المرحوم عبدالفتاح تركي واللذي ادى اللي وفاة كل من عبدالقتاح مصدتركي ومحمود عبدالعزيز حسن تركى وابراهيم عبدالسرحان تسركي جميعهم من سكان مخم البقعة وكان باستقبال الجاهة أخوان واثقاء واولياء امور المرحومين الفين توفو وكل

الوحيدي والميد احمد الغيومي

وقالت مصادر فلسطينية هنا امس ان وفد منظمة التحرير الفلسطينية يسم الله الرحمن الرحيم مك صلح عشائري

بتاریخ ۱۹۸٤/۱/۱۲ توجهت والصاج هاود عبدالعزينز ابو الجــامــة قمــؤلفـة من السادة شعيره ومصطى عبدالعزيز خلف وغيسرهم من وجوه بيت تتيف والمخيم وبعد التداول في المرتكرم اولياء امور المرحومين عبدلا من اعطاء عطوه حسب العاده المبيعة تكرموا بالتبازل عنحقوقهم القضائية والجزائية والعشائرية عن السائق المفكور وذلك اكراما لله سبحاته وتعالى ولجلاله ألبل ولرسوله الكريم ولجلالة الملك وشهماء العراق الغين استشهدوا على ارض فلسطن وللجناهية الكريمة وقد فنخب السادة عطا الوحيدي ومنصور الدقس والشيخ وحيد الجعبري كفيلاء المدفيا والسادة عثيبرة الحسويسه وَالمسؤولين فَ السَّفَارة العرَّاقية كَفِيلامُ لِلْسُوفِيَّامِ، وقيد تكسرم آل المتوفين بالموافقة على اخلاء السائق بالكفالة وبناءا عليه جرى تتظيم هذا الصلة وتوقيعه حسب الاسبول تحسريسوا في المساعة ادتشكر ال الشهداء واهمالي بيث نتيف ومخيم البقعة على هذا التعامح الذي أن دل على شيء فأنما يدلّ من السادة الشيخ وحيد الجعبري والثيخ منصور الدقس والشيخ عطا على اصالتهم وطيب غنصرهم والله

## وزيرة الاعلام

القلسطيني ء

الاحداث بدلا من وسائل الاعلام

واشارت الى أن نفور الصحافة الاردنية واهجامها عن مناقشة الاخبار وتعليلها وابداه وجهات النظر فيها يضع الاردن في موقف الدفاع بالنسبة لتفسير الاحداث السياسية، وهذا من شأنه ان يزيد من تقويض مصداقية وسائل الاعلام.

واكدت ان اي تغيير او تبدعيم لقوانين الاعلام الرسمي لن يحدث الا بعد دراسة شامله لاعمال وزارة الاعلام وركسرت على اهميسة دور الوزارة في توجيه الجمهور، وقالت ان هذا الامر يتطلب قرارات مسؤولة

وثورته وأعلنت تسكها بشرعيأ

وشدد المجلس على اهمية الوحدة

البوطنية الظبطينية وغسرورة

تعزيزها مع المنظمات الفاسطينية

التي لم ترفّع السلاح ضد الشعب الفلسطيني منطقة من قاعدة الالتزام

وايستد المجلس القسترارات التي

اتخذتها الجنة المركزية لحركة

فتح فيما يتطق بالتحرك السياسي

على الساحتين العربية والدولية

انطسلاقيا من قسرارات المجلس

وقامت قوات الاحتلال بعد ذلك

الوطني الفلسطيني وقمة فاس.

طاقمها .

مؤسسات الثورة الفلسطينية.

بقرارات المجلس الوطني.

واكد التزامه بقرارات المؤتمر الرابع للحركة وبشكل خاص ما ينطق بالحقوق الوطنية الثابنة للشعب الفاسطيني بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة

ووافق المجلس الثوري لحركة فتح على قرار اللجنة المركزية للحركة المتطق بالحوار الاردني

وحيسا الشعسب الفلسطيني داخسل وخارج الارض المحتلة متمنا موقفه واصرأره على القرار الفلسطيني المستقبل، كما أشاد بمواقف الأمَّ المتحدة والدول الشقيقة والصديقة التي وقفت الى جانب الشعب الفلسطيني أثناء الحصار المزدوج.

## مقتل واصابة

الجنود الاسرائيليين الشلاشة نقلوا بطائرة هليكوبتر الى احد ألستشفيات الأسرائياية بينما سارعت قوات الاحتلال بالقيام

وعلى صعيد اخر ذكرت الاتباء من الجنوب اللبناني أن الممتلكات

وقالت الابياء ان اثلاث عبوات ناسفة انفجرت في منتصف الليلة تبل الماضية وأستهتفت الاولى بناية يسكن فهها الميندمعن أيوبه وهو فلسطيني ويعمسل في «الأونسروا»

الانفجار. اما قعبوة الثانية والثالثة فاستهدفتا مصبغة وقرنا يملكهما شخصان فلسطينيان في مدينة صيدا. الأانه لم يصفر اتفجارهما عن و قوع اصابات.

امس الجسر فرئيسي المؤدي الي جنوب لبنان المحتل لمام السيارات والمشاة بعدان فتحته لعدة ساعات صياح امس امام حركة المرو ر . و في الوقت الذي قامت فيه قوات الأحسلال باغلاق الجبر بساعدة

قوأت الاحتلال عن تحديد موعد لامادة فتح نقاط العبور .

تثبيت وقف اطلاق النار من ناحية وازالة العقبات التي تعترض تنفيلذ الخطة الامنية من ناحية ثانية. وقند اتهم وليسد جنبلاط زعيسم الحزب الاشتراكي التقدي في حديث نشرته امس صحيفة "واشنطسن بوست ا اتهم الرئيس اللبناني امين

وقال جنبلاط ان الرئيس اللبناني قضى متعمدا على كل فرصة للتطبيق العاجل لخطنة الامن ينوم السبت الماض عندما امتتع العقيد سيمون قسيس رئيس المفابرات العسكرية اللبنانية وممثلو الكتائب عن زيارة

لفَكُ الاستباك في الضاحية الجنوبية

دمشق کما کان مقررا، واوضح ان الدعوة لعقد هذا الاجتماع تستهدف تسوية مغتلف للشكلات قتي طرأت على مياغة مشروع الخطبة وهبي تهدف الى تعكيت الجيش والشرطسة مسن السيطرة على المناطق التي تمسك الميليشيات الطائفية بزسامها

وصرح جنبلاط بسأن الجكسوسة اللبنانية تريد ان توحى بان كافة السائل قد تعت تسويتها في حين لم يسو اي شيء. ثم اضاف ان الحكومة تريد أن تنفذ الخطة من جانب واحد وفى هذه الحالة نصبح بصدد هدئة على احسن الفروض.

ضعنها رفع الرقابة عنن الصحافة والتي تفرض فقط على الطبوعيات في بيروت الغربية وتترقيبة الضباط الدروز في الجيش اللبناني ووجود عنامر من الجيس اللبنانيي ولليليشيات الكتائبية في التلال المطلة على القرى الدرزية في اقليم الخروب

### وردا على سؤال حول عودة الحياة البرلمانية قالت السيدة وزيبرة الاعلام ان ارادة جلالة لللك الحسين باعادة البرلان كانت ضرورية وجوهرية لمستقبل البلاد، فأوضّاع الاردن على امتداد السنوات العشر الماضية لم

واكدت ان تطويسر المؤسسات الديمقراطية والسياسية في الاردن لا یمکن ان یتوقف فی انتظار حال المشكلات الوطنية وتصريس الضفية

واشارت السيدة شرف الى ضرورة تطبيق المارسات الديمقراطية على مستوى البلديات واختيار رؤوسائها ومجالسها وحق الاقتراع وابداء الرأي في نظام للضرائب وغيره من المسائل التي تهم البلديات ذاتها،

التحرير الفلسطينية.

الفلسطيني وفق قواعد التحرك السياسي التي اقرتها اللجنة المركزية.

واضافت ان الانفجار للذي زرعه رجال المقاومة للبنانية انفجر تحت المصفحة الاسرائيلية وشوهدت وهي تحترق وينبعث منها الدخان حيث ادى الثقجار الى مقتل وجرح

وجسريست زوجته وابنتبه ف

ميليشيات العميل سعد حداد امتنعت

لبنان قرييا. ذكرت ان جيفري هاو قد يقوم بدور

في لندن مع رامسفيلد قبل توجه الوزير البريطاني الى الشرق الاوسط

من غير اعطاء مزيد من التفاصيل، وقبل مغادرته دمشق عقبد هاو مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن نتائج مباهثاته مع المسؤولين السوريين. وقال ان التحرك الدبلوماس الذي تقوم به بلاده في الوقت الصاضر

للنطقة في العيش بسلام.

وأضاف أن انسحساب القيوات

## قسادة السدول

بن عيس ال خليفه وفي عهد البحرين وسمو الامير طلال بن عبدالعزيز ممثل الامين العام للامم للتحدة لشؤون اليونسيفء

كما تلقى جلالة الملك الحسين مساء امس اتصالا هاتفيا من سيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية عبر فيه عن سعادته لتعاثل جلالة لللك الحسين للشفاء،

وقد شكره جلالته على هذه للشاعر الاخويه الطبيه.

11 ......

## اللــوري

نعيم الخطيب قائد قوات بدر وكبار مباط جيش التحرير الفلسطيني في الأردن حيث قدموا التهنئة للسيد

واستقبل السيد احسد عبهدات رئيس الوزراء في دار رئاسة الوزراء كذلك نواب الضفة الغربية ووفودا شعبية تمثل الضفة الغربية المحتلة ووجهاء مخيمات اللاجئين والنازهين في المملكة حيث قدموا التهاني للسيد عبيدات بالثقة الملكية السامية وتمنوا له التوفيق في خدمة الوطن والامة بقيادة جلالة الملك المسين.

### القضايا العبربية والدولية ودعمه لجهود الملام في المنطقة. واكد على موقف بلاده من مناصرة القضايا العربية وتأكيد ضرورة احلال السلام في للنطقة ضمين اسس

عادلة مشيراً إلى أن وحدةً الامة العربية هي الاساس في انتصارها على اعدائها ومؤكدا انها ضد الاتقسام في صفوف الفلسطينيين. وحول الحرب العراقية الايرانية قال رئيس الوفد الصينى اننا نؤيد الجهود البذولة لوقف الصرب بين

للطروحة لانهاء حرب الخليج. وفي الختام هنأ رئيس الوفد السيد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بالثقة الملكية بتعبينة رئيسا للمجلس واشاد بالانجازات التي حققها الاردن على كافة المستويات.

عبر تقديم بعض التنازلات وتهيئة

وأوضح السيد جيفري هاوا في

مؤتمره الصحفي بأن بلاده تؤيد

بقوة سيطرة الحكومة اللبنانية على

كل الاراضي اللبنانية .. كما تؤيد

الاجواء للمصالحة الوطنية.

وقال الرئيس السوري ان اميركا تريد توريط حلفائها في لبنان، مشيرا الى ان بريطانيا تستطيع ان تلعب دورا ايجابيا انطلاقا من أنها حليف للولايات المتحدة من جهة

ومن مسؤولياتها الأدبية والتاريخيه من جهة أخرى. وذكر المتصدث الصييفى بقصر لرئاسة السوري ان الرئيس السوري أكد ان سوريا لن تسميح ابيدا بيان يخرج لبنان من الأمة العربية لأن لبنان بلد عربي، مشيرا الى ان

قوات اسرائيل منه دون قيد او شرط، وتريد لبنان دولة مستقلة وأضاف المتحدث ان الوزيسر البريطانسي عسرض على الرئيس السوري خلال المقابلة وجهة نظر حكومته من الوضع في النطقة. وقال ان الغرو الاسرائيلي للبنان كسان خاطئا وسيئا في اتجاهه وانه واجه

وواشنطن .

الاجتماع. وكان هاو قد عقد اجتماعا سريا

وقد تباحث هاو مطولا امس مع وزير الخارجية السوري قبل أن يجتمع مع الرئيس السوري. وتتاول البحث في الأوضاع الراهنة

الفلسطيني وكسل شعسوب ودول

وحنول تنواجند القنوات المتعندة الجنسيات ومسن بينهسا القسوات البريطانية في لبنان قال السيد هاو ان بلاده تؤيد وجود هذه القوات في لبنان لكنه ليس لدينا اية رغبة أي التدخل في النزاعات الدَاخَلِيةً اللبنانية ونأمل أن لا تبقى القوات المتعددة الجنسيات في لبنان الى مالا

### واهمها دورها في مجال تعقيسق السلام ومناصرة الشعوب في تقرير

الاسرائيلي للبنان ويحقق سحسب

ادانة في الأمم المتحدة معربا عن امله

في انسحاب القوات الاسرائيلية من وكانت مصادر سياسية بريطانية قد

وكشفت المصادر عنن أن جنورج شولتز وزير الضارجية الأميركي سيقوم بزيارة خاصة الى لندن يوم الأحد لعقد اجتماع مع تاتشر وهاو، مشيرة الى ان موضوع لبنان سيكون البند الوحيد على جدول اعمال هذا

يأتي منسجما مع قرار قمة البندقية لدول المجموعة آلاوروبية التي أكدت على حق تقرير للمير للثعب

## تكن طبيعية.

الغربية الممتلة.

## التوري

وحيا المجاس الفلسطيني لحركة دفتح الضامس الفسطينية ألتي رفضت ضرب الشّعب الفلسطيني في المخيمات و في مدينة طرابلس، كما قيم مواقف التنظيمات التي رفضت حمل السلاح ضد الشعب الفلسطيني

بعملهات تفتيش واسعه النطاق في

باطلاق النار بشكل هستيري على المارة وعلى الطريق العام في منطقة كما قامت بتطويق المنطقة واجرت عطسات تغتيش واسعة النطباق بحثا عن منفذي هذه العملية ، كما شوهبت طبائيرة طيكوبتر الرائيلية تنقل القتلى والجرحى الأمراثيليين من مكان العلية.

وقد اعترف المتحدث المسكري الانفجار لم يسفر عن مقوط اي قتلی او جرحی و مفوف قوات ومن ناحية ثانية اعترف المتحدث الصَّكَرِي الأسرائيلي انَّ ثلاثة جنود من قسوات الاحسلال قسد اسبسوا

بجروح خطيرة بعد ظهر اس ق

اشتباكات عنيفه مما ادى الى انقاطعه نهائيا وخيم

وكانت الاشتباكات للسلحة قد

متقطعة تجري ايضا على محور عالية سوق الغرب في الجبل.

وقالت الانباء ان كبار للمسؤوليان اللبنانيين يقومون باتصالات مكثفة

وانساف المتحدث الاسرائيلي ان

ظلام دامس على العاصمة اللبنانية والناطق للحيطة بها. تجددت صباح لمس على معاور القتال التقليدية في بيروث والجبل بعد هدوء نسبى استمر طوال الليلة قبل الماضية وذألك نتيجة للجهود التي بذلت مسله اول امس لـوضع

وعيتات في الساعة السادسة والنصف من صباح امس واستمرت متقطعة لمدة 20 دَفيقة ثم ما لبثت ان اشتدت واستخدمت فيها قذائف مدفعية وصاروخية. وذكرت التقارير انه في الوقت الذي استمر فيه رصاص القنص يطلق

اشتباكات بدأت خفيفه على المحاور

الجبلية في المعسروفيسه ويسدادون

ومن ناحية اخبرى دعت اجبهة المقاومة المدنية الشاملية للاحتلال الاسرائيلي، وقادة سياسيون وديئيون في جنوب لبنان الى ضرورة الاسراع

بعضها بعيد عن الاضواء من أجل

كما اصابت القذائف الخط الوحيد فلذي يمد بيروت وللناطق للحيطة بها بالتيار الكهرسائي والذي كان يقتصر على مد تلك المناطق بالتيار مدة ست ساعات فحسب وبالتساوب

الزهر أني .

حد لاطلاق النار على تلك المعاور . فقد افادت التقارير الامنية ان

طوال الليلة قبل الماضية تقريبا على للحاور الواقعة على مشارف ضاحية بيروت الجنوبية كأنت أشتباكات

أَنَّ تَنْفَيَّذَ الخَطَّةَ الامنية ببيسروت

وحذرت الجبهة من ان عدم تتفيذ

هـذه الخطـة سيـؤدي الى أنجــاح

المخطط الاسرائيلي الذي يرمني ألى تفتيت لبنان وتقسيمه.

الفلسطينية في جنسوب لبنسان قد تعرضت اسلسلة من الاعتداءات.

وانسادت الابساء من الجنسوب اللبناني ان ملطات الاحتلال اغلقت

> اعقاب حجوم بالاسلحة الخفيفة تعرضوا له بينما كانوا ضمن قافلة عسكرية اسرائيلية في جنوب

الجميل بانه افسد الخطبة الامنية

لبيروت والجبل والتي يجري حاليا التفاوض بشأنها.

والمعطة ببيروث.

وقال ان هناك اربع نقاط ومطالب تعوق تنفيذ الخطآة الامنية ومن جنوبي بيروت،

عبيدات بالثقة لللكية السامية.

والعمل الجاد لقضية فلسطين وسائر

القضايا العربية في الساحة الدولية.

واضاف السيد اللوزي ان الصداقة

بين الاردن والصين تقسوم على

التفاهم والتفاعل وهو الطريق

الناجح للالتزام بالقيم والمبادىء

الانسآنية وجعلها محور التفاهم بين

واشار رئيس مجلس الاعيان الي

ان السلام الذي ينشده العسرب

يصطدم بعقبة كبرى وهسى سياسة

اسرائيل العدوانية وممارساتها

التوسعية في الاراضي العربية المحتلة

واشباد رئيس مجلس الاعيسان

بموقف الصين من القضايا العربية

لدى استقىاله

وقند واهلت الوفسود الرسميسة

والشعبيه توافدها على دار رشاسة

الوزراء لتقديم التهنئة بتقدمهم

رؤساء الوزارات السابقون والوزراء

السابقون ومدير الامن العام وكبار

ضياط الامن ومديرو الدوائر وكبار

المسؤولين الدنيين والعسكريين

ورؤساء واعضاء النقابات المهنية

ومديسرو الشركسات والمؤسسات

ووجهاء العشائر وعلماء المسلمين

ورجال الدين المسيحسي ورؤساء

ولعضاء المجالس البلدية والقروية

وجموع غفيرة من المواطنين.

الجانبين ونقدر مواقف العراق وتجاويه منع مبادرات البلام

وسيط غير رسمي بين دمشق

المتعددة الجنسيات في لبنان الان يجعل المشكلة اللبنانية اكثر سوما ولهذا فانه يجب أن يستغبل شعب

## لبنان وجود هذه القوات في بلاده للتوصل الى اتفاق بين جميع فئاته

وتطالب باستئناف مؤتمر جنيف للمصالحة الوطنية. ووصف السيد هاو مباحثاته مع للسؤولين السوريين بأنها كانت ومفيدة ، وقال اننا سنعمل علا . توثيق ألعلاقات واستمرار الاتصالات بين سوريا ويريطانيا.

وتحدث الوزير البريطاني عن

موقف بلاده من قضية الشرق

الأوسط فقال أنه أذا ما قررنا حل ازمة الشرق الاوسط فانه يجب ان يكون هناك توازن في الحقوق بين جميع شعوب ودول المنطقة بما في فلك اسرائيل. وقال هاو أن التوصل الى حبل وسبط للأزمية الراهنية في الشرق

الاوسط عن طريق للفاوضات

السلمية هو الطبرييق الصحيح ..

وأضاف ان مشروع الرئيس ريغان

للسلام في الشرق الاوسط كان فرصة

كبيرة للتسوية لكنها ضاعت بسبب معارضة اسرائيل لها. وأيد الوزير السريطاني ضرورة استنساف للحادثات الاردنيسة الفاسطينية .

وقبال لقند شرهبت للمسؤوليان

السوريين خلال مباحثاتي معهم

موقف حكومتي من للشكلة اللبنانية

وسبب مشاركتنا في القوة المتعددة

الجنسيات. . كما ناقشنا معهم سبب معارضتهم لاتفاق ١٧ ايار ومطالبتهم بضرورة الغائد. اما الدبلوماسي الفسرنسي الذي احيطت زيارته الى دمشق بالكتمان الشديد، فقد ذكرت صحيفة «النهار» البيروتية الله فرانسوا دي جروسوفر

وذكر انه اجبري مع المسؤوليان

السوريين مشاورات حول تطلورات

وقالت والنهار ، ان الزيارة تأتى في

الوضع في المنطقة وفي لبنان. -

مستشار الرئيس ميتران،

أطار المساعي الفرنسية التي تهدف للى تسهيل الحوار اللبناني السوري ومساعدة الحكم اللبناني على تنفيذ الخطة الامنية اللبنانية. وقد وصل رامسفیلند آلی دمشق امس لأجراء محادثات يحتمل ان

تتركز حول اصرار سوريا على الغاء

الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي.

وقد اجتمع رامسفيلد مع ايلي سالم وزير خارجية لبنان واستعرضا العقبات التي تمنع تنفيذ الخطبة الامنية ونتائج الاجتماع الثلاثي في ومن المتوقع أن تتيسح زيارة

رامسقيلد الى دمشق انعاش الحوار بین امیرکا وسوریا.

وهذه هي المرة الثانية التي يقوم فيها رامسفيلد بزيارة دمشق مندذ اختياره مبعوثا خساصسا للشرق سالسع په انکو ه

> ب و دو په . يامور لا 193A.J. الرارى

> > were in

ر هو زندل

وسکه

ر بعد المجلوب المناطقة الم مبلعه ملا

للمعة مستة

بقلم: هيو كارادون

هناك عدد كبيـر مـن النـلي ـ

كما ظهر في مناقشات للوتمر

الدولي حول فلسطين في جنيف ـ

يعتقدون بأن السياسات الصاضرة

التي تنتهجها الولايات المتحدة في

الشرق الاوسط تقود .. لا محالة ..

الى كارثة عظمى ومن بين هؤلاء

عسدد كبيسر مسن العسرب

فمنذ أن تسلم الرئيس ريضان

زمام الحكم وهو يعتبر الوضع في

الشرق الاوسط فبرصة لتعقيق

مواجهة بين الولايات المتصدة

والاتحاد السوفيتي وهو لا يـزال

يعتقد بان مثل هذه المولجهة

ضرورة مسن الضرورات. فبعسد

اجتماعات مع رئيس وزراء

اسرائيل ـ اسمق شامير ـ في

واشنطون اوجز ريغان استتتاجاته

بقوله: دينبغي منح الاولوية لمجابهة الاخطار التي يعملها

التورط السوفيتي في شؤون الشرق

والجدير بالذكر ان الاتصاد

السوفيتي غير مدعو وغيسر

والاسرائيليين على السواء.

ولايزال السيد ديوكنو والسيد

تأنادا والرئيس السابق ديوسدادو

ماكاباجال مقتنعين بان افضل سلاح

لمحاربة الرئيس ماركوس هو

مقاطعة الانتخابات غيرانهم

يعتقدون بان الحزب الديمقراط

الوطني قد يشترك في الانتخابات

حتى لو لم يتم الوفاء بكل شروطه .

وقد تكاتفوا مع العديد من زعماء

المعارضة الاخرين من اجل الاطاحة

بالرئيس ماركوس، وهم يسزمون

تشكيل لجنة تحضيرية تدير حركتهم وتتخذ خطوات تستهدف تشكيل،

ولكن على المرغم من معارضتهم

الشّديدة للرئيس ماركوس واعتّقادهم بأنه لايمكن اجراء انتخابات حرة ن

وقالوا أمام مؤتمر صحفي أنه أذا موت أعضاء اللجنة أصالح الاشتراك

ى الانتخابات فأنهم سوف يلتزمون

بهذا للمحافظة على وحدة المعارضة.

ويتعرض الرثيس ماركوس لضغط

مباشر من رجال اعسال فلبينيين

ومن المجتمع الاقتصادي العالمي

ومن الولايات المتحدة لاحراء

أنتخابات حرة عادلة، وهم يأملون

بأن تؤدي الانتخابات الى استعادة

الستقرار السياسي والاقتصادي في

وتدين القلبين بحوالي ٢٥ مليار

دولار لمؤسسات مالية دولية وتسعى

غيسر أن الظهروف القسائمية غيسر

مناسبة لان يجري الرئيس ماركوس

فالاقتصاد متدهور ومن الشائع

حدوث نقص في السلّع الاساسية كماً

تهدد المصانع بتسريح بعض عمالها بسبب عجز المواد الخام المستوردة

وقد وملت اصوات الاحتجاج الى

وقد ألقى العديد من كيار رجال

الاعمال الذين كانوا حلفاء للرئيس

ماركوس فيما سبق بثقلهم وراء

المعارضة، ومع تركز انتباه العالم

على الفلهين سيكون من المؤكد ان

يؤدي اي تلاعب ملموس و كبير أي الاصوات الى خلق مشكلات.

الماضي التي قتل فيها مالا يقل عن تسعة وثلاثين شخصا.

لكن من المحتمل أيضًا أن يكون وراء

الانفجارات مجموعة الجهاد الاسلامي

الشيعية التي أدعت مسؤوليتها عن

الانفجارين اللذين قتلا ٢٤١ جنديا

أميركيا وثمانية وخمسين جنديا

فرنسيا في بيروت في شهر تشرين اول

الماضي، فقد تكون هذه المنظمة قد

قررت الانتقام، خاصة وأنها حذرت

قبل عشرة أيام من وقوع الانفجارات

بأنه ما لم تنسحب القوآت الأميركية

والفرنسية من بيروت قبل نهاية

العام، فان المنظمة (ستجعسل الأرض

وردا على مثل تلك التهديدات،

قامت السلطات الفرنسية في الاسبوع

الماضى باغلاق للركيز الاسلاميي في

باریس الذی یشتبه بأنه کان مرکز

مُستويّات تنذر بالخطر.

الى أعادة جدولة بعض ديونها.

وجوده فأنهم تركوا احتمالا فاثما

لاشتراكهم في الانتخابات.

حكومة انتقالية.



مثار جدل ونقاش، لدرجة ان الاملاح سوف يبرض اولللك الأماء، وخاصة الذين يعيشون في المناطبق الحضرية، حيث فرص التعليم اكبر، فقد ظل هؤلاء الأباء يشكون من تدنبي مستويات التعليم، لكن هـذا الاصلاح قد يزيد ايضا من تدفق العمال المهرة المطلوبين. اما اول التفاصيل التي نشرت في المتافة السوفيتية في الاسبوع الماضي، فكانت أعلانًا من قبل الحزب الشيوعي ويحمل دمغة السيد اندروبوف، الذي اشتكـــى الى اللجنــة الركزية في شهر حزيران الماضي من ان كل شيء سيء في التعليم السوفيتي، كما ان تدريب المعلميان، وكاذلك تعليمهم يجب ان يتحسن.

وعلى هذأ الأساس فان برنامج تدريب العلميسن سيجسري (تحديثه) عن طريق اطالة مدةً البرنامج من اربع سنبوات الى خمس سنسوات، وسيجسري توظيف المزيد من الأشخاص في مهنة ظلت حتى الأن وقفا على النساء وحكرا لهن، كما جبري التاكيب على تعليم اللغبة الروسية قراءة وكتابة.

أن ظاهرة الرويس) الحملة سوّف تجلّب التشاؤم إن لـم يكن العداوة التامة، من جانب اولئسك الذيسن ينتمسون الى الجماعات العرقية الأخرى، الذبن يريدون تقليديا الاحتفاظ بلغتهم القومية وعاداتهم الاصيلسة، ففسي الأجسزاء السوفيتية من أسيا الوسطى، توجد قطاعات كبيرة من المواطنين لا يحسنون التكلم باللغة الروسية ان لم يكونوا لا يعرفونها، كما انهم اداروا ظهورهم لاسلوب موسكسو وطريقتها في معالجة الامور

واتباعها . وفي أوكرانيا وجمهوريات بحر البلطيق أيضاء ترددت تقارير في السنوات الاخيرة عن حدوث مظاهرات قيامت على اسس قومية ووطنية، مغيسرة في أغلب الأحيان، لكنها موجهةً ضد ازدياد عملية تسرويس الحكومة المعلية والادارة \_ والتي غالبا ما كانت تتحقَّق عن طريق استخدام الروس على نطباق واسمع في الادارة والحكومة المحلية.

أن الخطوط التوجيهية التي نشرت بالامس تقترح ايضا بانه حتى منذ السنة الاولى في المدرسة، سيقسوم الاطفسال (باعمال نافعة) وببلوغهم سن ۱۱ أو ۱۵ سيقومون بـزيـارة المسانع والمعامسل زيسارات منتظمة، حيث الدراسة الملائمة للمواد التقنية والفنية . وكذلك تدعو تلك التوجيهات

الى اعبادة النظير في الكتسب الدرسية والتصوصء وتكليف الطلاب بمزيد من الواجيات النزلية. وصدرت خطوط توجيهية أخرى فيها نكهسة منافس اندروبوف المجافظ وهو السيند تشيرنينكو، لكنها أكثر من توجيهات اندروبوف نفسه، وهى تطالب بمزيد من استخدام رموز الدولة السوفيتية في غبرف الدرس والعفسوف ــ مثل النشيد الوطني، والعلم

السوفيتي، وشعّار النّدولة. ومن المتوقع ان ربع سكان البلاد على الآقل سوف يتأثرون بهذه الاسلامات، ومناك اكثر من ۱۲۰ الف محرسة بيـن ابتدائية وثانوية في البلاد، وكذلك ما يزيد على ٥٠ مليون طفل من المنتظر ان يلتحقوا بالمدارس العسامسة والمدارس

الثانوية التخمصية (الغارديان)

وقد اضيف مؤخرا توجيه اخطر

النزاع القائم في الشرق الاوسط،

قام الرئيس ريغان بعقد حلف سياسي وعسكيري مع اسرائيل فبات من الأن فصاعدا عدم المحتلين وفي الاراض اللبنانية اسرائيل من اعمال عدائية بل للشاركة في مثل هذه الأعمال. وهكذا لغذ العداء الاسريكى

الى سياسة الولايات المتصدة في المنطقة. فبعد استشارة رئيس وزراء اسرائيل \_ اسحق شامير \_ الاكتفاء بتشجيع الاعمال القمعية في الضفة الغربية وقطاع غزة الخاضعة للاحتلال العسكسري الاسرائيلي فحسب بل اذن ريغان لاسرائيل رسميا بتكريس السلاح

الاميركي والذخيرة المربية والموافقة على كبل منا تقنوم بنه للاتصاد السوفيتي والتصالف الاميركي سع اسرائيل يسدان الطريق لمنع أي اتفاق دولي لحل

الرأي العام العربي كله وسيتحول الصراع الان بيسن اسرائيسل والولايات المتحدة من جهة وكافة العالم العربى والاتحاد الموفيتى من جهة ثانية وهذا يعني أن لا امل هناك في ايجاد اية تسوية بين ومن ناهية اخرى، وضعت

الأحداث الدول الاوروبية في وضع كاذب لا يمكن احتماله فقد اتفقت فيما سيق هذه الدول على ان اعلان البندقية يمنح اطارا واضحا وليجابيا لسياسة اوروبية في الشرق الاوسط. لما الان فمشاركة فرنسا وايطاليا وبريطانيا في ما دعى «بالقوة المتعددة الجنسيات» جعلها في وضع يوحي بانها تدعم الحلف الأمسركسي الاسرائيلي. والحكومة الاسرائيلية في ممارساتها الضغوط لضم ما تبقسي من الاراض الفلسطينيسة وتتبيست سيطرتها على لبنان الجنوبي لن تجد معارضة تذكر شد الضم الا من جانب العرب والاتصاد



• هم الاراضي واقامة المستوطنات ظاهرة تقوم بها اسرائيل وتؤيدها امريكا لهدم مفهوم الوطن القومي الفلسطيني

عن سلام دائم وعادل في نطاق دولي في الشرق الاوساط وهاو والظاهر ان السياسات الاميركية الاسرائيلية للشتركة ستعادى يعامل معاملة العندو الذي يقنوم بتهديد للنطقة ولهذآ ينبغني على الباقين كسر شوكته فيها.

ولا ريب أن التواطئ الاسرائيل الامبركس الان هو الذي يمنع الانفاق على اي تسوية دولية ان أمن اسرائيل لا يمكن الفوز به عن طريق الاعتداء والسيطرة والضم الفعلى للاراض العربية ويدون منح الفلسطينيين وطنهم القومسي لا أمسل في التعساون وقد نسأل الآن؛ ترى هل فات الأوان؟ هل نترك العالم يقاسي ويلات النزاع المتزايد في الشرق الاوسط جيلا كاملا مما قد يرفع به الى نزاع تسلح بيـن القـوتيـنّ للعظميين في العالم ا هل ترفيض

قومي لهم؟ وهل يرضى الغرب ان يعارض التفاوض السلمي بين ان الأمال لا تزال معقودة على ان تقوم الولايات للتحدة بمبادرة سلمية في آخر لحظة، كما نأمل ان يدرك جورج شولتــز واعضــاء الفريق الاميركي الجديد من المتشارين الاميركيين الاخطار الرهبية المحدقة بالعالم من جراء ما يجرى نتيجة لسياسة الولايات المتحدة الجنونية. كما نامل ايضا ان لا تبقى لوروبا ذات اتجاه سلبي مقيد بتوجيهات الولايات المتحدة بل تقوم بممارسة نفوذها لتحقيق تسوية خططت لها في عام ١٩٦٧. لقد صونتا نحن جميعاً

مطالبة الفلسطينيين بحق تقرير

مصيرهم وحريتهم واخذهم بوطن

وهكذا يتضح لنا لن العداء الاميركي الاتماد السوفيتي

والحلف ألاميركس الاسرائيل ـ

مجتمعان معا \_ يعرقلان تحقيق

ان كثيرا من الذين عملوا في

السنوات للاضية في الأمم المتحدة

يذكرون أزمة ١٩٦٧ ولا ريب ان

التحرك السوفيتي .. في آخر لحظة

ـ هو الذي حقق اتفاقا بالاجماع

اى سلام في للنطقة.

والاتماد السوفيتي وكل واهد في للجموعة الدولية مؤيدين تحقيق سلام دولي عادل والعالم باسره يأمل اليوم أن نفعل ما فعلناه عام ١٩٦٧ وان يتم ذلك بصورة ملحة

بمن فيهم الولايات المتصدة

غير ان تأييد فرنسا للعبراق جلب

نقمة رجال الشيعة \_ ويمثلون ثلث

سكان لبنان ـ على القوات الفرنسية في

ولا ريب في أن علاقات فرنسا السيئة

مع سوريا تمنع مصارسة لي ضغوط فرنسية للتوسط في النزاع القائم.

وحتى لو تمكنت فرنسا من لزالة

هذه العراقيل، فالسؤال للطروح

الأن، الا يزال هناك مجال وسط في

لبنان ليقوم بشغله لحد الوسطاء ؟ هلَّ

هناك من أمل في الستقبل لتمكين

الرئيس اللبناني \_ أمين الجميل \_

دورا قياديا في لبنان الذي تربطه بفرنسا روابط تقليدية قبوية. وقد

أبتهج الفرنسيون جدا عندما أتيح لهم

تفجير مقر قيادة أللوات القرنسية لدى

تتظيم تبادل الأسرى الفلسطينيين

والأسرى الاسرائيليين غير ان الوضع

الشامل في لبنان يزداد خطورة يوماً بعد يوم والقوات الغرنسية في القوة

للتعددة الجنسات معرضة لهجوم

غلاة الشيعة عليها مما يدفع هذه

القوات الى القهام بحملات مضادة . للرد على الهجوم، وبالثالي الى بلورة

الرأي العنام القنرنسي الى للطنالبة بسحب هذه القوات من لبنان لوقف

مشاركتها في المشروع الأميركس للليء

عن/ الكويتي تايمز

بالغامرات الدموية.

قى خلط الأوراق بين فرنسا وأمريكا.

ميتران ـ الخط الوسط

عن أراب نيوز

# مارڪوسان پهزموه ؟

تعاني احزاب المعارضة الفلبينية من انتَّسام شَديد حول ما اذا كانتُ يوف تشسرك في الانتخسابسات البرلمانية المقرر اجراؤها في ايار مايو على الرغم من وعود الرئيس فرديناند ماركوس بأن التنخابات ستكون عادلهُ.

ويعتقد العديد من خصوم الرئيس ماركوس ومن بيتهم زعماء الحزب الديمقراطي الوطني المتحدان بمقدورهم آيقاع هزيمة ساحقة بحزب حركة المجتمع الجديد الحاكم الذي يتزعمه الرئيس اذا تم الوفاء بشروط حرية الانتخابات.

غير ان السيد خوسيه ديوكنو قذي يقوم بحملة لحقوق الانسأن والسيد لورنزو شانادا السياسي الغلبيني العجوز البالغ من العمر ٨٥ عاما لا يريان املا بالانتمار فها متتنعان بأنه سيكون هناك تبلاعب ن الصوات على نطاق واسع.

ويرى رجال مصارف دوليون ورجال أعمال محليون أن الانتخابات مهمة ويعتبرون عدالة التتخابات امراحيويا لاستعادة الاستقرار الاقتصادي والسياسي.

وسخر الرئيس ماركوس الذي يخشى ان تـؤدي حملـة مقـاطعـةً موحدة الى تحويل الانتخابات الى سرحية هزلية تضاف الى مثاكله السياسية والاقتصادية من المعارضة بقوله أنها تخشى الهزيمة .

ويقول محللون أته من الواضح أنه يهدف بهذا الى حث الخصوم على الاشتراك في الانتخابات. وقد أشارت الحكومة وحزب المجتمع الجديد بالفعل التي أنهما سيقبثلان معظم شروط الحزب الديمقراطي الوطني . ويعتقد رئيس الحزب الديمقراطي الوطني سلفادور لوريل أن الوضع السياسي اصبح ملائما لأن تَقفز المعارضة الى ساحة الانتخابات.

وكان قد ابلغ الصحفيين في وقت سأبق من هذا الشَّهر ان النَّاسُ شُعرو ا الغضب الثديد لأفتيال زعيم المعارضة بنينو أكينو في أب المأضى بعد لحظات من عودته عقب ثلاث منسوات من النغي الاختيساري في الولايات المتحدة .

ويشعر السيد لوريل انه يمكن ترجمة الغضب الذي انتشريطي نطاق واسع الى اصوات انتخابية لمالم المعارضة. منصب تائب الرئيس في عام ١٩٨٧

عندما كان الفرنسيون يحتفلون

الرئيس ماركوس هل يهزم في انتخابات ايار القادم؟

وقد ادى مقتل السيد اكينو المنتقد الدذى لايلين لحكومة السرثيس ماركوس الى تغيير الجو السياسي في الفلبين بصورة ملموسة حيث يقوم منظاهرون بمظاهرات او احتماعات حاشدة بصفة منتظمة في شوارع

وقال البيد لوريل أن الناس لن يسمعوا بأن يخدعهم احد. وأعلن قبولته دسوف يسدعمنون اعسواتهم

ومن بين شروط الحــ الديمقراطي الوطني للاشتراك في الانتخابات أعادة تسجيل التأخبين بصورة كاملة وعحم اشتراك الصكريين في العملية الأنتخابية. ويعتقد الحزب بان العسكريين سوف يجهرون الناخبين على التصويت لمالح الحزب الحاكم.

وقندوافيق البرئيس مباركبوس بالفعل على أعادة تسجيل الناخبين. وهناك اعتقاد واسع النطاق بأن قائمة الناخبين القديمة معتلثة بالناخبين الموتى والذين لا وجود

غير ان اعادة التسجيل ان تبدأ الا بعد استفتاء سيجرى هذا الشهر حول تعديلات دستورية ومن بينها اعادة

وقوعه في خلك الوقت ربما لم يكن

ادالارهابي كاريوس الى العمل؟

«رويتر»

بقلم/ المراقب في الكويتي تايمز روبین سمث

يسود السكون والصمت والحيبرة محافل العاصمة الفرنسية \_ باريس \_ ففرنسا كانت أبطأ الدول في أظهار ردها على الغارة الأميركية على مواقع القوات السورية في لبنان.

ولو كانت الظروف غيبر الظروف القَائمة حاليا لكان الرئيس الفرنسي متيران اول من انتقد استقطاب السياسة الاميركية في لبنان وحدد اتجاها فرنسيا اكثر عدلة تجاه الصراع القائم، غيسر أن هجسوم الطائرات الفرنسية من طراز (سوير أتنسدارد) على مخيسم التسدريسب (اللارمابيين) الشيعيين قرب بعليك قبل ثلاثة اسابيع، منع فرنسا من توجيه النقد للغارة الاميركية في منطقة الشوف العليا على للواقسع

والقوات الفرنسية في نطباق القبوة المتعددة الجنسيات في بييروت تتعرض لنفس الأخطار ألتي تتعرض

لها قوات لللرينز الاميركية. والغارات الانتقامية للتي لتضفتها الولايات المتحدة تماثل أأغارات الانتقامية التى



مصرع ٥٨ مطلبا فرنسيا.

وتتهم حكومة دمشق فبرنسا الان بالتواطيق مع الولايات للتصدة في

الهجوم على مواقع المدفعية السورية

المضادة للطائرات في لبنان، وعلى

الرغم من ان فرنسا كانت ترغب ق

انتهاج سياسة مستقلة تغاير السياسة

تالغي اتخذتها فرنسا قبلها، وقد ازدادت شعبية الرئيس الغرنسي .. متيران .. الأميركية تجاه هذه الأحداث، عندما أعلن قبل قيآم الطائرات الفرنسية بالغارة على بعلبك بيوم، أنه الأهداف الفرنسية: سيشأر لعملية هجسوم الشساحنسة الانتحارية على رئاسة أركان قوات للظليين في بيروت والني أدت الى

الى الحد الذي يعتقد بأته مطلب عادل لكل منهما.

عندما تولى الرئيس متيران زمام حكم فرنسا كان من أهدافه الأولى تمويل سياسة الجنرال ديغول للؤيدة للدول العربية الى سياسة تميل اكثر نحو اسرائيل، وفي العبراع العبريسي الاسرائيلي كان متيران يعتزم انتهاج خطية وسبط بين الفلسطينيين والاسرائيليين مؤيدا كلا من الجانبين





ميترلث

تستطيع تحقيق ذلك في ضموء الأحداث في للنطقة وفي ضوء السياسة

المعاصر من الوصول الى اتفاق مع سورياً بعد أن قلم الاميركيون والاسرائيليون بتضييق الخناق عليه والقرار الغرنسى الأخير بالقاء ثقل ويرغب الرئيس متيران ان يودي



الموجئ إغرنسمة مبلبنان

### قَنْبِلَةً فِي عربة الدرجة الأولى في قطار ينقل الركاب بين مرسيليا وباريس مما أدى الى مقتل ثلاثة ركاب واصابة أكثر من اثني عشر شخصا بجروح. وبعد ذلك بست عشر دقيقة وعلى بعد ١٢٠ ميلا من مسرح الحادث الأول من جهة الجنوب في محطة سان تشارلز للقطارات في مرسيليا، وقع

فرنسا كله الى جانب العراق في المرب الايرانية العراقية \_ كما ظهر بصورة واضحة في تلجير حكومة بغداد خسا من طائرات السوير انتدارد لاستخدامها في قصف المواقع الايرانية بصواریخ الاکسوسیت ۔ قد رحبت به الدول العربیة کلها باستشاء سوریا والجماهيرية اللبيية \_ كل ترحيب.

بجراح، وهذان الانفجاران اضافة لانفجارين أخرين وقعا في مطعمين راقیین من مطاعم باریس خلال الشهرين الأخيرين هدفها، كما ييدو هو الاحتجاج على الدور الفرنمي في دوامة الشرق الأوسط، وفي الاسبوع الماضي، وبينما كانت فرنسا بكاملها

تهتز من سلسلة الانفجارات، كانت صفارات الانتذار تندوى بين الحيان والأخَر ويتَـم أخلاء الركَـاب مـن محطات القطارات، كما أخذ رجبال البوليس يقومون بحراسة القطارات

لقد وقع الانفجار في معطة سكة الحديد بينما كان الرثيس فرانسوا متبران يلقى خطاب العنام الجديد عبر شاشات التلفزيون، لذلك فان

بالسنة الميلادية الجديدة، انفجرت مصادفة. ولكن اذا كيان هيدف الارهابيين هو اخراج القوات الفرنسية العاملة في نطاق القوات المتعددة الجنسيات من بيروت، فانهم قد فشلوا في مخططهم، فقد أعلسن متيران في خطابه قأثلا: (انتا نقوم بمهمتنا في لبنان حيث يعتمدون علينا هناك في انقاذ الحياة الإنسانية. وعندمأ تكتمل مهمتنا، سيعبود انفجار مدمر أخر في مكتب المقائب، جنودنا الى أرض الوطن). لكن هذه وحطم الانفجار النوافذ وأحدث حفرة التأكيدات التي صدرت عن متيران عرضها ثلاثة أقدام وأسفر عن مقتل أدت الى زيادة التوتر بدلا من شخصين واصابة أربعة وثلاثين تخفيفه. ففي اليوم التالي، دمرت قنبلة الكتب الثقالي الفرنسي في مدينة طرابلس، ولم يصب أحد من جراء

ذلك الانفجار.

لقد تتافست ثماني مجموعات ذاث ايدلوجيات مختلفة على تحمل مسؤولية الانفجارات، ومن بين هذه المجموعات فلثمانية ببرزت واحدة فنزويلية يسزعمها الارهابي الدولي المعروف كارلوس، الذي قيل الله خطط لاتفجار مماثل في محطة

قطارات فرنسية عام ١٩٨٢.

وأعلنت منظمة كارلوس التي أطس عليها اسم (منظمة النضال العربي للسلح) أنها قامت بالتفجيرات عشية رأس السنة الجديدة ردا على الغارة الجوية الفرنسية على مواقع الشيعة في مدينة بعلبك في شهر تشرين الثاني

تجميع للمتطرفين، كما قامت السلطات الفرنسية بتشديد اجراءات الأمن حبول السفارات وللبسائس المكومية وفي للطارات وعلى المدود، لكن الفرنسيين ما زالوا يشعرون بالضوف، فمن بين للجموعات الثمانية التي ادعت مسؤوليتها عن

تهتز تحت أقدامهم).

الانفجارات هناك بعيض النظمات الكاذبة. لكن اللهفة على تبنسي للسؤولية يشير الى استعداد مخيف للقيام بالمزيد من الأعمال الارهابية. عن مجلة (تايم)



بقلم: أنجس ديمنغ

من القدس المحتلة

هذه الاجراءات.

وميلان كوبيك

بأعمال لرهابية. غير أن المسؤوليان

عن (كارب) قاموا (بإخراسها) وتمت مصادرة التقرير . فما كان منها

الا ان قدمت استقالتها احتجاجا عل

وقد بات واضحا الآن ان معظم

الخبراء الاسرائيليين مقتنعون بأن ضغطا سياسيا قبوينا هنو الذي منع

(الشين بيت) المضابرات السرياً الاسرائيلية من التغلغل بلخل صفوف الجماعات اليمينية المتطرفة. وتدور

شأنعات قوية ان مناحيم بيغن نفسه

رفض السماح للشين بيت بالتغلفيل

داخل صفوف حركة (غوش امونيم)

التي تصارس عمليات الارهاب

والاستيطان اللاشرعسي في الضف

الغربية، والتي يعتقد بأنها تتحمل

مسؤولية الهجمات ضد رؤساء

وكان رئيس جهاز الشيسن بيست

السابق (ابراهام احيتوف) قد كتب

مؤخرا مقالًا، وضع فيه اللوم على

الحكومة وحذر من ظاهرة الارهاب

المتزايدة التي تحميها جماعات سياسية

منظمة، وتقوم بالتغماضي عمن

الجماعات الارهابية وممارساتها في

الضفة الغربية التي تعتبر (مكاناً

مناسبا لنمو وازدياد أعمال الارهاب

اليهودي. وقد أشار (احيتوف) في

مقاله على الخصوص الى التطرفيين

اليهود في مستوطنة (كريات أربع)

التي تشرف على مدينة الخليل وقال

ان للمتوطنين (أخدوا ينفرذون

القانون بأيديهم، حيث كانوا أيضا

يوجهون تهما شد الجيش الاسرائيلي

نقسه ويقومون مقامه في ممارساً

وحذر (احيتوف) من ان انتشار

الفوض وعدم التقيد بالقوانيـن مـن

قبل الجماعات اليمينية سيؤدي الى

(تهديد مؤلم لأية حكومة اسرائيلية في

لكن للسؤولين في قيادتي الشرطة

والاستخبارات الاسرائيلية يعربون عن

الشكوك حول امكانية القناء القبيض

على أفسراد الجمساعسات اليمينيسة

المتطرفة. كما يعتقد العديد من

الاسرائيليين بأن الارهاب اليهودي لن

(بموت) طالما ظل القلسطينيون

مضطرين للعيش تحست الاحتلال

الاسرائيلي، ويقول (احود سبرنزاك)

الخبير بأعمال الأرهاب والاستاذاق

الجامعة العبرية بالقدس: (انهم ١١ي

الارهابيين البهوده سيواصلون الرد

طالما ظل الفلسطينيون يقاومون

غير أن الخطر الأعظم يكمن في ان

تصعيد مثل أعمال العنف السياسي

هذه، يعتبر صفعة عنيفة موجهة لما

تدعيه اسرائيل يوميا بأنها دولة

ديعقراطية توفر الحرية الكاملة لجميع

(عن نيوزويك)

الاحتلال الاسرائيلي).

أفراد شعيها!

من الجزيرة .

«نیویورك تایمز»

الارهابية ضد المواطنين العرب).

البلديات العرب في الضفة والقطاع.

اختار الارهابيون الصهاينة آخير ضحاباهم هنذه المرة من بين للسيحيين والمسلمين قبرب مديشة القدس، حيث انفجرت قنبلة في أحد مساجد الخليل فجرحت للؤذن الذي كان يفتح أبواب للسجد لأداء فريضة الفجير، وفي الوقت نفسه انفجيرت قنبلتان موقوتتان في القدس، فأصيب ولحد من المصلين في أحد للساجد بجراح خطيرة، وجرحت الثانية احدى الراهبات في ديسر كنسي بالعيزرية كما الحبق تفجيس قشابل أخرى اضرارا مادية بدير للرهبان الفرنسيسكان، وآخر تنابس للكنيسة الارثوذكسية البونانية في القدس

وبعد كل انفجار، كان متحدث مجهول يتكلم العبرية بلكنة امريكية يتمل هاتفيا بمكاتب الصحيف الاسرائيلية، ويدعى المسؤولية عن الانفجارات نبابة عن المنظمة التي تسمى نفسها (TNT) الارهاب ضد الارهاب، وقبل أن يغلس الخبط التلفوني كان المتحدث للجهول يهتف بأعلى صوته: (ان الدم النهـودي ليس

ورغم أن مساؤولا حكوميا رفيع المستوى قال في القدس أن أحدا لا يعرف شيئا عن تلك الجماعية الارهابية التى تطلق على نفسها (الارهباب ضد الارهباب) الا أن الهجمات الأخيرة اوضحت أن هناك حملة منظمة للقيام بعمليات ارهابية تشرف عليها جماعات يهودية يمينية منظرفة في اسرائيسل. وييسدو ان الهجمات بالقنابل على أماكن العبادة الاسلامية وللسيحية جاءت كرد فعل للعملية الفدائية التي نتج عنها مقتل خمسة من الاسرائيليين وجرح (٤١) أخرين اثر تفجير بامي اسرآئيلي في القدس في الشهر للاض. وفي بعيض الحالات، كانت الهجمآت الأرهابية تستهدف (تخويف) السكان الفلسطينيين في الضفة الغبربية، او لتعميق الشعور بالكراهية ضد العـرب بين صفوف الاسرائيليين.

والجدير بالذكر انه في عام ١٩٨٠، انفجرت سيارتان ملغومتان، ويترت ساقي كل من رئيس بلدية نابلس بسام الشكعة، ورئيس بلدية رام الله كريم خلف، ويعتقد بأن المتطرفيين البهود هم الذين قياموا يتفجيس السيارتين، لأن كلا من السيدين الشكعة وخلف معروفان بتأييدهما لمنظمة التحرير الفلسطينية، وفي العام للاضي، قيام مجهبول بالقياء قنيلة يدوية، ونتج عن انفصارها مقتل (أميل غربزويج) أحد أعضاء حركة (السلام الآن) لذي كان يشترك في مظاهرة ضد الحرب في لبنان.

من جهة ثانية، وافقت الحكومة الاسرائيلية في الاسبوع الماض على اجراء نقاش كامل في الكنيست حول الخطر الذي يتهدد أسرائيل نتبجة الأعمال التي تقوم بها الجماعات الارهابية، ولكن بعد جدال عنيف وغاضب بين اعضاء الكنيست حول الهدف من اجراء هذا النقاش، وعندما طالب (يوسف سريد) عضو الكنيست من حزب العمل المعارض بشن حملة

اتجهبت انظمار قمادة الهونمان

والقبارسة اليونانيين نحو الام المتحدة لاستعدار قرار لحل المشكلة

القبرصية من جهة، والى الولايات

المتحدة لاقتاعها بممارسة ضغوط

على تركيا لقبول وتنفيذ مثل هذا

وقال مسؤولون يونان وقبارصة

يونانيون أن هذه الخطة ثم الاتفاق

عليها نُتَيْجة للمباحثات التي جرت مؤخرا بين رئيس الوزراء اليوناني

داندریاس باباندریو، والرئیس

القبرمي دسبيروس كبريانوء وقد اكد الرّعيمان ان حكومتيهما

تعساولان الفساء قسرار اعسلان

دالجمهورية التركية لشمال تبرس،

الذي تم أعلانه من جانب واحد في الخسياس عشر من تشرين تساني السامي من قبيل زعيم الطائفة

التسركيسة في فيسرمن درووف دنكساش، في القلست الشمسالي

وقد تحدث دیاباندریو، عن

الحاجة الى الفيام «بعمل حاسم»

وطالب بصرورة ليجادحل سلمي

لْلْقَفْية مِنْ خَلَالٌ هِيئَة الأمم المتحدة.

و في حين أن القركية على المسألة

القبرصية يحور الأن حول أعلان

استقلال الجمهورية التركية لشمال

تبرس، الآان القفية ترجع لي

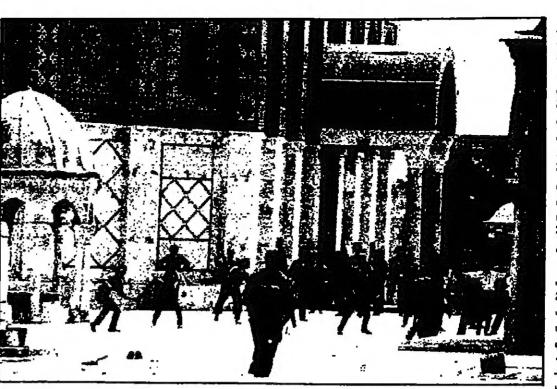
أعلان استقلال الجزيرة نفسها عن

بريطانيا في عام ١٩٦١ . وقد

ازدادت حدة السراع في الجزيرة اثر

الَّغَزُو التَّرِكِي عَامَّ ١٩٣٤ كُرِّهُ فَعَلَّ لـلانـقـلاب الصكري اليعيني قدي

القرار من جهة ثانية .



أمام للسجد الأسير ، مولجهة بين الواطنيان وجناود الاحتلال

وزير الداخلية (يوسف بورغ) الا أن منظمة ضد الارهابيين، رد وزير العدل (موشيه نسيم) قائلًا: ان أعلن موافقته على ادراج هذه الشكلة (الجماعات آلارهابية ليست موجبودة الا في داخل عقله!).

وبعد ذلك، وحينما انفجرت القنابل الاسرائيلية الصنع خارج المساجد قرب القدس، اقترح (سريد) أن تتولى وكالات للخابرآت الاسرائيلية مهمة التغلغل دلخل الجماعات الارهابية اليمينية، غير أن (روني ميلو) أحد أعضاء الكنيست عن تحالف حنزب الليكبود الحاكيم رد قسائلاء (لمَّاذَا يتوجب علينا تشكيل قوات أمبن لمحاربة اليهود؟) عندها أصر (سرید) علی طلبه، فصا کان من

البونانيون بيطسالسون امسيركا د

سهيروس كبريانو

التمتيل السبي اعتمادا على نسبه

المكان ف الجنزيسرة التي يقطنها

القبارمة الاتراك.

على جدول الأعمال لمناقشتها في حلسات الكنيست القادمة.

تطبيق القانون الاسرائيلي بأن حكومتي الصقور (مناحيم بيغن وخلفه اسحق شامير) عملتا على تشجيع أعمال الارهاب بتواطئها مع القائمين عليه، وعدم بذلهما أي جهد المتطرفيان البهود الذيان يقومون بأعمال لرهابية ضد العرب في الضفة الغربية. ورغم العديد من حوادث

سنة من الشبوهين اليهود حيث قدموا

للمحاكمة في العام للاضي، وتم اصدار على صعيد أخبر، يعتقد مفكرون أحكام خفيقة على اربعة منهم فقط! اسرائيليون وعدد من المسؤولين عن يذكر من أجل القاء القبض ومعاقبة

ومنذ أكثر من عام، قامت نائبة المدّعي العام الاسرائيلي (يهوديت كارب) بنشر تقرير حاول الارهاب اليهوديء انتقدت فيه الحكومة بسبب عدم قيامها بمهام الحماية للمواطنيان العرب المدنيين العزل، والتهرب من بحث الموضوع في الكنيست باستخدام أساليب سياسية ملتوية، او بمساعدة وزراء الحكومة للمشبوهين بالقيام

اطلاق النار وقتل للواطنين الأبرياء،

واختطاف الأطفال، وتحطيم سيارات

العرب، لم يتم القاء القبض الا على



دفاعا عن الأرض والقضية في صولجهة

ذأت ليلة من الاسبوع الماض قام التلفزيون السوفيتي بعرض غبريب للأخبار من عاصمة أفغانستان ـ كابول ـ وقد جاء العرض بمناسبة العنام الجندين ١٩٨٤ الذي وصفته الكاتب الفرنسي أوريل بعام الكوارث

وقد أظهر الشريط المعروض مثبات من المتظاهرين الأفغان وهم يجوبون شوارع العاصمة - كابول - يوم عيد الميلاد. ولم يكن سبب تظاهرهم هو الغزو السوفيتى لأفضانستان ألذى حدث قبل أربع سنوات وانما كان المتظاهرون الأفغان يتظاهرون ضد غزو القوات الأميركية لجزيرة غرينادا الذي وقع في شهر تشرين أول/ اكتوبر وانتهى بعد مرور ثمانية أسابيع. وفي فشريط السوفيتي كان للتظ آهرون يحملون اعلاما ولافتات كتب عليهاه وايها الأبرياليون الاميركيون؛ كفوا يديكم عن جزيرة غرينادا، وكانّ الشعار المروض مكتوبا بالانجليزية، التي لا يعرفها كثيرون في العاصمة الأفغانية، ولا ريب في أنَّ الشريط كان يستهدف غرضا أخر هو صرف انتباء الغربيين عن الحادث التاريخي يوم قام ١٠٠ ألف من الجنود السوفييت بغزو أفغانستان لدعم نظأم

حكم مؤيد للسوفييت كاد يتهاوي، واليوم، وعندما يبدأ العام الخامس لاحتلال السوفييت لبلاد هذا الشعب الأبى الشجاع تأخد الحرب مأخذا راكيدا ، فقد قتل اكثر من ٢٠ ألف جندي سوفيتي خلال الأربع سنوات الماضية وفقأ لما ذكسرتسه مصسادر اميركية. غير أن القوات السوفيتية لا تتوي مغادرة افغانستان، ولا يبزال للسوفييت فيها قوات بيلغ عددها ١٠٥ آلاف من الجنود في أستطاعتها الهيمنة على معظم المدن ولكنها لا تستطيع الهيمنة على الأرياف.

فالمجاهدون الأفغان الذيبن تمكنوا من وقف الغزو يسيطرون على ٨٠٪ من البلاد البالغة مساحتها مساحة ولاية تكساس الأميركية. وعلى الرغم مَن الخلافات الفشوية بين هؤلاء للجاهديان والنقاص في الملاح والذخيرة الصديشة ما زال هسؤلاء الجاهدون يقاتلون بعنزم وضراوة، بيد انهم لا يستطيعون التغلب على القوات السوفينية وقبوات الحكومة الأفغانية للتي يتزعمها الرئيس بابراك كرمال. وهكذا يستمر القتال بين

بقلم/ وليم سمث

اربع سنوات صعبة .. يعتضها

الجنود السوفيات في افغانستان

عرالشرق الاوسط

ويقوم للجاهدون احيانا باغتيال

عدد من اعضاء الحـزب الشيوعـي

ورجال الاستخبارات ويجال الشرطة

وغيرهم وهناك قول مأثور في كابول

وقند أصيب الرجال للجاهندون

بخبائر فادحة أيضا اذ بلغ سدد

القتلى منهم خلال الاربسع سنسوات

الماضية ٥٠ ألف مجاهد، وتسدأ

عمليات المجاهدين من تواضر فيم في

الجهة للقابلة لـ احسر خيبرا في

الباكستان حيث يقيم ما يدّرب الـ

٢.٩ مليون لاجيء أفغاني. وقد تسلم

للجاهدون الأفغآن مساعدات عسكرية

قيمة من الولايات للتحدة ولكن هذه

للماعدات كانت أقبل مما كانوا

وفي الشهرين للاضيين تمكن الثوار

الأفقان من اسقاط عدد من الطائرات

العامودية تحمل ثلاثة من الجنرالات

الأفغان ومسؤولا كبيرا من الضباط

السوفييت. وعندما سمع وزير الدفاع

الأفغاني عن مقتل الضابط السونيتي

طبار آلی (هیبرات) للاستقصبا

والتحري ولكن طائرته العمودية لم

تستطع الهبوط في هيرات لكشافة

النيران التي كان يصوبها الثوار

وفي الربيع الماضي كانت هناك أمال

معقودة لأنسماب السوفييت من

أفغانستان مقابل ضمان تعطيه الدول

الغربية بعدم التدخل في شؤون البلاد

الدلخلية، ففي تيسان/ ابريـل أعلـم

الزعيم السوفيتي - يوري اندروبوف -

أمين عنام منظمة الأمم المتحدة .

جسافيسر بيسرز دي كسويلار .. از

(الحكومة السوفيتية تفضل تسريد

سياسية في أفغانستان). غير أنه منذ

ذلك الوقيت ليم يظهير الاتصاد

السوفيتي أي مرونةً في الانستاب من

أفغانستان، وقد يكبون سبب دست

تدهور صحة الزعيم اندروبوف الذي

حال دون تقدم السوفييت بأي بادر:

ان معظم خبراء الولايات للتحدة

مقتنعون بأن السوفييت قند غنزوا

أفغانستان لاحتلالها امدا طويلا،

واستراتيجية السوفييت حباضرا عبي

مصالحة كبل قطير مين الطيار

الأفغانستان على حسدة وبمسورة

متتابعة. وهذا عين ما فعلته روسيًا

القيصرية في القرن التاسع عشر لكسر

شوكة الكيانات الستقلة ومراضاتها

بعديد. ولا تزال هذه الكيانات تشكل

الولايسات داخسل آسيسا الوسطسى

عن/ مجلة التايم الأميركية

السوفيتية .

يتوقعونه .

(التمق بالحزب الشيوعي ومت).

بوميا تدفع جميعها من صادرات

ومسن الأهبداف التسي خططهبا السوفييت عند غزوهم لأفضانستان بناء جيش افغاني حديث قوي. غير ان هذا الجيش قد تتاقصت أعداده من ۱۰۰ ألف رجل في عام ۱۹۷۹ الى ١٠ الف جندي. وذلك سبب هرب عدد کبیر من أفراد الجيش الأفغاني وانضمامهم الى للجاهديين وامتتاع عدد كبير من للدنييين عين الانخراط في سلك الجندية، ولاعادة الضبط بين صفوف السكنان يستعين السوفييت برجال للخابرات للحليين كما أن السوفييت كثيرا ما يقومون بقصف مواقع السكان للدنيين أنفسهم بدلا من آلتصدي للمجاهديين للعتصمين في أعالي الجيال.

الجنود السوفييت بالثار من سكان القرى الافغانية وذلك بحرق القري والحقول والبساتين ولحياتنا يضرب أعناق عدد من القروبين الذكور ، فقر شهر تموز/ يوليو من العام للاضي قتلً تلاثون من كبار السن في العاصما اللوائية (غازني) وفي تشرين الاول/ اكتوبر عندما ازدادت هجمات للجاهدين الأفغان على القوات للحتلة خارج (غانداهار) قام الجنبود السوفييت بقتل مئة من للدنيين الذين كانوا يعيشون قرب هذه للدينة، وقام الجنود السوفييت خلال العام للنصر بمهاجمة (استليف) وهرار وغيرهما بيد انهم لم يقضوا بذلك على صلابة وصمود الجاهدين في للنطقة، وفي آب/ اغسطس عندما أعلن السوفييت وقبوات الحكومة الأفغبانية أنهب استطاعسوا اخضساع التسوار (غانداهور) خرج الشوار الى أعال السطوح وأخذوا يدعون من مكهرات الصوت الجنود الأفعان الى الهرب من الجيش والانضمام الى قوات الثوار.

وفي العاصمة ـ كابول ـ تسير الأمور يهاجم المجاهدون محطات الكهرباء التي يقيم فيها الضباط السوفييت.

في أثناء ساعات النهار سيرا طبيعياً. وعند مجيء الظلام تسمع أصوات مدافع الهاون والانفصارآت التسي يطلقها للجاهدون على العاصمة، وقد وخطوط النفط وقلعة (بالاهمار) السوفييت حوللي ثمانية ملايين دولار وقصر رئاسة الجمهورية.

ويقوي دموعت للمهايب الركف ال

فغانستان ألاتماد السوفيتي.

والمعروف انه عندما يقوم للجاهدون

الأفغان بضرب العدو السوفيتي يقوم

الجاهدين وهذه القوات المتصالفة. ويقدر العارفون ان تواجد القوات

السوفيتية في أفغانستان يكلف كما يهاجمون المفارة السوفيتية



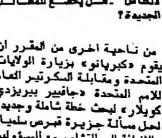
القادمه عطبقا لاقوال الماطق الرسمي باسم القبارصة اليونان يوم الثَّلاثاء الماضي. دثم يطير الرئيس كبريانو بعد ذَّلك من باريس ألى الولاياتُ المتحدةِ ٩٠ وقالت مصادر قبرصية يونانية موثوقة أن الحل الجديد يجب أن

يعتبد على التفاق لآمامة دولة الرئيس الأمريكي رونالد ريفان. فيدرالية وهو ما تم التوصل اليه اثر المساحثات بين القادة اليونان والقبارصة الآمراك في ١٢ شباط ۱۹۷۷ و ۱۹ ایسار ۱۹۷۹ والندی يرمي الى اقامة خط فاصل بين



من تاحية اخرى من العقرر أن بالاضافة الى التشاور مع المسؤولين

وزمماولة للتوصل سي تحقيق دحل شامل للمشكلة القبرمية بجيع مظباهرها، بيلتقي البرئيس دكيريانو > سع الرئيس الفرنسي





اطاح بحكومة الشقف دمكاريوس، ويعد الغزوء حاولت الامم المتحدة أيجاد صيغة اتحاد فهدرالي بين الجانبين المتنازعين الاأن القبيارصة الاشراك طبالبوابيأن يتم تمثيل كل جانب بعدد مساو في الحكومة القبرصية ، الأمر الذي رفضه القبارسة اليونان وأصروا على



يقوم دكبريانو، بزيارة الولايات المتحدة ومقابلة المكرتير العام للامم الشحدة دجانيير بيريزدي كويلار، لبحث خطة شاملة وجديدة لمَلْ سَأَلَةٌ جزيرة قبرص علياً، ن الولايات المتحدة، وربما مقابلة

نعف مليون من القبارسة اليونانيين عقابل (۱۵۰٫۰۰۰) نسمة من فسراتسوا ميتسران خسلال الايسام





امریکی علی ترکیا

القبارصة الاتراك واليونان.



77

ستعة لا

554 L الي الإسلاق

-سيب ------and a



لقى (بلال بن سعد) يوما، احد اصحابه، فقال له:

(بلغني أن المسلم مرآة أخية، فهل تستريب منسي

شَيْنًا ؟).. كم كان حريصا على ان تظل صَفحة نفسة

وضاءة نقية ما استطاع الى ذلك سبيلا!.. وكيف لا يفعل

وهو القائل: (لا تنظر الى صغر الذنب ولكن انظر الى

من عصيت!). وكان أحب الناس اليه من يذكره بالله عز

وجل؛ (أخ لك كلما لقيك ذكرك بالله واخبرك بعيب

فيك، خير لك من أخ كلما لقيك وضع في كفك دينارا..)

وما متاع الدنيا اذا ما قيس بخلود في جنة او نار ؟. (انكم

قعملون في ايام قصار لايام طوال، وفي دار زوال الى دار

مقام، وفي دار حرن وعناء لدار نعيم وخلود). وكان اشد

ما يثيره ما يرى حوله من تهافت الناس على دنياهم

وزخرفها، كأنما قد غفلوا عن معادهم، او أمنوا عقاب

ربهم!. يقول لهم: (كفي به ذنبا أن الله يزهدنا في الدنيا

ونحن نرغب فيها!). ويسائلهم: هل جاءكم من يخبركم

أن شيئًا من عبادتكم قد تقبل منكم، او أن شيئًا من

خطاياكم قد غفر لكم؟ (افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم

الينا لا ترجعون؟).. ولو يحمل لكم الثواب في الدنيأ

لاستقللتم ما فرض عليكم.. ام ترغبون في طاعة الله من

اجل دار معمورة بالافات، ولا ترغبون في جنة (اكلها دائم

وظلها . . تلك عقبى الذين اتقوا ، وعقبى الكافرينُ

النار).. يزجرهم حينا: (انما المؤمنون اخوة.. فكيف

·بايمان قوم متباغضين؟. ام أنتم عمى عما خلقتم له؟. لو

عملتم بما تعلمون لكان لكم ملتجاً، اما ما وكلتم به

فتضيعونه، واما ما تكفل الله لكم به من رزق، فتطلبونه

في حرص ذميم!) ويترفق بهم حينا: (كما ترجون رحمة الله بما تؤدون من طاعته، فكذلك اشفقوا من عذابه بما

يقولون له: اننا نعمل بطاعة الله ولا نحب ان

فيقول: لو عملتم بكل ما دعيتم اليه، واجتنبتم كل ما

افلا يؤمن هؤلاء بالغيب.. حقاً ، فهم بين خوف

نهيتم عنه، ويقيتم على حبكم للدنيا لكفاكم ذلك عقوبة

ورجاء، يتخذون من دنياهم طريقا صاعدا الى اخرتهم

يعمرونه بالخير والعطاء ؟ ام هم . كما يقول فيهم بلال بن

سعد … ذوو عقول في امر الدنيا ، وغفلة عن امر الاخرة ؟..

عليه وسلم: (لقد ادركت أقواما كان يضحك بعضهم الى

بعض، فأذًا كان الليل كانوا رهبانا). ويذكرهم بما يجري

عليهم ربهم من نعمه، وهم في خطاياهم وفي ظلم انفسهم

ماضون: (أما رزقه فلا ينقطع، وأما رحمته فلا تحجب،

واما ستره فسابغ عليكم، وأمَّا عقابه فلم يعجل لكم، ثم

انتم رغم ذلك كله لاهون؟ فماذا يوم ينبعث من خطاياكم

وييكي . . ثم يردد في اشفاق : واحزناه على أنى لا

خرج يوما في جمع من الناس يستسقى.. فالتفت

اليهم، وقال: السَّتم مقرين بالاساءة، طالبين للمغفرة؟.

قالواً: بلي!، فدعا ربه: اللهم انك قلت: (ما على المحسنين

من سبيل والله غفور رحيم).. وها نحن نعترف بذنوبنا،

فاعف عنا، واغفر لنا، وأرحمنا!. فما لبثوا أن جادتهم

يتضرعون اليه في الضراء، سواء بسواء.. فأن الله عز

وجل (يقيل العثرة، ويقبل التوبة، ويقبل من المقبل،

ويعطف على المدبر) فكيف لا يتقونه في كل ما يفعلون؟.

الا ليتهم يفزعون الى ربهم ويذكرونه في السراء كما

تنتهكون من معاصيه!).

دخان تسود منه الوجوه؟).

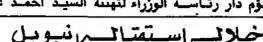
السماء بغيث عميم..

بقلم /امُعين بشنار





• وفود المهنثين تـؤم دار رئاسـة الوزراء لتهنئة السيـد احمـد عبيـدات رئيس الوزراء بالثقه الملكيه الساميه،



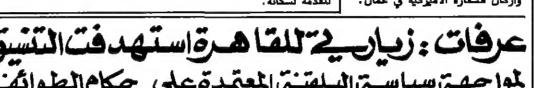
طاهر المصري وزير الخارجية ظهر امس السيد غريغوري نيويل مساعد وزير الخارجية الأمياركية لشؤون للنظمات الدولية الذي اطلع السيد الوزير على الاسباب التي دفعت بالحكومة الاميركية الى اتخاذ قرار بالانسماب من منظمة اليونسكو وموقف اميركا من الوكسالات للتخمصة التابعة للامم المتحدة.

وأعرب السيد المصري للمسؤول الاميركي عن اسف الحكومة الاردنية لقرار الولايات المتحدة بالانسحاب من اليونسكو واملها في اعادة النظر بهذا القرار . لما لوجود دولة كبرى مثل الولايات المتصدة من فائدة للمنظمة والمفاظ على بقائها وتمكينها من اداء واجبها الانساني. وحضر للقابلة الوفد المرافق للسيد

الدأثرة السياسية في وزارة الفارجية

وسيعقد السيد مساعبد وزيسر الخارجية الاميركية لشؤون المنظمات الدولية الذي يزور الاردن حاليا مؤتمرا صحفيا في المركنز الثقافي

ويتحدث السيد نيويل خلال المؤتمر



### «کلیمنصو» تعود للشواطىء اللبنانية في نهاية الشهر الحالى

تولون ـ جنوب شرق فرنسا أ.فَ.بُ -اعلن الكابتن بحسري ميشيل تريبيه في مؤتمر صحفي عقد في تولون أن حاملة الطائرات «كليمنصو» ستغادر ميناء توثون في حبوالي الخيامين والعشرين من شهر كَانُون الشاني الحالي في طريقها الى الشواطيء اللبنانية .

اذ بعد مهمة استغرقت ماثة يوم قضت منها ٩٠ يوما أمام الشواطيء اللبنانية دخلت كليمنصو يوم الاحد الماضي ترسانة تولون لأجراء ممليات منية معنادة تستفرق عشرة

وسيقود للكابتن بحري جان جاك ثن حاملة الطائـرات «كليمنصو» ذلت الألف والثمانمائية رجل من بينهم مسائسة من المظيين و ٢٨ طبائسرة من طراز اليسزو سوبسر ايتندار وطأئرات أيتنهدار الستطلاعية واحدى عشرة طاثرة هليوكبتر خلال رطتها قشانية

وذكر الكابنن بحري تريبييه ان ثمانية عشر من الجرحى المصابين سامساسات خطيرة على اثبر انفجارات السيارات الطغومة ضد المواقع الفرنمية تم علاجهم على ظهر خاملة الطائرات «كليمنمه» على يد ثلاثة أطباء من بينهم سيدة.

فنيمايطالب بسيرس بسرعة الانسحاب

# وعدم سحها إلابشكل متزامن مع السوريين

تل ابيب و كالات - اكدت اسرائيل مجددا اصرارها على بقاء قواتها في لبنان و عدم سحبها الابشكل مُتزامن مع جميع القبوات الإجبية طبقاً لسلاتفاق اللبلاني . الاسرائيلي الموقع في ١٧ ليار الماضي.

وقال اسحق شامير رنيس الحكومة الاسرائيليه انه بم يحمدث منسذ تسوقيع الانفساق اللبلساني الاسرائيلي مايستوجب تعيير الموقف الاسرائيلي او سحب القوات

النبرائيلية من لبنان بشكل منفره.

واضاف شامير الذي كان يتحدث في مقابلة تلفزيونية ان اسرائيل اشترطت لتسحاب قواتها من لبنان سحب القوات فمورية منه حتى يستطيع الجيش الاسرائيلي

الجلَّاء من لَبِنَّانِ مع ضمان الهدؤ في الحدود الشمالية .

وقال اننا ننتظر ايجاد الظروف المواتية لانسحاب قواتنا من لبنان وبصورة خاصة من اجل اتخاذ ترتيبات امنية تحقق همف غزو الاراضي اللبنانية. واضاف رئيس الحكومة الاسرائيلية ان موقف الولايات

الصدد، ونفى في نفس الوقث وجود أي خلافات داخل

وقال أن حكومته تعمل في هذا الاتجاء بالتنسيق مع الوّلايات للمتحدة والحكومة اللبنانية وأن سوريا لم تبد للأن ابة بادرة نحو الثفتاح،

ولم يستبعد شامير قيام الغوات الاسرائيلية بانسحاب جزئي اخر من لبنان.

من ناحية ثانية طالب شمعون بيرس زعيم حزب العمل المعارض اسرائيل بالخروج فورا من لبنان لمنع وقوع اصابات بين الجنود السرائيليين ولسلاقتصاد في التكاليف الباهظة التواجد في لبنان والتي تبلغ مليون

وقال بيرس ان الحكومة تخطىء في قرارها ربط الاسحاب من لبنان بخروج السوريين وموافقتهم على وانتقد سياسة للحكومة الاسرائيلية الانتصادية.

نيويل والسفير الاميركي في عمان. وكان مساعد وزير الضارجية الأميركي قد وصل الى عمان صباح امس في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام حيث كان في استقباله مدير

الاميركي بعد ظهر يوم غد،

عن الاسباب التي دعت الحكومة الاميركية للى الأنسحاب من منظمة اليونسكو ووجهة نظر بلاده ازاء الوكالات المتخصصة التابعية للأميم

## نيويل يزور مكتب الوكالة ومخيم الحسين

عمان \_ بترا \_ زار السيد جريجوري نيويل مساعد وزير الخارجية الأميركية لشؤون المنظمات الدولية امس مكتب شؤون وكالة الغوث الدولية. واستمع السيد نيويل من السيد بير اولوف هالكويست مدير الوكالة في

الاردن آلى شرح حول برامج الوكالة في الاردن وانشطتها المختلفة. ثم قام السيد نيويل بزيارة الى مخيم الحسين اطلع خلالها على الخدمات

## وعدد من المسؤولين في الوزارة واركان السفارة الاميركية في عمان.

لمواجهة سياسة البلقنة المعتمدة على حكام المطوائف لندن ـ ق.ن ما ـ ذكر البيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ففلسطينية ان قراره بزيارة مصر ولقاء الرئيس المصري حسني

مبارك قد اتخذ بناء على توصية من اللجنة المركزية لحركة فتع. وشرح مرفات الجوانب المتطقة بزيارته لمصر .. وقال أنها كانت لمواجَّهَة المَّوَّامِرة السَّرائيلية الاميركية المعروفة بأسم بلقَّتَة المنطَّقة مشيرا الَيُّ أَنَّ الزيَّارِةَ كَانِتَ تَهْدُفُ لِلنَّسْيِقُ مِينَ الْمُوقَفِينَ الْمُصرِي والفلسط لمواجهة سياسة البلقنة التي تعتمد على من سماهم «بحكام الطوائف في الناسة»

ت في حديث لمجلة المجلة السعودية في عددها الصادر بعد يوم غد انه ذهب الى مصر لاعادة الجسر المصري للعرب .. وقال انه وجد هذا الجسر مستعد لكي يعبر عليه الشعب الفلسطيني لاستعادة ارضه. وحول رد فعل الولايات المتحدة الان استبعد عرفات أن تقدم وأشنطن أي شيء للعرب او الفاسطينيين وقال ان الامل الوحيد هو مايمكن أن ينتج عنَّ

تحرك فرنسي مصري مشترك في مجلس الامن الدولي. وعن مستقبل القوى المعارضة في منظمة التحرير قال إن هذا امر يقرره المجلس الوطني . . وقال أن الجلسة الاولى للمجلس سنناقش شرعية هؤلاء المعارضين .. مؤكدا استعداده للجلوس معهم لمناقشتهم في اطار المجلس

## بحث تنفيذ خطة تطوير التعليم الزراعي بالاراضي المحتلة

تونس \_ بترا \_ عقدت لجنة تطوير التعليم الزراعي في الاراض العربية المحتلة اجتماعا امس في مقر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ناقشت خلاله الأمور المتعلقة بترجمة قرار مجلس وزراء الخارجية العرب في دورته الاخيرة والقاض بوضع وتتفيذ خطة لتطوير التعليم الزراعي على ان يتضمن ذلك انشاء كلية للدرآسات الزراعية،

وتوصلت اللجنة خلال مناقشتها الى ضرورة جمع الوثائق عن واقع التعليم الزراعي في الاراضي المحتلة وأجراء مسح على مراكز التدريب وللعاهد وللدارس الزراعية القائمة ودراسة امكانية تعويل المعاهد القائمة الى كلية زراعية ومعرفة الاختصاصات الزراعية التي تهم سكان الاراضي المحتلة.

ودعت اللجنة الى ضرورة مشاركة وزارتي الزراعة وشؤون الارض للحتلة الاردنيتين في الدراسات الخاصة بواقع التعليم الزراعي في الاراضي للحتلة نظرا لصلتهما المباشرة بهذا الموضوع، وكذلك الاستفادة من الجامعة الاردنية وجامعة النجاح في نابلس،

وتضم اللجنة في عضويتها ممثلين عن الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وللنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

## هل سمى الجنرال فيسي الى محب المارينز من لبنان؟

نیویورك ـ رویتر ـ ذكـرت شبكـة تلفزيون سبي، اس ليلة امس الاول ان الجنرال جون فيسي رئيس هيئة الاركان الامريكية المتتركة طلب سرا من الحكومة اللبنانية ان تطلب رسميا سحب مشاة البحرية

الامريكية من بيروت.

وامنتع ناطق بلسان وزارة الدفاع عن التعليق عن النبأ،

وقالت ان مشاة البحرية سيبدأون الانسماب في الثامن من حزيران ويبقون من ثم على متن سفن امريكية راسية تجاه الساحال



## مبارك يزور ۲ دول افريقية في نهاية الشهر النحالي

القاهرة \_ ق ن أ \_ بينا الرئيس للصري معمد حسني مبارك جولته الافريقية مع نهاية شهر كانون الثاني

وذكرت مجلة المصور الاسبوعية امس أن جولة مبارك ستشمل زيارة كل من تنزانيا وكينيا والكونغو

ومن الننظر ان تتناول المباحثات آلتي سيجريها الرئيس مبارك مع قادة هذه الدول اهر تطورات الوضع في افريقيا.. وسبل دعم منظمة الوحدة الافريقية والعلاقات الثنائية بين مصر وهذه الدول.

كما انه من المنتظر ان تتناول المباحثات ايضاء، اخر تطورات للوقف في الشرق الاوسط والقضية

## نكسة لشارون وشامير من قيادة المنظمة

الصهيونية العالمية رفضت قيادة المنظمة الصهيونية العالمية ترشيح اريل شارون وزير الحرب الأسرأثيلي للسابق لمنعتب المسؤول عن لدارة شؤون الهجرة

وأعتبر مراقبون هذا الرفض بانه يثكل نكسة وأضحة لحزب حيروت ورئيسه اسحسق شاميسو رئيس الوزراء الاسرائيلي.

وسنبحث اللجنة المركزية لحرب حيروت مسألة هزيمة شارون. و ذكر المراقبون انه من المشكوك فيه أن يصوت الكليست على مشروع اتشاء وزارة اسرائهايسة للهجسرة يتولى شأرون مسؤوليتها سيما وانبه لايتمسع بثقسة للمسركسة

بالدرجة الاولى تطوير قدرة العراق القتالية وتحسين دفاعاتها. وردا على سؤال عن العلاقات العراقية الاميركية قال السيد رمضان ان قنوات الاتصال مع الاميركيين مفتوحه وتسير بشكل طبيعي رغم عدم وجود علاقات دبلوماسية. اعداد جديدة من الايرانيين تلجأ للعراق.

رهضان:

حماية هم زمسؤولية العالم كلم

فنوات اتصالنامع الميركا.. مفتوحة لندن \_ بتراً \_ اعلن السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس

العالم ان يصبح رهيئة بيد ايران فان مصير مضيق هرمز ان يهمنا مؤكدا

وحذر من أن أضعاف العراق سيزيد من تهديد الخطر الايراني للمنطقة...

وقال ان حصول بلاده على طائرات سويرايتاندار الفرنسية الحديثة استهدف

رفض العراق للابتزاز

وقال في حديث لمجلة «المجلة» السعودية في عددها الصادر غدا أنه اذا قبل- " [ا

## يغداد: اصينا اكثر من ١٠٠ سفينة ودمرنا عشرقطع بحرية ايرانية كبيرة

بغداد \_ بترا \_ اعلن بيان عسكري عراقي امس عن مقتل تاكثة من الجنود الايرانيين واسر اثنين اخرين في العمليات العسكرية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وقال البيان العسكري الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان اعدادا جديدة من الايرانيين لجأوا الى العراق هربا من جميم خميني. ` واعلن رسميا في بغداد امس أن القوات العراقية تمكنت حتى الان من أصابة اكثر من منة سفينة في مياء الخليج العربي تتجاوز قيمتها مليارين وربع للليار من الدولارات اضافة الى تدمير عشر قطع بحرية ايرانية كبيرة. جاء ذلك في تصريح صحفي نشر هذا امس افضى به السيد قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي عن حجم الخسائر الايرانية خلال الحرب في الخليم

## سعر الدولار والذهب بسجل ارتفاعا طفيفا

باريس - أ ف ب - ارتفع سعر الدولار الى اكتر مَن سنتيمين. فقد وصل الى ٨٦٦٦ فرنك فرنسي صباح امس خلال عمليات التبادل الاولي بين البنوك في باريس مقابل ١٩٦٤ فرنك فرنسي بعد ظهر امس الاول في السوق الرسعية. وسجل سعر الذهب ارتفاعا طفيفا امس في باريس رغم توطد سعر الدولار حيث أرتفع سعر التعادل بالنسبة الاوقية الذهب الى ٣٦٩,٦٨ دولار وارتفع سعر سبيكة الذهب بمقدار ٨٠٠ فرنك واصبح ١١٣٠٠٠ فرنك. وازداد سعر الجنيه الذهب تلبليون بمقدار فرنك فرنسي واحد واصبح ١٥٠٠

داعتيا اميركا واسرائيل للعتبول بالعقيقة المعجددة

# كارادون وحان الوقت لكي يتخدم علس لامن

لندن \_ كونا \_ اكد سياس بريطاني مخضرم هنا امس ان الوقت قد هان لكي يتخذ مجلس الامن الدولي قرارا نهائيا لاحلال تسوية شاملة لازمة الشرق الاوسط. والاوروييون وللصريون والاردنيون والسعوديون جديدة مشجعة. وانتقد سياسات اسرائيل في للنطقة قباتلا أن دولة

الكيان الصهيوني لم تقتتع بعد بان امنها لا يعتمد علي العدوان والقوة وانما على الاتفاق. وهاجم الغارات الجوية التي قامت بها اسرائيل على مواقع متعددة في لبنان حيث قتل من جراثها للثات

وجرح مثات اخرى. ودعا كارادون اسرائيل والولايات المتحدة الى القبول بالحقيقة المجردة بأن رغبة اسرائيل في الحصول علم الامن لن تتأتى بالهيمنة والترهيب وانما بالعطر

وشدد على القول أنه لا يجوز أنكار حق الفلسطينيين في تأسيس وطن لهم يضمن حريتهم وامنهم تماما كما هوٍّ. الحال بالنسبة لاسرأتيل.

وحث الدول الاوروبية بان تَخِرج عن موقف السلبية وعدم للبالاة وتبدأ في ممارسة تأثير فعال لصالح السوم

وختم كارادون حديثة قائلا ينبغى علينا جميعا العودة لى مجلس الامن ونعمل سويا لصياغة قرار مبني على اقتراح اساس يدعو الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية للحتلة وضمان امن دول للنطقة وحقوق

امل إن يتحسن الوضع قليلا عن العام الماضي، واكد أن

أسواً الوضاع التي مرت بالسوق النفطية قد وأت رغم أن عناك مشاكل ما زالت تعترض طريقنا.

ونبه الوزير قفنزويلي الى أن من مصلحة الدول

الاعضاء في اوبيك التمسك بقرارات المنظمة التي تقوم

بحماية مصالحنا جميعا وبالتاني حماية مصالح الدول

النامية من وراثها حيث أن بعضاً من دول اوبيك تقوم

ونسب الى الوزير الفنزويلي خلال زيارته نقطر قوله

أن الولايات المتحدة وبعض البلدان الأوروبية تضاط

المتعدة أوسك المالات المعتمدة

بساعدة كثير من الدول النامية ماليا واقتصاديا. ،

## بالنسبة للوضع في الشرق الاوسط حيث بيذل الامريكيون ضغوط اميركية اوروبية لخفض سعرالنفط فنزويلاتةسك بالحصص الانتاجية لاؤيك

الكويت وكالات الثباء اعلن وزير الطاقة والمناجم الفنزويلي الجميد ارتو هيرنانديز جريسانتي آن بلاده تتسلك بشدة بقرارات منظمة البلدان المصدرة للنفط لوبيك وانها لاتنوي المطالبة بأي زيادة عن حصتها التناجية المقررة لها.

وقال المندوب البريطاني السابق في الامم المتحدة وصانع قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ اللورد كارادون في

مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية هنا حقا لقد حان المقت

واهين الكثير مفتوحة للمساعدة في تحقيق ذلك الهدف.

ولاحظ الدبلوماس البريطاني السابق ان القرار الذي

صاغ بنوده واقره مجلس الأمن بعد الحرب العربية

الاسرائيلية في تشرين الثاني عام ١٩٦٧ يساعد جميم

الاطراف للعنية للتمتع بحق العيش بسلام بعيدا عن

وحذر كارادون من ان للخاطر وتوتر الوضع في

واعرب عن امله بان جميع اطراف النزاع في المنطقة

سترى هذا العام امكانية تحقيق سلام مبني على المساواة

واشار الى ان اجتماع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات مع الرئيس المصري حسني مبارك في ٢٠ كانون الاول الماضي قد فتح الباب امام امكانية

وقال اللورد كارادون ان عام ١٩٨٤ بدأ بنشاط ملحوظ

انعاش دور لمر في شؤون الشرق الاوسط.

الشرق ألاوسط قد وصلت الى درجة بالغة الخطورة.

التهديد بالقوة.

والعدل والاعتراف.

وقال جريسانتي الذي كان يتحدث للصطبين عقب وصوله الى الكويت امس في نطاق جولة يقوم بها في الدول العربية الاعضاء في منظمة أوبيك أنشأ نتفهم الوضع المقيقي للسوق النفطي ووضع يقية دول أوبيك ذاتها .

واكد أن بسلاده تتمك بكسل دقسة بسيساسة أوبيسك التسميرية والانتاجية.

على منظمة اوبيك لخفض لسعار نقطها. وقال أن هذا الضغط يجعل التعاون مع هذه الدول بالغ الصعوبة وثوقع فوزير ففنزويلي ان يشهد العام الحالي وكللنا نسعى يكل آلوسآئل العمكنة للثعاون معها ارتفاعا طفيفا في قطب العالمي على النفط وقال أنني لمنفعتنا المثتركة. الاملانات بيراجع بشأتها وكالاتعلاملان

شارع الحسين برعل صب الا تلكى 30 معدم 2000 الطواكات النستول تصدير سيوما والمريا والما عنه الديامام عنه المراق عنه المراق الم مدير العلاقات العامة والإعمان ٢ ميارا منويا أوما يعادلها انجرية تفانق 172107 مقسم اخطوط مكر للبينة . شارع لللاحسين - درج الكيمة عاق ١٢٠٦٩ حيات العالم المرة المواقع المراقع على المالية المالية المالية